

## CURRICULUM VITAE



## DULĂMEA MELANIA CORALIA MARIA

### EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Oct. 1999 - prezent	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM « ION MINCU » BUCURESTI, <a href="http://www.uauim.ro">www.uauim.ro</a>
• Domeniul de activitate	Invățământ de arhitectură
• Ocupația	<b>Conferențiar universitar</b>
• Principalele activități și responsabilități	Activități didactice și de cercetare Conducător atelier anii 2-3, conducător diplome și disertații ( <i>Listă de lucrări Activitate de cercetare, Activitate în folosul comunității academice</i> )
2018 - prezent	<b>Director Departament Bazele Proiectării de Arhitectură</b> <a href="https://www.uauim.ro/departamente/bp/">https://www.uauim.ro/departamente/bp/</a> , <a href="https://www.facebook.com/bazeleproiectarii">https://www.facebook.com/bazeleproiectarii</a>
2019 - prezent	Membri în Senatul UAUIM
2012 - prezent	Membri în Consiliul Profesorat Facultatea de Arhitectură UAUIM
2007 - 2016	Șef de lucrări, UAUIM București
2002 - 2007	Asistent universitar, UAUIM București
1999 - 2002	Preparator universitar, UAUIM București
2006 – prezent	SC. MILIMETRU BIROU ARHITECTURA SRL. (fosta SC ALCAS SRL)
• Domeniul de activitate	Proiectare de arhitectură
• Ocupația	<b>Asociat, arhitect cu drept de semnătură</b>
• Principalele activități și responsabilități	Proiectare de arhitectura, design interior și urbanism, ( <i>Listă de lucrări cap. Activități de proiectare</i> )
2001 - 2008	SC. 2MTDV SRL.
• Domeniul	Proiectare de arhitectură

- Ocupația
- Principalele activități și responsabilități

1998 - 2001

- Domeniul
- Ocupația
- Principalele activități și responsabilități

### **Asociat, arhitect cu drept de semnatura**

Proiectare de arhitectura, design interior și urbanism  
(*Listă de lucrări cap. Activități de proiectare*)

### **BIROURI INDIVIDUALE DE ARHITECTURA**

Proiectare de arhitectura si urbanism

arhitect

Elaborare și redactare documentații de arhitectură și urbanism, studii de soluție

## **EDUCAȚIE ȘI FORMARE**

2005 - 2011

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM "ION MINCU" BUCURESTI, Studii Doctorale, Școala doctorala SITT

Doctorat specialitatea arhitectură, teza "**Arhitectura cognitivă – o abordare a arhitecturii prin intermediul neuroștiințelor**", îndrumator prof. dr. arh. Daniela Radulescu - Andronic  
**Diplomă doctor în arhitectură**, calificativ "foarte bine"

2000

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

UNIVERSITATEA POLITEHNICA DIN BUCURESTI / departamentului pentru pregatirea personalului didactic pedagogie, psihologie educationala, management educational, metodica, logica, sociologie educationala, practica pedagogica  
**Diploma** de absolvire Seria A, Nr. 1438/263/22.IV.2000

1999-2000

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM "ION MINCU"

Studii aprofundate in profilul *Urbanism*, Specializarea: *Forma urbana – arhitectura, oras, teritoriu*

**Diploma de studii aprofundate** seria D nr 0008640

1993 - 1999

- Tematica de bază/competențe acumulate
- Diploma sau certificatul obținute

INSTITUTUL DE ARHITECTURA "ION MINCU" BUCURESTI

Domeniul Arhitectura, media de absolvire 9,68, proiectul de diploma "Complex muzeal Manastirea Stelea Targoviste" nota 9,86

