

Vernisaj virtual al expoziției: „Patrimoniul sub reflectoare”

1. Vernisaj online al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”



• Toate Evenimente

Vernisaj online al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr

Vă așteptăm la primul vernisaj online, organizat de Muzeul

Național al Banatului în parteneriat cu Universitatea Politehnica Timișoara și Asociația Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii, al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”.

Evenimentul va avea loc vineri, 13 noiembrie, ora 11 pe platforma Zoom, iar participarea este gratuită. Înscrierile se fac completând formularul <https://bit.ly/36pJFgv>. După completarea formularului, participanții vor primi pe adresa de e-mail completată în formular un link, pe care sunt rugați să îl acceseze vineri, 13 noiembrie ora 11:00 pentru a participa la eveniment LIVE.

Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada „Belle Époque” și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită „masa lui Netti Diel” care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de

epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brînzeu. Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții LIVE din fața punctelor emblematiche ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean. Echipele Centrului de e-Learning și Centrului de Multimedia din cadrul UPT vor prezenta componentele digitale ale proiectului.



13 NOV — 31 IAN

**Patrimoniul
sub reflectoare
Timișoara**

**Cartierul Elisabetin
și Netți dr. Diel
O lume într-un cufăr**

Vizitează expoziția din mansarda Bastionului Theresia, Strada Martin Luther nr. 4

Descoperă expoziția stradală din cartierul Elisabetin

Retrăiește poveștile Timișoarei online și prin aplicațiile mobile cu realitate augmentată

spotlight-timisoara.eu

Participă la tururile virtuale

Patrimoniul Timișoarei în lumea digitală
Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnice Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș.

Aplicația mobilă



2023
Timișoara 2023
Capitală Europeană a Culturii



2. Vernisaj virtual: "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr"



Retrăiește istoria, află poveștile și călătorește în atmosfera Timișoarei vechi online sau la pas prin cartierul Elisabetin, cu ajutorul expoziției: "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr"

Timișorenii și nu numai, vor avea parte începând de vineri, 13 noiembrie, de o incursiune virtuală în lumea Timișoarei de altădată, îmbinând poveștile cartierului Elisabetin despre patrimoniul cultural și istoric, etniile și locuitorii de aici, cu tehnologia secolului XXI.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara este o inițiativă digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii.

Dacă anul trecut, în prim plan a fost cartierul Iosefin, anul acesta aducem sub reflector poveștile și atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redată din perspectiva lui Netti dr. Diel. Amintirile ei, extrase din fragmentele manuscrisului "Jurnal de familie" al prof. dr. Pia Brânzeu contribuie la ilustrarea atmosferei din viața cotidiană a cartierului de altădată.

Deoarece condițiile din acest an sunt excepționale, și vernisajul va fi unul diferit.

Expozițiile dedicate cartierului Elisabetin, precum și aplicațiile online și mobile vor fi lansate în cadrul unui vernisaj virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul

Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr” care va avea loc vineri, 13 noiembrie, ora 11:00 ONLINE.

Participarea este gratuită iar înscrierile se fac completând [formularul online](#).

Gazdele vernisajului vor fi dr. ing Diana Andone și Conf. dr. ing. Florin Drăgan – Universitatea Politehnica Timișoara, Marius Cornea – Muzeul Național al Banatului și Simona Neumann - Asociația Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii.

Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada „Belle Époque” și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită „masa lui Netti Diel” care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brînzeu.

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții LIVE din fața punctelor emblematicale ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean.

Echipele Centrului de e-Learning și Centrului de Multimedia din cadrul UPT vor prezenta componentele digitale ale proiectului.

Detalii tehnice pentru participarea la Vernisajul Virtual:

- Evenimentul are loc online, pe platforma Zoom iar participarea este GRATUITĂ
Înscrierile se fac completând formularul: <https://bit.ly/36pJFgv>
- După completarea formularului, participanții vor primi pe adresa de e-mail completată în formular un link, pe care sunt rugați să îl acceseze vineri, 13 noiembrie ora 11:00 pentru a participa la eveniment LIVE.
- Înainte de conectare vă rugăm să instalați aplicația Zoom.

