

Curriculum Vitae



Informații personale

Name **Dana Vais**

e-mail dana.vais@arch.utcluj.ro

naționalitate

data și locul nașterii

Diplome și titluri

Data • 2013

titlu **abilitat** in arhitectură (teza: "Spații marginale")
instituție Ministerul Educației Naționale / Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

• 1995-2000

doctor in arhitectură (teza: "Caractere expresioniste în arhitectura contemporană")
Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București

• 1983-1989

arhitect

Institutul de Arhitectură "Ion Mincu", București

• 1979-1983

bacalaureat

Liceul Nicolae Bălcescu, Cluj (secția matematică-fizică)

Experiență profesională / ocupație / domeniu

**Instituție /
angajator curent**

1992 -

UTCN - Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca,
Facultatea de Arhitectură și Urbanism
Str. Observatorului nr. 72-76, 400363 Cluj-Napoca, Romania

poziție administrativă

2014- : *Coordonator al programelor de doctorat în Domeniul Arhitectură*
Școala Doctorală a UTCN

poziție academică

2014 - : profesor
2004 - 2014 : conferențiar
2000 - 2004 : șef de lucrări
1992 - 2000 : asistent

Alte instituții

• iunie 1990 - ianuarie 1992
arhitect, Oficiul pentru Patrimoniu, Muzeul de Istorie al Transilvaniei, Cluj-Napoca
• octombrie 1989 - iunie 1990
arhitect, Antrepriza Generală de Construcții-Montaj Mureș, Tg. Mureș

Activitate didactică

Titular de curs:

- *Istoria arhitecturii moderne și contemporane - a.k.a. Arhitectura secolului XX, anul 3 (1997 -prezent)*
- *Teoria Arhitecturii - Locuire, anul 2 (1995-2004; 2018-prezent);*
curs publicat: Dana Vais, *Locuire*, Universitatea Tehnica din Cluj-Napoca, 1997
- *Cercetare în arhitectură, anul 5 (2014 -prezent);*
cursuri publicate: Dana Vais, *Cercetare în arhitectură. O introducere*, UT Press, Cluj, 2015;
Dana Vais, *Etica cercetării în arhitectură*, UT Press, Cluj, 2018
- *Teoria arhitecturii - Global și Local în arhitectura contemporană, anul 2 (2004 - 2015);*
publicat: Dana Vais, *Global si Local in arhitectura contemporana*, UT Press, Cluj, 2011
- *Proiectare de arhitectură (1993 - 2018; șef de disciplină anul 3: 2004-2018)*

Îndrumare de doctorat

2014 - prezent

teze îndrumate susținute cu succes:

- Dana Pop, *Arhitectură, perceptie și fobii. Experimentând relația dintre spațiul arhitectural și fobiile spațiale majore / Architecture, perception and phobias. Experiencing the relationship between architectural space and the major space phobias*, 2014
- Silivan Valentin Moldovan, *Premise pentru realizarea clădirilor înalte pe teritoriul României / Premises for the development of tall buildings in Romania*, 2015
- Anca Simona Horvath, *Arhitectură, computație și natură. Modele din Natura organică și anorganică în arhitectura computatională / Architecture, computation and nature. Living and non-living natural models in computational architecture*, 2015
- Silviu Medeșan, *Forma urmează situației. Orașul contemporan anticipat de situaționisti / Form Follows Situation. The Contemporary City Anticipated by the Situationists*, 2017
- Cornelia Victoria Popescu (Costin), *Procese de generare formală a suprafețelor în arhitectură computatională / Processes of formal generation for surfaces in computational architecture*, 2017
- Alexandru Nicolae Fleșeriu, *Arhitectura peisajului productiv în Cluj-Napoca. Producția alimentară în mediul urban românesc / Productive landscape architecture in Cluj-Napoca. Food production in Romanian urban environment*, 2019
- Răzvan Potîng, *Cinematograful în România. O evoluție arhitecturală și socială / Cinemas in Romania. An architectural and social evolution*, 2020
- Alexandru Sabău, *Arhitectură pe Hârtie. Forme alternative de creație de arhitectură în România anilor '80 / Paper Architecture. Alternative forms of architectural creation in the 1980s Romania*, 2020
- Ramona Costea, *Cultura Memoriei. Metodă pentru o introspecție arhitecturală / Memory culture. A method for architectural introspection*, 2020
- Eugen-Cristian Rus, *Arhitectura ca reprezentare a statului în Transilvania Interbelică / Architecture as state representation in interwar Transylvania*, 2021
- Miruna Moldovan, *Locuirea de urgență în România: dimensiunea socială și legislativă a locuinței de necesitate / Emergency housing in Romania: The social and legislative dimension of the necessity home*, iulie 2022
- Katalin Tánczos, *In-Between Material Permanence and Digital Evanescence: Augmented Spaces in the Case of Festivals of Cluj-Napoca / Între permanență materială și efemeritate digitală: spații augmentate în cazul festivalurilor din Cluj-Napoca*, septembrie 2022

