

INFORMAȚII PERSONALE

**Mihai-Corneliu Popovici-Donici**

📍 2, str.Zimbrului, Ghiroda, județ Timiș, România

📞 0040 744570582

✉️ mihai.donici@gmail.com

Sexul M | Data nașterii 03.11.54 | Naționalitatea Română

STUDIILE PENTRU CARE SE CANDIDEAZĂ

Doctorat

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2016

Asistent univ.drd.

Universitate Politehnică Timișoara (Piața Victoriei nr.2, www.upt.ro)

- Activitate didactică: cursuri, seminarii, ateliere de proiectare, participare în comisiile de admitere

Tipul sau sectorul de activitate: Facultatea de Arhitectură și Urbanism

1999- 2016

Cadru didactic titular, asistent univ.

Universitatea Politehnică Timișoara (Piața Victoriei nr.2, www.upt.ro)

- Activitate didactică: cursuri, seminarii, ateliere de proiectare, participare în comisiile de admitere

Tipul sau sectorul de activitate: Facultatea de Arhitectură și Urbanism

1990- prezent

Arhitect, partener asociat

Art- Hit (Timișoara, str. Coriolan Brediceanu nr.8)

▪ Proiectare de arhitectură:

- Proiect orfelinat Recaş
- Proiect sediul RDGN Timiș
- Centrul de Afaceri "Contact" Timișoara
- Proiect Campus școlar Jimbolia
- Proiect Centru de Afaceri Jimbolia
- Proiecte de locuințe individuale în stil modern-românesc
- proiect de locuințe de urgență cu specific local pentru reconstrucția satelor bănățene afectate de inundații în 2005, care a schimbat paradigma casei-baracă în casă cu tipologie regională
- casă de lemn proprie "Ars poetica"
- Biserica de lemn a martirilor Revoluției din 1989, la Popești-Leordeni

Tipul sau sectorul de activitate Firmă de proiectare de arhitectură

1981- 1984

Arhitect proiectant

Institutul de Proiectări Județene Reșița (Valea Domanului nr.2)

▪ Proiectare

Tipul sau sectorul de activitate: Proiecte construcții de locuințe,
Proiecte de urbanism

- Proiecte –tip adaptate Cartier Govândari, Micro 4
- Club muncitoresc Cartier Govândari, Micro 4
- Centrul de Afaceri ”Contact” Timișoara
- Adaptare proiect-tip Grădinari, județul Caraș Severin
- Proiect urbanism zona Gara de Nord Reșița
- Proiect urbanism Doman 2 Centru Reșița

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2012 - 2016 : Doctorand

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

Scoala Doctorală , Universitatea Politehnica Timișoara

- Studii și cercetări de arheologie
- Întocmirea și redactarea articolelor științifice pentru publicații și conferințe

2013 - 2014 : Diploma de competențe pedagogice

Modul Pedagogic , Universitatea Politehnica Timișoara

- Pedagogie generală
- Pedagogie practică
- Abilități utilizare programe informatice

1978- 1981 : Arhitect- Diplomat

Institutul de Arhitectură Ion Mincu București

- Arhitectură
- Urbanism
- Discipline Tehnice

1974- 1978 : Arhitect conductor

Facultatea de Construcții și Arhitectură , Institutul Politehnic ”Traian Vuia” Timișoara

- Arhitectură
- Urbanism
- Discipline Tehnice

1968 - 1972 : **Bacalaureat**
 Liceul Teoretic Arad, Ineu, județul Arad
 ▪ Secție Reală

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Franceză	C1	C1	C1	C1	C1
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					
Engleză	A2	A2	A2	A2	A2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe de comunicare

Scrieți competențele de comunicare deținute. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite. De exemplu:

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie în cursuri universitate interactive
- comunicare cu beneficiarii reali în practica de arhitectură

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership, șef proiect arhitectură /scenografie
- managementul proiectelor de arhitectură în cadrul firmei de proiectare Art-Hit
- coordonare proiecte de specialitate de inginerie structurală, instalații și trafic urban

Competențe dobândite la locul de muncă

- adaptarea cursurilor și atelierelor de proiectare la practica pedagogică

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator elementar	Utilizator independent	Utilizator elementar

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Alte competențe

Curatoriat de expoziții de arhitectură și artă:

- "Arhitectură japoneză contemporană 1985 -1996", Casa Artelor Timișoara -Galeria Pygmalion, iulie 2009
- Expoziție de proiecte de amenajarea sediului Centrului Cultural Francez Timișoara, 2010
- Proiecte de amenajări – Accesul în facultățile UPT 2012
- Expoziție proiecte amenajare acces Facultatea de Arte UVT 2013
- Expoziție de Fotografie de Arhitectură Industrială, Holul Bibliotecii UPT, colaborare IFT, 2016

Sculptor, creator concept Etnosculptură. Expoziții:

- "Înainte de Brâncuși", Galeria Triade Timișoara, 2012
- 10 Meșteri, sala Capitol, Filamonica Banatul, 2013
- Mecanismele nedescoperite de Leonardo, Casa Artelor, Galeria Pygmalion 2014
- Avant Brâncuși, Institutul Francez Timișoara, 2015
- Avant Brâncuși, Muzeul de Artă Târgu Jiu, 2015
- Brâncuși – Înainte și după, Galeria Primăriei Timișoara, 2016
- Brâncuși – Înainte și după, Biblioteca UPT, 2016