Informații legate de instalare: <https://bit.ly/32hjrew> Și alte informații:
<https://bit.ly/36abzgb>

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

Patrimoniul sub reflectoare urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor lor care vor fi prezentate digital prin aplicații inteligente și fizic în expoziție. În fiecare an, evenimentele din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt dedicate unui cartier istoric diferit: Iosefin (2019), Elisabetin (2020), Fabric (2021). Proiectul face parte din Programul Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii și este parte din seria de activități dedicate aniversării primului veac de învățământ universitar la Timișoara, Politehnica 100.

Aplicația Spotlight Timișoara poate fi descărcată:

Pentru utilizatorii Android: <https://is.gd/Sjilgv>

Pentru utilizatorii iOS: <https://is.gd/y6JxeV>

Informații despre eveniment sunt disponibile și pe:

Pagina web: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/SpotlightHeritageTimisoara/>

Twitter: @spotlight_TM21

Instagram: @spotlight_tm

Universitatea Politehnica Timișoara sărbătorește în 2020 primul veac de învățământ universitar la Timișoara, înființată la 11 noiembrie 1920 prin Decret Regal. Universitatea Politehnica Timișoara, universitate de cercetare avansată și educație, este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice, cât și prin activitatea de excepție a unor academicieni prestigioși. Cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13500 studenți. În cadrul celor 25 departamente își desfășoară activitatea peste 800 cadre didactice, iar personalul administrativ și auxiliar numără în jur de 1000 persoane.

Centrul de Cercetare în Multimedia, înființat în 1996 are o experiență vastă în cercetare-dezvoltare și programe educaționale în tehnologii multimedia, web, mobile, realitate augmentată și virtuală, cu peste 30 proiecte internaționale.

Centrul de ID/IFR și e-Learning, înființat în 1998 organizează și desfășoară de programe de studiu în regim de învățământ la distanță și online la nivel universitar și post-universitar; se implică activ în cercetare și dezvoltare în domeniul eLearning, MOOC (Massive Open Online Courses), OER (Open Educational Resources), studenți digitali, tehnologii avansate web pentru educație, online learning și mobile learning, campusuri virtuale, competențe digitale și antreprenariat. CeL a inițiat și derulat peste 25 de proiecte EU, naționale și internaționale în educația digitală. Începând din luna martie 2020, echipa CeL gestionează, prin platforma Campus Virtual UPT infrastructura pentru desfășurarea învățământului online în cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Muzeul Național al Banatului are sediul într-o clădire declarată monument istoric - Castelul Huniade. Sediul temporar al Muzeului Național al Banatului pentru organizarea de expoziții temporare și evenimente culturale este bastionul Theresia, din strada Martin Luther nr. 4.

Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii a fost înființată în 2011, cu scopul de a pregăti dosarul de candidatură pentru obținerea titlului de Capitală Europeană a Culturii. După câștigarea titlului, Asociația își continuă misiunea de a dezvolta Programul

Cultural, precum și de a strânge fondurile necesare organizării, promovării și implementării acestuia. Ulterior anului 2023, Asociația va avea ca scop sprijinirea și dezvoltarea de proiecte culturale în folosul comunității. În anul 2019, în primul an de producție propriu-zisă, Asociația a derulat împreună cu partenerii săi peste 400 de evenimente culturale la care au luat parte peste 130.000 de persoane.

3. Vernisaj virtual al expoziției: “Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”



Universitatea Politehnică Timișoara prin Centrul de ID/IFR și e-Learning împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii organizează

vineri, 13 noiembrie, ora 11:00 ONLINE, vernisajul virtual al expoziției “Patrimoniul sub reflectoare – Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”. În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematice din cartierul Elisabetin, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii și nu numai sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumii lui Netti dr. Diel – o lume în care istoria este transpusă virtual cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara invită timișorenii și nu numai într-o incursiune în lumea din Timișoara de altădată, îmbinând multiplele povești ale Timișoarei – poveștile patrimoniului cultural și istoric, ale dezvoltării tehnice, ale comunităților, etniilor și locuitorilor – cu tehnologiile de ultimă generație pentru a oferi o experiență complexă, inspirată de istorie și îmbunătățită cu ajutorul lumii digitale.