**Diploma arhitect** 1999 seria R Nr. 0056271

1989 - 1993

- Diploma sau certificatul obținute

COLEGIUL NATIONAL « IENACHITA

VACARESCU »TARGOVISTE - Profilul matematica-fizica

Diploma de bacalaureat

STAGII DIDACTICE, BURSE DE  
STUDII/CERCETARE OBTINUTE  
PRIN CONCURS, PROGRAME  
DE CERCETARE

Mai 2019	Profesor invitat - Faculté d'Architecture, Université de Liège
Iunie 2003	Socrates Mobility Grant OTH Regensburg, Fakultät Architektur – participare la sesiunea de diplome
Aprilie – Mai 1998	Tempus Mobility Grant Fachhochschule Regensburg – Fakultät Architektur, atelier prof. dr. arh. Christian Hütz
1997	Bursa obtinuta prin concurs -Tempus Mobility Grant (JEP 9688) University of Nottingham, School of Architecture and Building Technology
2006-2008	Grant tip Bd 2006-2008 – competiția de granturi CNCSIS 2006 Bursa de cercetare științifică/creație artistică pentru tineri doctoranzi, pentru studiul “Arhitectură, societate – repere ale spațiului arhitectural contemporan” - titular grant
2003-2005	Grant CNCSIS “Implementarea strategiilor si politicilor Uniunii Europene in managementul si marketingul urban al unei municipalitati cu potential turistic ridicat. Studiu de caz privind gestiunea deseurilor si monitorizarea unor parametri de mediu” Parteneri: <i>SC ICPE SA Bucuresti, ECOPROIECT Bucuresti, sinTactic Grup Bucuresti, Primaria Municipiului Constanta, SC CALORIS Group SA, CPP Bucuresti</i> Proiectul a primit Premiul I al Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică (ANCS) în anul 2005 - membru in echipa de cercetare
Sept 2001	Proiect de cercetare Fachhochschule Regensburg Germania Titlul proiectului “Entwicklung eines interactive event Getriggertenmultimediale Lehrfilms Uber die Architekturstile des 15 bis 18 Jahrhunderts (ALF) – Renastere, Baroc, Rococo in Italia, Germania, Romania” - Membru in echipa de cercetare

MEMBRU ÎN ORGANIZAȚII CU  
ACTIVITATE ÎN DOMENIUL  
ARHITECTURII

Ordinul Arhitecților din România - Filiala București, arhitect cu drept de semnătură

Registrul Urbaniștilor din România - drept de semnătură privind coordonare a elaborării documentațiilor de urbanism D

Expert tehnic judiciar Ministerul Justiției, elaborare de expertize tenice judiciare și extrajudiciare

Membru Asociația pentru Tranziția Urbană

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	f. bine	f. bine	f. bine	f. bine	f. bine
franceză	mediu	mediu	începător	începător	începător
germană	Începător	începător	începător	începător	începător

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE SOCIALE**  
*Abilitatea de a lucra și coabita împreună cu alte persoane, în medii multiculturale, în situații în care comunicarea și munca în echipă sunt elemente esențiale ( ex: în activități culturale, sport) etc.*

**LUCRUL IN ECHIPE MULTIDISCIPLINARE, ABILITĂȚI DE COMUNICARE, ABILITĂȚI DE PREDARE**

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE**  
*Abilități de coordonare și administrare (oameni, proiecte, bugete) la serviciu, în activități voluntare (ex: cultură și sport), acasă etc.*

**ABILITĂȚI DE COORDONARE A ANGAJAȚILOR** - coordonarea Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură, departament cu un efectiv de 97 cadre didactice titulare și asociate, ce asigură îndrumarea la nivel licență pentru 3 ani de studii și 3 formațiuni de studiu totalizând 1300 de studenți;  
**ABILITĂȚI DE COORDONARE PROIECTE**  
**COMPETENȚE DE ELABORARE STRATEGICĂ**

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE TEHNICE**  
*În lucrul cu computerul, cu diferite tipuri de echipamente, utilaje etc.*

competente in lucrul cu computerul in programele : Archicad, Adobe Photoshop, Corel Draw, Microsoft Office, InDesign  
 Certificat absolvire program specializare grafician calculator, seria D nr.0052604

**PERMIS DE CONDUCERE**

B din 1994

**ANEXE**

Listă de lucrări activitate de cercetare  
 Listă de lucrări activitate în folosul comunității academice  
 Listă de lucrări activitate de proiectare