Scenograf:

- Proiecte de scenografie:
- "Hair"/Teatrul Maghiar Timișoara, 2015
- "Jumalul unui geniu"/Proiect Independent, 2015
- Scenografie arhitecturală/Festivalul Intrada, 2015
- "Ultima mutare"/Teatrul Maghiar Timișoara 2016

Artist vizual: grafică minimalistă, afiș, design de obiect, coperte de carte, film de animație:

- Expoziție de grafică minimalistă, Casa de Cultură a Studenților Timișoara, 1975
- "Întâlnirea", primul film de animație SF din România, 1975
- Expoziție de grafică minimalistă Casa Universitarilor Timișoara 1992
- Serie copertă colecții Editura Sedona 1998

Activitate jurnalistică:

- Critică de arhitectură, rubrică în cotidianul Timișoara, supliment cultural. 1995-1996
- "Arhitectura și construcțiile", serie de articole în săptămânalul "Constructorul" 1996-1997
- Serie de articole Critica de arhitectură, Opinia Timișoarei, 1999-2000
- Activitate asociativă:

- Membru fondator Asociația Culturală Arte-Factum, 2008, vicepreședinte
- Membru fondator Asociația de Cultura Româno-Japonez Yamato 2016

Permis de conducere

Categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

 Publicații,
conferințe,
manifestări științifice

Lucrări științifice publicate în volumele unor manifestări științifice (Proceedings) indexate Web of Science-WoS (ISI) Proceedings

- M.C. Popovici-Donici "Architectural analysis of three Neolithic casts of the Vinča culture and the Eastern-European adjacent cultures – the Uivar site in the Romanian Banat – based on an original recasting method. Establishing a local typology" în ADVED 2016 – 2nd International Conference Advances in Education and Social Sciences Proceeding, Istanbul, Turcia
- M.C. Popovici-Donici "Systematic typologies over Neolithic constructions in the Romanian Banat, based on a new method of architectural recasting" în INTCESS 2017 4th International Conference on Education and Social Sciences, Istanbul, Turcia

Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate indexate BDI

- M.C. Popovici-Donici, "Metodă de reconstituire arheologică, D-1, pe baza datelor arheologice", ANALELE BANATULUI, S.N. ARHEOLOGIE – ISTORIE XXII, 2014
- M.C. Popovici-Donici, "Testarea metodei D-1 de reconstituire arhitecturală pe o locuință neolitică din cultura Vinča, situl Uivar", ANALELE BANATULUI, S.N. ARHEOLOGIE – ISTORIE XXIV, 2016
- M.C. Popovici-Donici, "Aesthetics of the Main Types of Structures", Journal of Art and Architecture Studies" JAAS 5 (1), 13-16, 2016, indexat Global Impact Factor GIF, Index Copernicus International, International Society for Research Activity ISRA
- M.C. Popovici-Donici, "Reconstituire arhitecturală pentru trei construcții neolitice din situl Uivar, pe baza metodei D-1 de reconstituire arheologică", articol acceptat de revista Patrimonium Banaticum 2016

Lucrări științifice publicate în volumele unor manifestări științifice (Proceedings) indexate BDI

- M.C. Popovici-Donici, "Cob structures in the Romanian plain of Banat", Simpozionul Internațional organizat de U.P.T. la Timișoara în 2010
- M.C. Popovici-Donici, "Evoluția structurilor de pământ din epoca neolitică până în prezent în Banatul românesc", Anuarul Muzeului Municipiului București pe anul 2015, în cadrul Simpozionului Istorie și patrimoniu cultural al Muzeului Municipiului București și "Friedrich Schiller" Universitat Jena, Germania.

Lucrări științifice publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale (Proceedings) din străinătate

- M.C. Popovici-Donici, "Reconstituire pentru construcții neolitice, cultura Vinča, situl Uivar, din Banatul românesc, pe baza metodei D-1 de reconstituire arhitecturală", Conferința Internațională Cercetarea avansată și dialogul multidisciplinar în mileniul al treilea", Universitatea Szeged, |Ungaria, 26-27. 11.2015

Lucrări științifice publicate în volumele unor manifestări științifice

- M.C. Popovici-Donici, "Mentalități în intervenția urbană", Zilele Academice Timișene, vol. VII-VIII, p.61
- "Dinspre național spre universal" - Simpozion, Institutul de Arhitectură "Ion Mincu" București 1986
- "Linia caroseriei" - Simpozion I.C.S.I.T.A. Pitești 1988

Distincții :

- Premiu Concurs Internațional de Afișe Gotwaldow, Cehia, 1969

- Premiul II – Concurs de grafică Revista Știință și Tehnică, 1972
- Premiu –Concurs de Afiș politic, Casa de Cultură a Studenților Timișoara 1975
- Premiul II –Concurs de grafică CEC București, 1978
- Premiul II – Concurs de grafică CEC București 1980
- Mențiune – Concurs "Monumentul Revoluției" Timișoara, 1990
- Mențiune – Concurs "Monumentul Revoluției" Arad, 1991
- Mențiune – Concurs Biserica Martirilor Timișoara 1991

- Afilieri
- Ordinul Arhitecților din România
 - Uniunea Arhitecților din România

ANEXE

Adăugați o listă a documentelor anexate CV-ului. De exemplu:

- copii ale diplomelor și certificatelor de calificare
- recomandări de la locul de muncă
- publicații sau cercetări