Anul 2020 are ca temă Tactilul și aduce sub reflector poveștile și atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redade din perspectiva lui Netti dr. Diel, ale cărei amintiri extrase din fragmentele manuscrisului "Jurnal de familie" al prof. dr. Pia Brînzeu vor contribui la ilustrarea atmosferei din viața cotidiană a cartierului de altădată.

Participarea este gratuită iar înscrierile se fac completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_mWTGSpXcSEm_DiIBfIJ9CA

Gazdele vernisajului vor fi dr.ing. Diana Andone și conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan – Universitatea Politehnică Timișoara, Marius Cornea – Muzeul Național al Banatului și Simona Neumann – Asociația Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii.

Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada "Belle Epoque" și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită "masa lui Netti Diel" care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brînzeu.

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții live din fața punctelor emblematice ale cartierului,

împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean.

Echipele Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia din cadrul UPT vor prezenta componentele digitale ale proiectului de la o masă interactivă și dispozitive mobile și le vor arăta timișorenilor cum pot “călători” în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Elisabetin online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș.

Proiectul face parte din seria de activități dedicate aniversării primului veac de învățământ universitar la Timișoara, Politehnica 100.

[4. Istoria si povestile cartierului Elisabetin din Timisoara, online sau la pas](#)

NOUȚĂȚI :
OpiniaTimisoarei



Istoria si povestile cartierului Elisabetin din Timisoara, online sau la pas

Retraieste istoria, afla povestile si calatoreste in atmosfera Timisoarei vechi online sau la pas prin cartierul Elisabetin, cu ajutorul expozitiei: “Patrimoniul sub reflectoare.

Cartierul Elisabetin si Netti dr. Diel – O lume intr-un cufar” Timisorenii si nu numai, vor avea parte incepand de vineri, 13 noiembrie, de o incursiune virtuala in lumea Timisoarei

de altadata, imbinand povestile cartierului Elisabetin despre patrimoniul cultural si istoric, etniile si locuitorii de aici, cu tehnologia secolului XXI.

Spotlight Heritage Timisoara / Patrimoniul sub reflectoare Timisoara este o initiatiava realizata in parteneriat cu Muzeul National al Banatului si parte a Programului Cultural Timisoara Capitala Europeana a Culturii.

Daca anul trecut, in prim plan a fost cartierul Iosefin, anul acesta aducem sub reflector povestile si atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redade din perspectiva lui Netti dr. Diel. Amintirile ei, extrase din fragmentele manuscrisului "Jurnal de familie" al prof. dr. Pia Brnzeu contribuie la ilustrarea atmosferei din viata cotidiana a cartierului de altadata.

Deoarece conditiile din acest an sunt exceptionale, si vernisajul va fi unul diferit.

Expozitiile dedicate cartierului Elisabetin, precum si aplicatiile online si mobile vor fi lansate in cadrul unui vernisaj virtual al expozitiei „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin si Netti dr. Diel – O lume intr-un cufar” care va avea loc vineri, 13 noiembrie, ora 11:00 ONLINE.

Participarea este gratuita.

Gazdele vernisajului vor fi dr. ing Diana Andone si Conf. dr. ing. Florin Dragan – Universitatea Politehnica Timisoara, Marius Cornea – Muzeul National al Banatului si Simona Neumann – Asociatia Timisoara 2023 – Capitala Europeana a Culturii.

