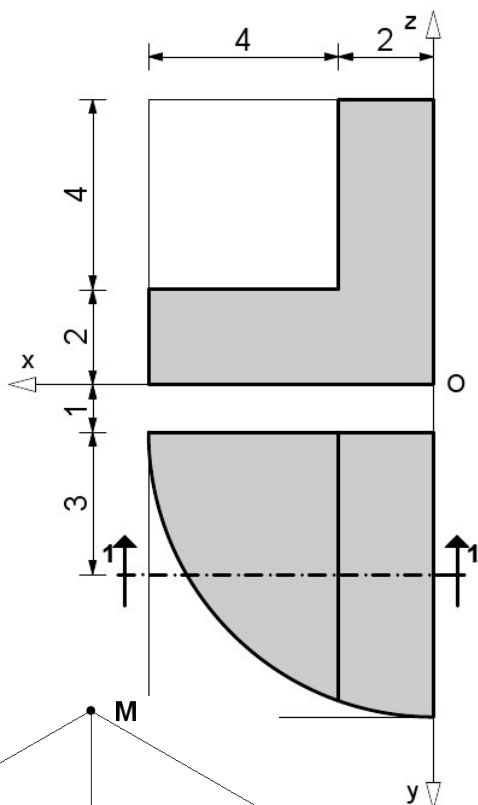


PROBĂ DE ADMITERE - DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER
Specializarea „MOBILIER SI AMENAJĂRI INTERIOARE”
Licență – 3 ani – SESIUNEA IULIE 2010

Coala de hârtie se poziționează orizontal. Candidatul își va alege partea de hârtie pe care va lucra. În colțul din stânga sus se va desena un pătrat cu latura de 6 cm, (lipit de marginea hârtiei) în care se vor înscrie ulterior datele de identificare ale candidatului. Coala se va împărți în două dreptunghiuri egale printr-o linie verticală subțire. În partea din stânga se vor desena exercițiile de desen tehnic, iar în cea din dreapta perspectiva la proba de desen liber.

DESEN TEHNIC

PROBLEMA 1 (40 puncte)



Se dă un cub suport (considerat transparent), cu latura de 6cm (așezat pe planul orizontal XOY, lipit de planul YOZ și depărtat la 1cm față de planul XOZ). În interiorul lui se află un volum prezentat în dubla proiecție ortogonală. Se cere să se reprezinte:

- a)# - axonometria izometrică a volumului;
- b)# - epura (tripla proiecție ortogonală) în care proiecția verticală va fi înlocuită cu secțiunea 1-1 paralelă cu XOZ prin centrul cubului suport;
- c) - axonometria izometrică a corpului obținut după secționarea cu planul MNP (conform schiței) și înlăturarea părții superioare rezultate;
- d) - axonometria izometrică a simetricului volumului neseționat față de planul XOZ.

OBS.: la subpunctele la care apare simbolul “ # ” se vor reda muchiile invizibile cu linie întreruptă.

PROBLEMA 2 (20 puncte)

Să se reprezinte la scara 1:10 dubla proiecție (orizontală și verticală) precum și axonometria izometrică a unui scaun rustic.