## LISTĂ LUCRĂRI ACTIVITATE DE CERCETARE

### Teze de doctorat

- „*Arhitectura cognitivă – o abordare a arhitecturii din perspectiva neuroștiințelor*”, îndrumător prof. dr. arh. Daniela Rădulescu – Andronic, susținere publică martie 2011

### Cărți ca unic autor

- Dulămea, M. *Despre arhitectură și mecanismele minții*, ed. Universitară “Ion Mincu” București, 2012, ISBN 978-973-1884-56-1 volum apărut la o editură acreditată CNCS (categoria B)

### Cărți coordonate

- Dulămea, M. (coord.) *Idei. Sinteza exercițiilor didactice ale atelierului de arhitectură anii 2/3, 2008-2014*, ISBN 978-606-638-097-3, Editura Universitară “Ion Mincu” București, 2014, volum apărut la o editură acreditată CNCS (categoria B)
- Dulămea, M. (coord.) *Idei. Sinteza exercițiilor didactice ale atelierului de arhitectură anii 2/3, 2008-2014*, ediția a 2-a revizuită și adăugită (publicație pe DVD), ISBN 978-606-638-113-0, Editura Universitară “Ion Mincu” București, 2015

### Capitole de cărți

- Dulămea, M., “Școala celor două școli” în *Context pedagogic arhitectural actual – experiențe internaționale*, ISBN 978-606-638-206-9, Editura Universitară “Ion Mincu” București, 2020, pag. 67-77, volum apărut la o editură acreditată CNCS (categoria B)

### Studii în extenso apărute în volume colective

- Dulămea, M., “**Densitate și percepție**” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) publicat în *Argument – studii și cercetări științifice de arhitectura și urbanism*, nr. 6/2014 ISSN – 2067-4252 – ed. Universitară „Ion Mincu” București
- Dulămea, M., „**Arhitectura și Neuroștiințele - Introducere într-o abordare interdisciplinară a proceselor de design**” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) publicat în *Argument – studii și cercetări științifice de arhitectura și urbanism* nr. 1/2009, ed. Universitară „Ion Mincu” București ISSN – 2067-4252
- Dulămea, M., “**Arhitectura ca experiență estetică – o abordare neuropsihologică**” publicat în: *Analele Arhitecturii – Dimensiunea formativă a spațiului construit*, Anul 4 – Nr. 2/2010 ed. Universitară „Ion Mincu” București, ISSN 1842-7723

### Articole în extenso în reviste științifice :

- Dulămea, A. , Dulămea, M., “**Conception and creativity – a cognitive neuropsychology approach**”, *Romanian Journal of Neurology*, Volume X, no.3, 2011,
- Dulămea, A. , Dulămea, M., “**The Neurobiology of visual arts – implications in the neuroplasticity process**” , *Romanian Journal of Neurology*, Volume X, no.3, 2011,

### Publicații în extenso în lucrări ale conferințelor internaționale, naționale

- Publicație în extenso a lucrării "Innovation, creativity, design, education" (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) prezentată la Conferința internațională ICAR 2015 și publicată în *Proceedings - ICAR 2015*, Ed. Universitară „Ion Mincu” București, ISSN 2393 – 4425
- Publicație în extenso a lucrării “Architecture as aesthetic experience, a neuropsychological approach” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) prezentată la Conferința internațională ICAR 2012 și publicată în *Proceedings – ICAR 2012*, Ed. Universitară „Ion Mincu” București 2012, ISBN 978-606-638-023-2

- Publicație în extenso a lucrării „Place investigation as a method to improve the creativity of architecture students” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) prezentată la conferința Archdesign '14, Istanbul, Turcia, 28-30 Mai 2014 și publicată în *Contemporary Discussions and Design Methodologies in Architecture ARCHDESIGN '14 / Architectural Design Conference Proceedings*, DAKAM Publishing 2014
- Publicație în extenso a lucrării „The role of ambiguity in enhancing the aesthetic experience – where architecture meets neuropsychology” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) publicată în Proceedings – Scieconf 2013, EDIS + Publishing Institution of the University of Zilina, 2013, ISBN 978-80-554-0726-5
- Publicație în extenso a lucrării ”Compozitie/Strategie” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea), prezentată la Simpozion RomHotel Bucuresti 15-18 Noiembrie 2012 și publicată în cartea evenimentului „Peisaj cultural, arhitectură, tendințe” ed. Universitară „Ion Mincu” București, 2012, ISBN 978-606-638-048-5