Participantii sunt invitati la un tur virtual al expozitiei de la Bastionul Maria Theresia, in cadrul careia o colectie de exponate din perioada „Belle Époque” si interbelica vor ilustra viata cotidiana publica si intima din Timisoara veche, readus la viata printr-o cina festiva din secolul al XIX-lea denumita „masa lui Netti Diel” care reuneste o serie de personaje – protagonisti ai vietii culturale din Elisabetin de alta data, fiind martori la un dialog de

epoca, multicultural printr-o naratiune a prof. dr. Pia Brinzeu.



Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabethin alături de experții de la Muzeul National al Banatului, care vor avea intervenții LIVE din fața punctelor emblematice ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean.

[5. Istoria și poveștile din Elisabethin pot fi descoperite online sau la pas prin cartier](#)

banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere

Home Stiri Actualitate Administratie Politica Educatie

Home / Actualitate / Istoria și poveștile din Elisabethin pot fi descoperite online sau la pas prin cartier

Istoria și poveștile din Elisabethin pot fi descoperite online sau la pas prin cartier

Timișoarei vechi online sau la pas prin cartierul Elisabethin, cu ajutorul expoziției "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabethin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr".

Expoziție inedită desfășurată în cadrul Programului Cultural Timișoara – Capitală Europeană a Culturii. Astfel, timișorenii, și nu numai, sunt invitați să re trăiască istoria, să afle poveștile și să călătorească în atmosfera

Vernisajul expoziției va avea loc online vineri, 13 noiembrie, la ora 11.00, astfel că timișorenii, și nu numai, vor avea parte de o incursiune virtuală în lumea Timișoarei de altădată, îmbinând poveștile cartierului Elisabetin despre patrimoniul cultural și istoric, etniile și locuitorii de aici, cu tehnologia secolului XXI.

“Dacă anul trecut, în prim plan a fost cartierul Iosefin, anul acesta aducem sub reflector poveștile și atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redată din perspectiva lui Netti dr. Diel. Amintirile ei, extrase din fragmentele manuscrisului “Jurnal de familie” al prof. dr. Pia Brînzeu contribuie la ilustrarea atmosferei din viața cotidiană a cartierului de altădată. (...) Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada „Belle Époque” și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită „masa lui Netti Diel” care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brînzeu. Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții live din fața punctelor emblematică ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean”, a transmis Asociația TM2021.

Proiectul “Patrimoniul sub reflectoare” urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor lor care vor fi prezentate digital prin aplicații inteligente și fizic în expoziție. În fiecare an, evenimentele din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt dedicate unui cartier istoric diferit: Iosefin (2019), Elisabetin (2020), Fabric (2021).

6. Istoria și poveștile cartierului Elisabetin, online sau la pas prin cartier



Retrăiește istoria, află poveștile și călătorește în atmosfera Timișoarei vechi online sau la pas prin cartierul Elisabetin, cu ajutorul expoziției: “Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”

Timișorenii și nu numai, vor avea parte începând de vineri, 13 noiembrie, de o incursiune virtuală în lumea Timișoarei de altădată, îmbinând poveștile cartierului Elisabetin despre patrimoniul cultural și istoric, etniile și locuitorii de aici, cu tehnologia secolului XXI.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara este o inițiativă digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Dacă anul trecut, în prim plan a fost cartierul Iosefin, anul acesta aducem sub reflector poveștile și atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redată din perspectiva lui Netti dr. Diel. Amintirile ei, extrase din fragmentele manuscrisului “Jurnal de familie” al prof. dr. Pia Brînzeu contribuie la ilustrarea atmosferei din viața cotidiană a cartierului de altădată.

Deoarece condițiile din acest an sunt excepționale, și vernisajul va fi unul diferit. Expozițiile dedicate cartierului Elisabetin, precum și aplicațiile online și mobile vor fi lansate în cadrul unui vernisaj virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr” care va avea loc vineri, 13 noiembrie, ora 11:00 ONLINE.

Participarea este gratuită iar înscrierile se fac completând formularul ATAȘAT. Gazdele vernisajului vor fi dr. ing Diana Andone și Conf. dr. ing. Florin Drăgan – Universitatea Politehnica Timișoara, Marius Cornea – Muzeul Național al Banatului și Simona Neumann – Asociația Timișoara 2023 – Capitală Europeană a Culturii.

Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada „Belle Époque” și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită „masa lui Netti Diel” care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brînzeu.

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții LIVE din fața punctelor emblematicale ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean.

Echipele Centrului de e-Learning și Centrului de Multimedia din cadrul UPT vor prezenta componentele digitale ale proiectului.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

Patrimoniul sub reflectoare urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor lor care vor fi prezentate digital prin aplicații inteligente și fizic în expoziție. În fiecare an, evenimentele din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt dedicate unui cartier istoric diferit: Iosefin (2019), Elisabetin (2020), Fabric (2021). Proiectul face parte din Programul Cultural

Timișoara Capitală Europeană a Culturii și din seria de activități dedicate aniversării primului veac de învățământ universitar la Timișoara, Politehnica 100.

[7. Timișoara Capitală Culturală Europeană: Istoria și poveștile cartierului Elisabetin, online sau la pas prin cartier](#)



Caută pe stiriletvr.ro OK

STIRI.TVR.RO > Actualitate

Timișoara Capitală Culturală Europeană: Istoria și poveștile cartierului Elisabetin, online sau la pas prin cartier

Timișoara Capitală Culturală Europeană: Istoria și poveștile cartierului Elisabetin, online sau la pas prin cartier

Retrăiește istoria, află poveștile și călătorește în atmosfera

Timișoarei vechi online sau la pas prin cartierul Elisabetin, cu ajutorul expoziției: "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr".



Timișorenii și nu numai, vor avea parte începând de vineri, 13 noiembrie, de o incursiune virtuală în lumea Timișoarei de altădată, îmbinând poveștile cartierului Elisabetin despre patrimoniul cultural și istoric, etniile și locuitorii de aici, cu tehnologia secolului XXI.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara este o inițiativă digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii.

Dacă anul trecut, în prim plan a fost cartierul Iosefin, anul acesta aducem sub reflector poveștile și atmosfera din cartierul Elisabetin, care vor fi redată din perspectiva lui Netti dr. Diel. Amintirile ei, extrase din fragmentele manuscrisului "Jurnal de familie" al prof. dr. Pia Brânzeu contribuie la ilustrarea atmosferei din viața cotidiană a cartierului de altădată.

Deoarece condițiile din acest an sunt excepționale, și vernisajul va fi unul diferit. Expozițiile dedicate cartierului Elisabetin, precum și aplicațiile online și mobile vor fi lansate în cadrul unui vernisaj virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cutău” care va avea loc vineri, 13 noiembrie, ora 11:00 ONLINE.

Participarea este gratuită iar înscrierile se fac completând formularul [ATAȘAT](#). Gazdele vernisajului vor fi dr. ing Diana Andone și Conf. dr. ing. Florin Drăgan – Universitatea Politehnica Timișoara, Marius Cornea – Muzeul Național al Banatului și Simona Neumann - Asociația Timișoara 2023 - Capitală Europeană a Culturii.

Participanții sunt invitați la un tur virtual al expoziției de la Bastionul Maria Theresia, în cadrul căreia o colecție de exponate din perioada „Belle Époque” și interbelică vor ilustra viața cotidiană publică și intimă din Timișoara veche, readus la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea denumită „masa lui Netti Diel” care reunește o serie de personaje – protagoniști ai vieții culturale din Elisabetin de altă dată, fiind martori la un dialog de epocă, multicultural printr-o narațiune a prof. dr. Pia Brânzeu.

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor avea intervenții LIVE din fața punctelor emblematice ale cartierului, împărtășind povești și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădirile și monumente din patrimoniul timișorean.