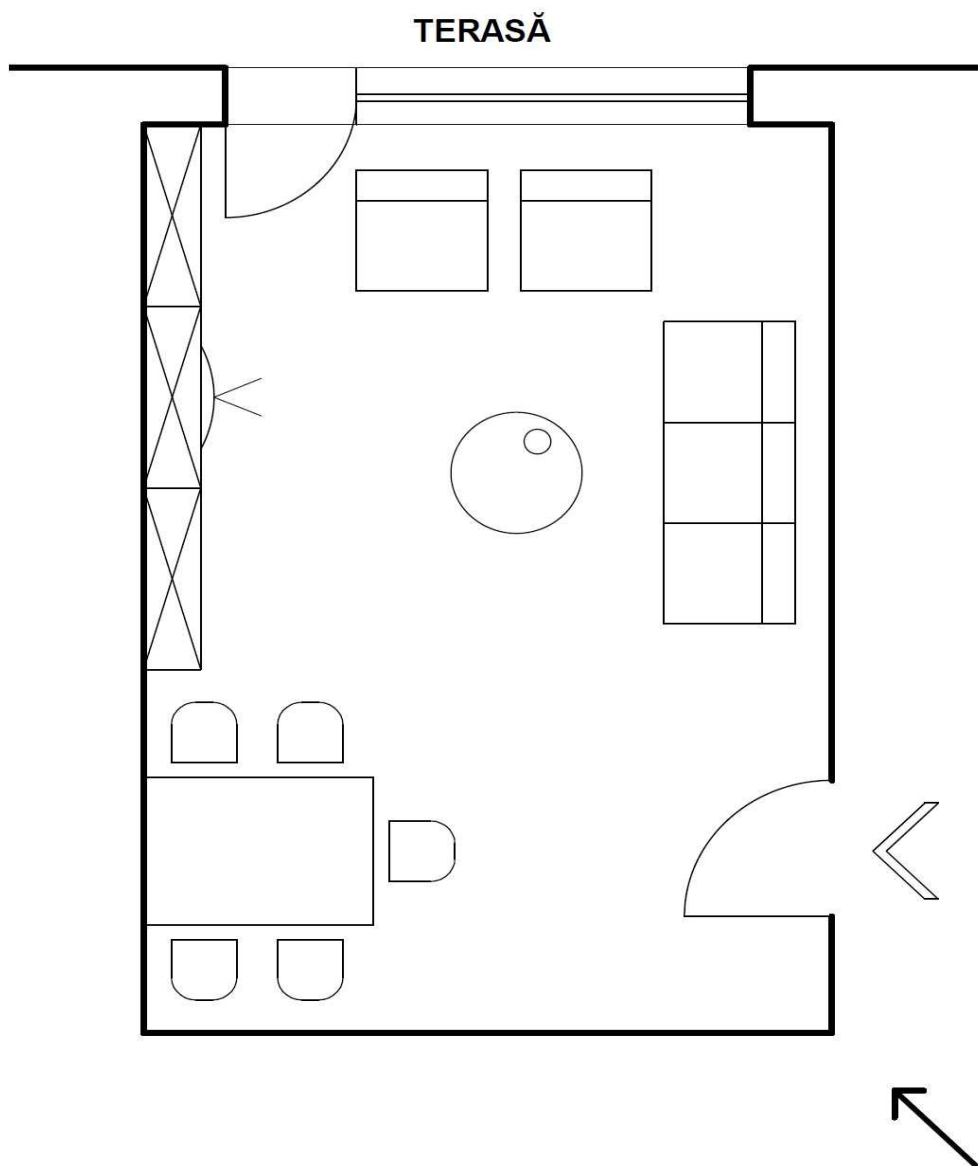
DESEN LIBER

PROBLEMA 3 (40 puncte)

Să se deseneze perspectiva liberă, la două puncte de fugă a unei camere de zi având dimensiunile de 4,2 x 6m și înălțimea de 3 m, la care este prezentat pe verso planul la scara 1:50. În interior se află următoarele piese de mobilier: masă cu 5 scaune, bibliotecă modulată cu televizor, canapea, 2 fotolii și o măsuța joasă. Încăperea are un acces către o terasă.

Se pot adăuga și alte elemente pe care le considerați necesare.

Se va prezenta perspectiva spațiului cu toate elementele sale din direcția indicată de săgeată, la nivelul ochiului, redactată cu creioane colorate. Pereții care se află între privitor și interiorul camerei nu vor fi reprezentați.



Criterii de apreciere:

- a) respectarea datelor de temă;
- b) corectitudinea reprezentărilor și redarea detaliilor;
- c) calitatea valorății și a cromaticii;
- d) sugerarea materialelor;
- e) expresivitatea artistică și acuratețea desenului.