Stagiile externe și profesor invitat

- februarie-martie, septembrie-noiembrie 2022

Politecnico di **Milano**, Departamentul de Arhitectură și Studii Urbane (DASTU)
cursuri în programul doctoral

- septembrie 2019 - martie 2020

research fellow în rezidență la **Israel Institute of Advanced Studies**,
the Hebrew University of **Jerusalem**

- iunie 2013, iunie 2010, iunie 2008

University of **Novi Sad** (Serbia), Department of Architecture and Urbanism
PhD program, cursuri pe tema: Theories of Contemporary Architecture

- noiembrie 2009, noiembrie 2002

University of Technology and Economics, **Budapest** (Ungaria), Faculty of Architecture, PhD
program (2009), master program (2002), cursuri pe tema Contemporary Architecture in
Romania

- mai 2008, iunie 2006, mai 2005, septembrie 2002, aprilie 1999, martie-mai 1996
Institut Supérieur d'Architecture Saint-Luc de Wallonie, **Liège** (Belgia)

Activitate de cercetare Granturi

program postuniversitar de Conservare și restaurare (2002-2008), cursuri despre *Architecture du XXe siècle*; programul undergraduate de arhitectură, cursuri despre Locuire și îndrumare Atelier de arhitectură (1996, 1999)

- martie - iunie 2007

University of **Cincinnati**, Ohio (USA), DAAP College, *School of Architecture* architecture undergraduate program, vertical architecture studio, 2-4th year

- octombrie 1998 - ianuarie 2007

Universitatea Babes-Bolyai **Cluj** (Romania) Facultatea de Istorie și Filosofie, specializarea Istoria Artei, curs de un semestru "Arhitectura secolului XX"

- martie-iunie 1992

École d'Architecture **Paris** - Belleville (Franța), *stage pratique*: asistent, atelierul de arhitectură anul 4.

- 2022 **visiting researcher grant**

Politecnico di **Milano**, Departamentul de Arhitectură și Studii Urbane (DASTU) (subiect "Terms of Habitation")

- 2019-2020 Grant de cercetare, **Israel Institute of Advanced Studies**, the Hebrew University of **Jerusalem**

(subiect "Re-theorizing the Architecture of Housing as Grounds for Research and Practice")

- 2007 **Fulbright Senior Research Grant**

University of **Cincinnati**, Ohio (USA), DAAP College, *School of Planning* (subiect "Marginal Space")

- 1996 **Tempus-Phare Fellowship**, Institut Supérieur d'Architecture Saint-Luc de Wallonie, **Liège** (Belgia), pentru documentare, cercetare și editare a unui curs universitar de *Locuire*.

Publicații în engleză

• Dana Vais, "Systematization: A Key Term in 20th-Century Romanian Urbanism", *Urban Planning*, vol.7, no.1 (2022), pp.207-222, DOI: <https://doi.org/10.17645/up.v7i1.4791>

• Dana Vais, "Type Projects as Tools: Housing Type Design in Communist Romania", *Architectural Histories*, 8, no.1 (2020):10, pp.1-17, DOI: <http://doi.org/10.5334/ah.321>

• Dana Vais, "The (in)Famous Anca Petrescu. Authorship and Authority in Romanian Communist Architecture 1977-1989", in: Mary Pepchinski, Mariann Simon (eds), *Ideological Equality. Women Architects in Socialist Europe 1945-1989*, Routledge, 2017, pp.139-154