Echipele Centrului de e-Learning și Centrului de Multimedia din cadrul UPT vor prezenta componentele digitale ale proiectului.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

Patrimoniul sub reflectoare urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor lor care vor fi prezentate digital prin aplicații inteligente și fizic în expoziție. În fiecare an, evenimentele din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt dedicate unui cartier istoric diferit: Iosefin (2019), Elisabetin (2020), Fabric (2021). Proiectul face parte din Programul Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii și din seria de activități dedicate aniversării primului veac de învățământ universitar la Timișoara, Politehnica 100.

Aplicația Spotlight Timișoara poate fi descărcată:

Pentru utilizatorii Android: <https://is.gd/Sjilgv>

Pentru utilizatorii iOS: <https://is.gd/y6JxeV>

Informații despre eveniment sunt disponibile și pe:

Pagina web: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/SpotlightHeritageTimisoara/>

Twitter: @spotlight_TM21

Instagram: @spotlight_tm

Universitatea Politehnică Timișoara sărbătorește în 2020 primul veac de învățământ universitar la Timișoara, înființată la 11 noiembrie 1920 prin Decret Regal. Universitatea Politehnică Timișoara, universitate de cercetare avansată și educație, este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice, cât și prin activitatea de excepție a unor academicieni prestigioși. Cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13500 studenți. În cadrul celor 25 departamente își desfășoară activitatea peste 800 cadre didactice, iar personalul administrativ și auxiliar numără în jur de 1000 persoane.

Centrul de Cercetare în Multimedia, înființat în 1996 are o experiență vastă în cercetare-dezvoltare și programe educaționale în tehnologii multimedia, web, mobile, realitate augmentată și virtuală, cu peste 30 proiecte internaționale.

Centrul de ID/IFR și e-Learning, înființat în 1998 organizează și desfășoară de programe de studiu în regim de învățământ la distanță și online la nivel universitar și post-universitar; se implică activ în cercetare și dezvoltare în domeniul eLearning, MOOC (Massive Open Online Courses), OER (Open Educational Resources), studenți digitali, tehnologii avansate web pentru educație, online learning și mobile learning, campusuri virtuale, competențe digitale și antreprenariat. CeL a inițiat și derulat peste 25 de proiecte EU, naționale și internaționale în educația digitală. Începând din luna martie 2020, echipa CeL gestionează, prin platforma Campus Virtual UPT infrastructura pentru desfășurarea învățământului online în cadrul Universității Politehnică Timișoara.

Muzeul Național al Banatului are sediul într-o clădire declarată monument istoric - Castelul Huniade. Sediul temporar al Muzeului Național al Banatului pentru organizarea de expoziții temporare și evenimente culturale este bastionul Theresia, din strada Martin Luther nr. 4.

Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii a fost înființată în 2011, cu scopul de a pregăti dosarul de candidatură pentru obținerea titlului de Capitală Europeană a Culturii. După câștigarea titlului, Asociația își continuă misiunea de a dezvolta Programul Cultural,

precum și de a strânge fondurile necesare organizării, promovării și implementării acestuia. Ulterior anului 2023, Asociația va avea ca scop sprijinirea și dezvoltarea de proiecte culturale în folosul comunității. În anul 2019, în primul an de producție propriu-zisă, Asociația a derulat împreună cu partenerii săi peste 400 de evenimente culturale la care au luat parte peste 130.000 de persoane.

8. Și ce dacă e pandemie? Timișorenii sunt invitați la un vernisaj virtual, vineri



Restricțiile impuse de autoritățile pe fondul creșterii cazurilor de coronavirus au dus la anularea multor evenimente artistice. Totuși, unele vernisaje s-au mutat în zona virtuală, cum e și cazul celui organizat pentru expoziția „Patrimoniul sub reflectoare – Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”, organizat vineri, 13 noiembrie.

Vernisajul online este programat vineri, la ora 11. Cu această ocazie vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematică din cartierul Elisabetin, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, cu ajutorul cărora se pot descoperi multiplele probleme ale Timișoarei. Expoziția "Patrimoniul sub reflectoare" (Spotlight Heritage Timișoara) este o incursiune în viața de altădată a urbei, cu prezentarea bogatului patrimoniu cultural și istoric, dar și a dezvoltării tehnice, a comunităților, etniilor și locuitorilor. Vernisajul e organizat de Universitatea Politehnică din Timișoara, prin Centrul de ID.FR și e-Learning, alături de Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 Capitala Europeană a culturii.