#### **Postere în lucrări ale conferințelor internaționale**

- ”Materiality and Context”, (autor: conf. dr. arh. Melania Dulămea), prezentat în cadrul The Urban Education Live Symposium, 5-6- Octombrie 2018, București
- ”Reinventing the public sphere – Europolis”, (autor: conf. dr. arh. Melania Dulămea), prezentat în cadrul The Urban Education Live Symposium, 5-6- Octombrie 2018, București

#### **Susținere comunicare publică în cadrul colocviilor naționale**

- Comunicare publică cu titlul ”De la compoziție la strategie - viziuni sustenabile ale proiectului rezidențial contemporan” , (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) sesiunea de comunicări științifice UAUIM ”Ambient sustenabil”, 29-30 mai 2013
- Comunicare publică „Arhitectura ca spatiu insusit / Experiment si ilustrare” (autori: M. Ochinciuc, A. Panait, M. Dulămea, H. Zeki, M. Duțescu, E. Ivănescu, A. Moleavin), sesiunea de comunicări științifice UAUIM, „Dimensiunea formativă a spațiului construit”, martie 2010
- Comunicare publică „Arhitectura si Neurostiintele - Introducere într-o abordare interdisciplinară a proceselor de design” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) sesiunea de comunicări științifice UAUIM “(Re)generarea peisajului urban/arhitectural, între repere, prioritati si limite”, UAUIM iunie 2009
- Comunicare publică „Consumerism, consum, tehnologie – mutatii ale spatiului arhitectural contemporan” (autor: lect. dr. arh. Melania Dulămea) sesiunea de comunicări științifice UAUIM “Arhitectura, Cultura, Globalizare”, mai 2007
- Comunicare publică “Arhitectura ca experiență estetică – o abordare neuropsihologică” Sesiunea de comunicări științifice UAUIM “Dimensiunea formativă a spațiului construit”, 2010

#### **Granturi și proiecte de cercetare**

- Grant tip Bd, 2006-2008, *titular grant*, proiectul de cercetare: “Arhitectură, societate – repere ale spațiului arhitectural contemporan”
- Grant de cercetare, *membru în echipa de cercetare*:  
 “Implementarea strategiilor si politicilor uniunii europene in managementul si marketingul urban al unei municipalitati cu potential turistic ridicat. Studiu de caz privind gestiunea deseurilor si monitorizarea unor parametri de mediu”

Parteneri: SC ICPE SA Bucuresti, ECOPROIECT Bucuresti, sinTactic Grup Bucuresti, Primaria Municipiului Constanta, SC CALORIS Group SA, CPP Bucuresti

Proiectul a primit Premiul I al Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică (ANCS) în anul 2005

- Proiect de cercetare Fachhochschule Regensburg - Titlul proiectului "Entwicklung eines interaktive event Getriggertenmultimediale Lehrfilms Uber die Architekturstile des 15 bis 18 Jahrhunderts (ALF) – Renastere, Baroc, Rococo in Italia, Germania, Romania", 2001, *membre în echipa de cercetare*

#### **Aplicații pentru granturi și proiecte de cercetare**

- Aplicație pentru Competiția CNCS Parteneriate în domeniile prioritare 2012, Proiect PN-II-PT-PCCA-2011-3.2-1800, titlu proiect « A new paradigm of neurocognitive and neuropsychological investigation of the man – built environment relationship », parteneriat Univ. de medicina și farmacie « Carol Davila » Bucuresti, UAUIM, Institutul Clinic Fundeni, Institutul de statistica al Academiei, Institutie coordonatoare Univ. de medicina și farmacie « Carol Davila » Bucuresti – proiectul a obținut 74,75 puncte, situandu-se pe poziția 38 din 72 de proiecte declarate eligibile.dar nu a primit finanțare, *coordonator din partea institutiei partenerere (UAUIM)*
- Aplicație pentru Hay Fund Grant 2015, Neuroscience-Architecture Research Program, la Academy of Neuroscience for Architecture, cu proiectul "Exploring creativity for new architectural strategies" , proiect interdisciplinar cu participarea conf. dr. Adriana Dulamea (medic primar neurolog) și prof. dr. Ioana Lupescu (medic primar radiolog), *coordonator specialitatea arhitectură*