• Dana Vais, "Social Efficiency" Versus "Humanistic Specificity". Double Discourse in Romanian Achitecture in the 1960s", in: Ákos Moravánszky, Torsten Lange, Judith Hopfengärtner, Karl R. Kegler (eds), *East West Central: Re-Building Europe, 1950–1990*, 3 vols., Birkhäuser – De Gruyter, 2016, pp. 101-112, vol.1 (volum post-conferința: "East West Central. Re-humanizing Architecture. New Forms of Community, 1950-70", ETH Zürich / GTA Institute for History and Theory of Architecture, May 16-17, 2014, Zürich)

• Dana Vais, "Diffuse transgression: making the city in the margins of the law", in: Louis Rice, David Littlefield (eds.), *Transgression. Towards an expanded field of architecture*, Routledge, 2015, pp. 102-112

• Dana Vais, "From Escapism to Activism: Two Forms of Architectural Dissent in Romania", in: *Architecture and Culture* (Bloomsbury, London) vol.2 no.1, 2014, pp.26-43, DOI:10.2752/175145214X13796096691445

• Dana Vais, "Modernization and Architecture in Romania 1914-2014", in: M. Sima et al. (eds.), *Site Under Construction*, Catalogue of the Romanian Pavilion at the 14th International Exhibition, La Biennale di Venezia, 2014, pp.81-84

• Dana Vais, "Techniques of Happiness: Housing Prefabrication in Romania during the 1960s", in: *Centropa. A journal of Central European architecture and related arts* (New York), vol.13, nr.1, January 2013, pp. 18-35

• Dana Vais, "The degree zero of space: Romanian urban periphery interpreted through Andrea Branzi's theory", in: Ruth Morrow, Mohamed Gamal Abdelmonem (eds.), *Peripheries. Edge Conditions in Architecture*, Routledge, 2013, pp. 89-100

• Dana Vais, "Exporting hard modernity: construction projects from Ceausescu's Romania in the 'Third World'", The *Journal of Architecture*, vol.17, no.3, 2012, pp.433-451, DOI:10.1080/13602365.2012.692611 (Routledge-RIBA)

• Dana Vais, "Secondary agency: learning from Boris Groys", in: Florian Kossak et al. (eds.), *Agency: Working with Uncertain Architectures*, Routledge, 2010, pp. 47-60

- Dana Vais, "Comparing Perspectives. Writing about Communist Architecture and Urbanism at the Seaside", *HCM - International Journal for History, Culture and Modernity* 4, no.1 (2016): 13-28
- Dana Vais, "The Superb Suburbia. The Degree Zero of Urban Space", in: S. Aldea et al. (eds.), *Superbia, Romanian National Pavilion in the New Gallery of the Romanian Institute for Culture and Humanistic Research at the 12th International Architecture Biennale Venice*, Quaderni della **Casa Romana di Venezia**, VI/2010, pp. 23-25
- Dana Vais, "On the margins of urban Europe: housing policies in a secondary city (Cluj, Romania)", in: *Urban Research and Practice* (Taylor & Francis / **Routledge**, UK), vol.2 nr.1, March 2009, pp.91-102, DOI:10.1080/17535060902727082
- Dana Vais, "The Productive Role of Margins. Architectural Discourse in the Late 1960s Romania", *sITA 4 - Marginalia. Architectures of Uncertain Margins* (2016): 202-215
- Dana Vais, "Editing the Socialist Dwelling: Catalogues of Housing Type Projects in the 1960s and 1970s Romania", *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities* 23, no. 1 (2018): 121-145
- Dana Vais, "From house to residence. Peripheral growth in post-socialist Cluj", in: **Studia UBB Sociologia**, nr.1, 2009, pp. 57-78
- Dana Vais, "Identity, marginality and fiction. Architecture in Bucharest, Cluj and Timisoara", in: Levay-Kanyo Judit, Simon Mariann, Keregyarto Bela (eds.), *TRANSITIONS 2. On the Creation of Architectural Forms*, **Terc**, Budapest, 2006, pp. 53-91
- Dana Vais, "In Quest of a New Modernity. An Insight into the Architectural Discourse in Romania", in: Levay-Kanyo Judit (ed.), *TRANSITIONS / Átmenetek*, **Terc**, Budapest, 2002, pp.69-93

în română

- Dana Vais, *Ficțiunile arhitecturii*, Editura Paideia, București, 2008
- Dana Vais, *Caractere expresioniste în arhitectura contemporană*, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 2000
- traducere în românește: Neil Leach, *Camuflaj*, Paideia, București, 2008
- 14 capitole în cărți
- cca 70 articole în reviste de arhitectură în România: *Arhitext* (București), *Arhitectura* (UA - București), *de arhitectură* (Timișoara); reviste de artă și cultură: *Idea* (Cluj), *Korunk* (Cluj).

