

SYLLABUS

pentru disciplina: "COMUNICARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI DEONTOLOGIE"

din programul de pregătire universitară avansată a doctoranzilor

semestrul 2: 1,5 ore curs, 1 oră seminar și 0,5 oră proiect / săpt., 6 credite**Titular: prof. univ. Alexandru Nichici****A. OBIECTIVELE DISCIPLINEI**

Disciplina are ca obiectiv principal introducerea studenților în problematica comunicării lucrărilor științifice, în sens larg, insistând asupra strategiei și canalelor de comunicare științifică, precum și asupra structurii, conținutului și oportunităților de comunicare orală și scrisă a lucrărilor științifice rezultate din cercetare. O importanță deosebită este acordată deontologiei cercetării și comunicării științifice și implicațiilor acesteia.

B. SUBIECTELE CURSULUI / CONFERINȚELOR**Curs**

- | | |
|--|---------|
| 1. Abordarea strategică a comunicării științifice | 1,5 ore |
| 2. Conceperea lucrărilor științifice | 1,5 ore |
| 3. Redactarea lucrărilor științifice | 1,5 ore |
| 4. Comunicarea publică orală a lucrărilor științifice | 1,5 ore |
| 5. Publicarea lucrărilor științifice | 1,5 ore |
| 6. Particularități ale conceperii, redactării și comunicării tezelor de doctorat | 1,5 ore |
| 7. Deontologia cercetării și comunicării științifice | 1,5 ore |

Conferințe pe teme convergente problematicii cursului

- | | |
|---|---------|
| 8. Toma Leonida Dragomir – Teza de doctorat și elaborarea ei | 1,5 ore |
| 9. Ștefan Preitl, Emil Precup – Rapoarte de cercetare științifică | 1,5 ore |
| 10. Radu Marinescu, Marius Minea - Cum să creez valoare și nu pseudo-știință ? | 1,5 ore |
| 11. Dan Dubină – Tanarul cercetător: resurse, forme și instrumente ale afirmării | 1,5 ore |
| 12. Tudor Iclănzan – Creativitate și proprietate industrială | 1,5 ore |
| 13. Romeo Susan Resiga – Norme de bună practică în redactarea, comunicarea și publicarea lucrărilor științifice | 1,5 ore |
| 14. - Conferință invitată din partea Universității din Oradea | 1,5 ore |

C. SUBIECTELE APLICAȚIILOR**Seminar**

- | | |
|--|---------------|
| 1. Evaluarea analitică și bibliometrică a lucrărilor științifice | A. Nichici |
| 2. Elaborarea titlului, cuvintelor cheie, planului cadru și rezumatului unei lucrări științifice | A. Ignea |
| 3. Redactarea secțiunii „Discuții” a unei lucrări științifice | L. Marșavină |
| 4. Tehnoradactarea computerizată a lucrărilor științifice | F. Dinu |
| 5. Comunicarea publică orală a unei lucrări științifice | D. Andreescu |
| 6. Comunicarea „Poster” a unei lucrări științifice | N. Vaszilcsin |
| 7. Sinteza prelegerilor / conferințelor audiate | A. Nichici |

Proiect

1. Elaborarea unei propuneri de proiect de cercetare științifică*
2. Elaborarea unei lucrări științifice, inclusiv de sinteză bibliografică*

* Proiectul de cercetare și lucrarea științifică care urmează a fi elaborate se vor raporta la problematica cercetării doctorale asumată de fiecare doctorand în parte. În consecință, activitățile de proiect vor fi coordonate, îndrumate și evaluate de către conducătorii științifici ai doctoranzilor.

D. BIBLIOGRAFIE INIȚIALĂ

A. Nichici – Lucrări științifice-concepere, redactare, comunicare, Ed. Politehnica, Timișoara, 2008

E. PROCEDURA DE EVALUARE

Evaluare prin conținutul și calitatea comunicării lucrării științifice elaborate de fiecare doctorand, precum și prin examinarea propunerii de proiect individual de cercetare doctorală prin prisma obiectivelor, strategiei și metodelor asumate.