#### **LISTĂ LUCRĂRI ACTIVITATE ÎN FOLOSUL COMUNITĂȚII ACADEMICE**

##### **Coordonare expoziții profesionale în domeniu organizate la nivel național**

- *Ideas for the center of Bucharest, Stories of future houses* eveniment în cadrul Anualei de Arhitectura Bucuresti 2019, coord: Melania Dulămea, Andra Panait
- *UAUIM Housing Hub* eveniment în cadrul Anualei de Arhitectură București 2020 (<https://www.anuala.ro/2020/uauim-housing-hub/>), coord: Melania Dulămea, Andra Panait
- Expoziție de proiecte de arhitectură - sinteză a activității didactice – *Fundația culturală Gellu Naum*, 19 – 28 aprilie 2010, Librăria Cărturești, str. Arthur Verona nr. 13, [https://www.uauim.ro/evenimente/expo\\_carturesti/](https://www.uauim.ro/evenimente/expo_carturesti/) - curator
- Expoziție de proiecte de arhitectură - sinteză a activității didactice – *Pavilionul culturii la Balcic*, 19 – 28 aprilie 2010, Librăria Cărturești, str. Arthur Verona nr. 13, [https://www.uauim.ro/evenimente/expo\\_carturesti/](https://www.uauim.ro/evenimente/expo_carturesti/), - curator
- Expoziție proiecte de arhitectură - sinteză a activității didactice, *Ansamblul Monastic Hurezi*: acțiuni de protejare durabilă, 10 noiembrie 2012, Mănăstirea Hurezi, <https://www.uauim.ro/anunturi/expo-horezu/> - curator
- Expoziția „Exerciții de arhitectură – Câmpulung Muscel”, 28 Iunie 2013, Primăria Câmpulung Muscel, <https://www.uauim.ro/anunturi/expo-campulung/>, <http://www.primariacampulung.ro/index2.php?continut=sub&id=78> – curator

### Coordonare workshopuri și concursuri studențești

- Membru în echipa de organizare a concursului studențesc de idei de arhitectură "Prototip pentru comunitate" 2018 organizat de asociația Zeppelin în parteneriat cu Holcim România, <https://e-zeppelin.ro/prototip-comunitate/galerie-de-proiecte/>
- Organizator concurs studențesc de idei de arhitectură „Podul școlii Ferdinand - un pod între școala și comunitate” 2017, <https://www.uauim.ro/evenimente/concurs-podul-ferdinand/>
- Coordonator workshop interdisciplinar "Spatii urbane, spatii recuperate" 2016, organizator Asociația Pro Magna în parteneriat cu UAUIM și OAR București (prin Anda Zota, Andra Paris) . Workshopul a avut ca scop facilitarea schimbului de idei, de metode, de viziuni legate de arhitectură și spațiu public între studenți și profesioniști din diverse arii de competență. <http://scoaladearhitectura.ro>

### Membru în jurii naționale

- Membru al juriului secțiunii de Carte de arhitectură în cadrul Anualei de arhitectură București 2019
- Președinte al juriului concursului studențesc "Prototip pentru comunitate" organizat de asociația Zeppelin în parteneriat cu Holcim România, 2018
- Membru în juriul concursului studențesc de idei de arhitectură „Podul școlii Ferdinand - un pod între școala și comunitate”, 2017