Participări cu lucrări la conferințe (selectie)

- Dana Vais, "Optimistic and socially efficient. Large Housing Estates in 1960s Cluj, Romania" (keynote speaker), Conference "Optimistic Suburbia. Middle-Class Mass Housing Complexes", **ISCTE Instituto Universitario de Lisboa**, Lisbon 16-18 June **2021**
- Dana Vais, "Prospect" (with the group "Re-Theorizing Housing as Architecture"): IIAS Workshop Words of Housing: Terms for an Architectural Manifesto, 27 November **2019**, **Technion, Haifa**
- Dana Vais, "Architects Displaced. Making Architecture at the Periphery in Communist Romania", in: Andres Kurg, Karin Vicente (eds), *Proceedings of the Fifth International Conference of the EAHN - European Architectural History Network*, **Estonian Academy of Arts, Tallinn**, 2018, pp.126-136
- Dana Vais, "The paradoxes of efficiency. Housing production in Romania in the late 1960s and early 1970s", in: Kathleen James-Chakraborty (ed.), *Proceedings Of The Fourth International Conference Of The European Architectural History Network - EAHN*, June 2-4 2016, UCD School of Art History and Cultural Policy, **University College Dublin**, Belfield, Dublin, Ireland, pp.164-178
- Dana Vais, "Defining Space and Spatial Metaphors. Architecture and Urban Space at the Margins", conferință: "Defining Space", organizată de AHRA, University College Dublin and Humanities Institute of Ireland, Dublin, October 11-13, 2007; abstract in: Hugh Campbell et. al. (eds.), *Defining Space*, **UCD University College Dublin**, 2007, pp. 85-86
- alte participări la conferințele **AHRA** (Architectural Humanities Research Association, UK): 2008 "Agency" (University of **Sheffield**), 2011 "Peripheries" (Queen's University, **Belfast**), 2012 "The Paradoxes of Dissidence" (**London** Metropolitan University), 2013 "Transgression" (University of the West of England, **Bristol**) (vezi lista de publicații mai sus), 2015 "This Thing Called Theory" (School of Architecture, **Leeds Beckett University**).

Membră în comitete editoriale

- *sITA - Studii în Istoria și Teoria Arhitecturii* (Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București), ISSN: 2457-1687 (online), 2344-6544 (print) (din 2013);

peer review Premii și nominalizări Alte competențe limbi străine	<p>guest editor al nr. 9/2021 (tema: Ideas at Home. Housing Concepts in Architecture)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Architecture and Culture</i> (UK, Taylor and Francis), ISSN: 2050-7828 (din 2019) • <i>JoA - The Journal of Architecture</i> (RIBA, UK); <i>JUH - Journal of Urban History</i> (SAGE); <i>RTDSR - Traditional Dwellings and Settlements Review</i> (IASTE, Berkeley, USA); <i>sITA</i> (UAUIM, București) <p>2017 mențiune <i>BATRA - Bienala de arhitectură Transilvania</i>, "pentru cel mai bun articol cu și despre arhitecți"</p> <p>2009 premiul revistei <i>Arhitext</i> pentru publicistica de arhitectură</p> <p>2007 Premiul "<i>Profesor Bologna</i>" (acordat de Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România)</p> <p>2002 nominalizare la <i>Bienala de Arhitectură București</i> pentru editarea <i>logiA - Revista Facultății de Arhitectură din Cluj</i></p> <p>2007 și 2013 premii acordate de Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca ("Premiul de excelență Ascanio Damian în cercetarea științifică de arhitectură" și "Diploma de excelență și Placheta Academica a UTCN pentru activitate academică și pedagogică")</p> <p>engleză și franceză.</p>
--	---

11 octombrie 2022