În 2020, tema expoziției este Tactilul, iar reflectoarele cad asupra cartierului Elisabetin, prezentată din perspectiva amintirilor lui Netti dr Diel, ale cărei amintiri extrase din "Jurnal de familie" vor contribui la redarea atmosferei de altădată. Fragmentele vor fi prezentate

de profesoara universitară Pia Brînzeu. Gazdele vernisajului vor fi Diana Andone, directoarea Centrului de e-Learning din cadrul UPT, alături de rectorul universității, Florin Drăgan, dar și Marius Cornea, din partea muzeului, și Simona Neumann, directoarea Asociației TM 2021 CEC. Vernisajul va include un tur virtual al expoziției de la Bastionul Theresia, unde vor regăsi expozate din perioada "La Belle Epoque" și perioada interbelică.

Narațiunea profesioarei Pia Brînzeu va pune în scenă un dialog între mai multe personaje venite la "masa lui Netti Diel". De asemenea, vernisajul virtual prezintă expoziția cu cele 16 panouri informative din cartierul Elisabetin. Specialiștii Muzeului Național al Banatului vor prezenta aceste panouri, cu amănunte istorice interesante. De asemenea, celor interesați li vor prezenta și mijloacele prin care aplicațiile mobile pot fi utilizate pentru a contribui ei înșiși la memoriile cartierelor importante din Timișoara. Vernisajul poate fi accesat gratuit, fiind necesară doar completarea în prealabil a acestui [formular](#).

[9. Timișorenii, invitați să intre online în atmosfera cartierului Elisabetin de altă data. Cum vă puteți înscrie](#)



Acasă > Știri > Timișorenii, invitați să intre online în atmosfera cartierului Elisabetin de altă data...

ȘTIRI ȘTIRI LOCALE ȘTIRI TIMIȘ TIMIȘOARA 2021

Timișorenii, invitați să intre online în atmosfera cartierului Elisabetin de altă data. Cum vă puteți înscrie

Timișorenii și nu numai vor avea parte, începând de vineri, 13 noiembrie, de o incursiune virtuală prin lumea Timișoarei de altădată, prin intermediul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr”, care îmbină poveștile

cartierului cultural și istoric, ale etniilor și locuitorilor săi, cu tehnologia secolului XXI. Expozițiile dedicate cartierului și aplicațiile online și mobile vor fi lansate în cadrul unui vernisaj virtual al expoziției, la ora 11,00, ale cărui gazde vor fi dr. ing. Diana Andone și conf. dr. ing. Florin Drăgan de la UPT, muzeograful Marius Cornea din partea Muzeului Național al Banatului și Simona Neumann, reprezentant al Asociației 2023 – Capitală

Europeană a Culturii. Inițiativa acestui proiect aparține Universității Politehnica Timișoara, prin centrul de eLearning și Centrul Multimedia, în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, fiind o componentă a programului cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Dacă anul trecut „vedeta” proiectului a fost cartierul Iosefin, a venit acum rândul reconstituirii atmosferei de altădată din viața cotidiană a cartierului Elisabetin, redată în „Jurnal de familie” al prof. dr. Pia Brânzeu, în care sunt istorisite amintiri din perspectiva lui Netti dr. Diel. Participanții sunt invitați să participe la un tur virtual al expoziției de la bastionul Theresia, cu exponate din perioada „Belle Époque” și din anii interbelici, care ilustrează viața cotidiană a vechii Timișoare, readusă la viață printr-o cină festivă din secolul al XIX-lea. La „masa lui Netti Diel” participă oameni de cultură din Elisabetinul de altădată, al căror dialog de epocă e relatat de Pia Brânzeu. Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii pot descoperi expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din Elisabetin, în cadrul căreia muzeografi de la Muzeul Național al Banatului vor prezenta locuri emblematice ale cartierului și detalii istorice mai puțin cunoscute despre clădiri de patrimoniu. Echipele Centrului eLearning și Centrului Multimedia vor prezenta componentele digitale ale proiectului. Participarea este gratuită, iar înscrierile se fac completând acest formular.