### Coordonare activități în folosul comunității academice în țară / străinătate

- Coordonare granturi mobilități studențești "LEONARDO DA VINCI" (Spania, Franța, Grecia, Germania) în perioada 2002-2006. Proiectele au avut ca scop asigurarea unor stagii de practică în birouri de arhitectură de prestigiu din Spania, Franța, Grecia, Germania ( RGA Arquitectes, Cubic Architecture, Idom Ingineria Y Consultoria, AG2R, Archi-ecture Munteanu-Perianu-Munteanu, Domges+Partner Architekten, Steidle+Partner Architekten, John Mouzakis&Associates Architects, Domes) pentru studenții anului 6 al UAUIM.
- Proiect mobilități studențești cu titlul "*Architectural Practice for Top Undergraduates Students*", contract no. Ro/2002/PL89078/S
  - Proiect mobilități studențești cu titlul "*Design management integration as innovative process for architectural education*", contract no. Ro/2004/PL 93069/S

elaborarea proiectelor și înscrierea în competițiile de granturi lansate de Ministerul Educației și Cercetării și managementul de proiecte de mobilități (pregătirea stagiilor, corespondența cu birourile de arhitectură partenere din țările de stagiu, organizarea concursurilor pentru selectarea studenților beneficiari, monitorizarea stagiilor, diseminarea rezultatelor, etc.).

### Alte manifestări și publicații în folosul comunității academice

- *Ghid de studii aferent ciclului 1-3 pentru activitatea de atelier* - Caietul de teme pentru anii 1,2,3 / 2020-2021, coordonator publicație [https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme\\_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%201\\_BP\\_2020-2021.pdf](https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%201_BP_2020-2021.pdf) , [https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme\\_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%202\\_BP\\_2020-2021.pdf](https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%202_BP_2020-2021.pdf), [https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme\\_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%203\\_BP\\_2020-2021.pdf](https://www.uauim.ro/departamente/bp/teme_proiectare/2020-2021/Caiet%20teme%20proiectare%20si%20TP%20an%203_BP_2020-2021.pdf)



- *Ghid de studii aferent ciclului 1-3 pentru activitatea de atelier* - Caietul de teme pentru anii 1,2,3 / 2019-2020 în format bilingv (ro, en), coordonator publicație
- Catalog proiecte anul 2, 2008-2009, editura UAUIM 2009
- *Atelierele deschise UAUIM 2019-2020*, expoziții și mese rotunde centrate pe dezbaterile strategiilor didactice ale învățământului de arhitectură la ciclul de licență, <https://www.facebook.com/bazeleproiectarii>

## **LISTĂ LUCRĂRI ACTIVITATE DE PROIECTARE**

### **Premii, selecționări**

- Anuala de arhitectura Bucuresti 2006 - Premiul secțiunii arhitectură de interior, Reabilitare și amenajare interioara locuinta Ds+P+1+M, București, autori: V. Popescu, M. Dulamea,
- Concurs European 6 Europe, Hrvatska, Sibenik, 2001 – proiect selecționat
- Concurs pentru Business Park pe amplasamentul Fabricii de bere Grivița, București, 2011 – competiție restrânsă, proiect câștigător faza 1

### **Participari la expozitii la nivel national patronate de OAR, UAR, ROCAD:**

- Bienala de arhitectură București 2012, secțiunea Arhitectură, Locuinta unifamilială Snagov, coautor, proiect selectat
- Anuala de arhitectura Bucuresti 2010, secțiunea Arhitectură , Casa Dumitrache, coautor
- Anuala de arhitectură București 2006, Reabilitare și amenajare interioara locuinta Ds+P+1+M, coautor
- Bienala de arhitectură București 2006 , Amenajare locuință, coautor
- Expoziție ROCAD – 120 years of architectural school în Romania, Academic Community – Contemporaries, 2012, expoziție colectivă

### **Apariții în publicații de arhitectură:**

- " Amenajare locuință", Catalogul Anualei de arhitectură - ed. Igloo, 2006
- " Amenajare locuință", Igloo Best – Interioare din Romania, ed. Igloo, 2007
- A50 – Birouri de arhitectura, publicatie BusinessWeek in parteneriat cu BICAU, 2008

### **Studii patronate de OAR, UAR:**

- Ghid de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural, Zona Dâmbovița Subcardatică, proiect elaborat cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România, echipa elaborare: Zaharia, C., Dulămea, M., Pirlac, E.
- Ghid de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural, Zona Subcardatică Buzău, proiect elaborat cu sprijinul Ordinului Arhitecților din România, echipa elaborare: Zaharia, C., Dulămea, M., Pirlac, E.