

Proba: Desen tehnic și liber
PROGRAMA PENTRU CONCURSUL DE ADMITERE LA
UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMIȘOARA

Disciplina: Desen tehnic și liber

Facultatea de Arhitectură și Urbanism

- Domeniul de licență : MOBILIER SI AMENAJARI INTERIOARE

○ ciclul de studii LICENȚĂ, durata 3 ani – învățământ în limba română

Programa:

1. Reprezentări bidimensionale în epură și axonometrie a unor volume geometrice sau piese de mobilier;
2. Secțiuni în epură și axonometrie;
3. Intersecții de volume;
4. Reprezentarea plană a poliedrelor regulate (tetraedrul, cubul și octaedrul).

Bibliografie:

1. Dumitrescu C., Cubul Magic - Culegere de exerciții de desen tehnic și reprezentări geometrice, Editura "Politehnica" Timișoara, 2003, capitolele I;II;III;IV;VIII; X;
2. Tudose M., Husein G., Desen tehnic – Manual pentru Clasa a IX-a - Editura "Didactică și Pedagogică" București, 1991- 1994;
3. Tudose M., Husein G., Desen tehnic – Manual pentru Clasa a X-a – Editura "Didactică și Pedagogică", București, 1992;
4. Sârbu V., Desen de construcții - Manual pentru licee de construcții și arhitectură, Editura "Didactică și Pedagogică", București 1988;
5. Pavel V., Educație artistică plastică (pentru clasele V - VIII), Editura "Didactică și Pedagogică", București 1991;
6. Nanu A., Educație plastică, manual pentru clasa a X-a, editura Vizual, 2000

Conținutul probei:

Desen tehnic

1. Reprezentări bidimensionale în epură și axonometrie a unor volume geometrice sau piese de mobilier;
2. Secțiuni în epură și axonometrie;
3. Intersecții de volume;
4. Reprezentarea plană a poliedrelor regulate (tetraedrul, cubul și octaedrul).

Notă: proba are în vedere verificarea aptitudinilor de reprezentare bi- și tridimensională a volumelor geometrice simple și de relaționare între ele a două sau mai multe astfel de corpuri, acuratețea redactării tehnice și rapiditatea execuției.

Desen liber

1. Reprezentarea în perspectivă liberă la două puncte de fugă ale unei;
2. Perspectiva unui spațiu interior atunci când se prezintă epura;
3. Perspectiva unor spații interioare amenajate care să corespundă unor funcțiuni date;
4. Compoziții de volume sau obiecte realizate din materiale diferite, care nu se află în fața candidaților;

Notă: Proba are în vedere verificarea aptitudinilor privind perceperea spațială, simțul proporțiilor, al dimensiunilor și al ordinii în spațiu, imaginarea și reprezentarea bidimensională a unor forme care nu se află în fața privitorului precum și rapiditatea execuției.