Citeste mai mult pe: <https://www.pressalert.ro/2020/11/timisorenii-invitati-sa-intre-online-atmosfera-cartierului-elisabetin-de-alta-data-cum-va-puteti-inscrie/>

10. [De neratat. Tur virtual prin cartierul Elisabetin al secolului XIX](#)



Cartierul Elisabetin din Timișoara va fi pus în lumina reflectoarelor cu ajutorul unui vernisaj online prin care viața culturală a cartierului, așa cum era ea în urmă cu două secole, va fi însuflețită.

Atmosfera cartierului istoric Elisabetin va fi reînviată prin texte care descriu locurile, clădirile și oamenii, așa cum le-a păstrat în amintiri Netti dr. Diel – o personalitate importantă pentru cartier. Profesorul universitar Pia Brînzeu, nepoata lui Netti Diel, este vocea naratoare a tuturor memoriilor pe care le-a cuprins în manuscrisul „Jurnal de familie”.

Poveștile inedite despre cartierul Elisabetin vor putea fi accesate prin aplicații mobile, disponibile atât pentru utilizatorii de [Android](#), cât și [Apple](#). În plus, odată ce utilizatorii se află în preajma cartierului Elisabetin, în fața unei clădiri de patrimoniu, funcția de realitate augmentată (AR) a aplicației va recunoaște clădirea și va oferi informații. Dacă camera telefonului este îndreptată către clădirea respectivă, se poate vedea fațada veche a clădirii, suprapusă peste cea actuală.

De asemenea, pentru o imagine de ansamblu a cartierului a fost creată o galerie de imagini actuale și arhive, clipuri video și imagini 360 grade din fiecare locație, pentru ca cei care parcurg turul online să se simtă ca și cum ar fi în interiorul clădirilor.

Vernisajul online are loc vineri, 13 noiembrie, de la ora 11.00, pe platforma Zoom. Participarea este gratuită și necesită o înscriere [aici](#).

Vor fi inaugurate și două expoziții – una în mansarda Bastionului, numită „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cutău” și una în carterul Elisabetin, unde vor fi afișate panouri informative cu detalii în fața clădirilor și monumentelor de patrimoniu, iar experții de la Muzeul Național al Banatului vor oferi indicații.

„Patrimoniul sub reflectoare” este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și parte a programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii.

11. Istoria Timișoarei, relatată prin tehnologii de ultimă generație



Astăzi, la ora 18, are loc vernisajul expoziției și prezentarea proiectului „Spotlight Heritage Timișoara”/ „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara”. Deschiderea are loc în mansarda Muzeului Banatului, Str. Martin Luther nr. 4, corp B, în spațiul dedicat expozițiilor temporare.

Expoziția va putea fi vizitată până în 31 ianuarie 2020.

Acest proiect este conceput și implementat de Universitatea Politehnică Timișoara, prin Centrul ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, în parteneriat cu Muzeul Banatului și Asociația Timișoara 2021- Capitală Europeană a Culturii.

În 2019 proiectul prezintă Cartierul Iosefin și „Valeria dr. Pinteș” – un roman în expoziție, o expoziție stradală în cartierul Iosefin și o aplicație mobilă de realitate augmentată, împreună cu o pagină de web. „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara” spune multiplele povești ale orașului prin intermediul tehnologiilor digitale, povești ale patrimoniului cultural și istoric, ale dezvoltării tehnice, ale comunităților și vecinătăților, împletite cu poveștile personale ale locuitorilor de ieri și de azi. Proiectul invită publicul într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al expoziției, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Proiectul urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor. În 2019, sub reflector este cartierul Iosefin, iar tema este „Auzul”. Componenta digitală a proiectului este accesibilă online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/>

