

[Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric - Lumi în destine](#)

[1. Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)



[Acasă](#) > [Cultură-Media](#) > [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)

[Cultură-Media](#) [Eveniment](#) [Life-show](#) [Social](#) [Uncategorized](#)

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine”.

Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burgheziei, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Thlesia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasla pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70.

Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să păsească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticlă de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematice

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot „călători” în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componente digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesați. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se îngregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul:

https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook:

<https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT:

<https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

„Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactivate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VĂZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, Șirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millennium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Cornelius Mikloș, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

2. [Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”](#)



Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”

Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii vor organiza joi, la ora 18, vernisajul virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”.

Evenimentul va avea loc în format hibrid atât la Mansarda Bastionului Maria Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cât și în transmisie live pe platformele Zoom, Facebook și YouTube. Înscrierile pentru participarea prin Zoom se fac completând formularul: <https://bit.ly/3k7Uts3>.

„Vino alături de noi și redescoperă atmosfera de altădată a cartierului Fabric! Descoperă expoziția stradală cu cele 18 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului, care vor transmite live din fața Bisericii Millenium și din Depoul de Tramvaie, de unde îți vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Află cum poți călători în atmosfera cartierului Fabric de altădată cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, prezentate în cadrul vernisajului, și familiarizează-te cu multiplele povești ale urbei de pe Bega, povești ale patrimoniului cultural și istoric, ale dezvoltării tehnice, ale comunităților și vecinătăților, ale locuitorilor – online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/>.

Anul 2021 are ca temă Văzul și te invită virtual să retrăiești alături de noi atmosfera din cartierul Fabric prin expoziția din Bastionul Maria Theresia <<Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine>>, expoziția stradală din cartierul Fabric, cu panourile informative amplasate în 18 locații emblematic din Fabric, secțiunile dedicate cartierului din cadrul paginii web: <https://spotlight-timisoara.eu/> – cu informații despre 16 stații din cartierul Fabric, însotite de poze și imagini video, atât actuale, cât și vechi (secțiunea Repere) și fragmente care ilustrează viața cotidiană a cartierului Fabric, (secțiunea Secvențe).

Aplicațiile mobile și de realitate augmentată Spotlight Heritage – disponibile atât pentru utilizatorii de Android, cât și cei de Apple – vor identifica cele 18 locuri din cartierul Fabric, prezentate prin mai multe metode: text cu informații despre loc și amintirile personajelor de la fiecare punct emblematic, redactate sub formă de text, o galerie de imagini – atât actuale,

cât și imagini vechi, clipuri video și imagini 360 grade din fiecare spațiu în parte, astfel încât oricine să își poată crea senzația de a fi în interiorul clădirii sau în fața acesteia. În plus, odată ce te află în preajma cartierului Fabric și în fața unei clădiri, funcția de realitate augmentată (AR) va recunoaște clădirea și îți va oferi informații despre ea. Îndreptând camera telefonului către clădirea respectivă, vei putea vedea fațada veche a clădirii suprapusă peste cea actuală. Descarcă aplicațiile mobile: pentru utilizatorii Android: <https://is.gd/Sjilgv>, pentru utilizatorii iOS: <https://is.gd/y6JxeV>, transmit organizatorii.

"Spotlight Heritage Timișoara – Patrimoniul sub reflectoare" este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și parte a Programului Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiectul este co-finanțat de Primăria Municipiului și Consiliul Județean Timiș.

3. [Timișoara, patrimoniul sub reflectoare | Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)



Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine". Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și

pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Theresia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasla pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70. Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să păsească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticlă de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematice

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot "călători" în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componentele digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesați. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se înregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook: <https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT: <https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

“Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul “Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VÄ ZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, řirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millennium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Corneliu Mikloši, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

4. [Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”](#)



[Acasa](#) [Contacteaza-ne](#) [Schimb de link-uri](#)

[Home](#) > [Stiri Timis](#)

Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”

Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii vor organiza joi, la ora 18, vernisajul virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”.

The post Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine” appeared first on Renașterea bănățeană.

5. [Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii au deosebita plăcere de a vă invita la vernisajul „Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara “Cartierul Fabric – Lumi în destin”](#)

Evenimente muzeale

Expoziții, conferințe, simpozioane, cursuri, publicații, descoperiri, proiecte, informații din domeniul patrimoniului cultural

[Acasă](#) [Selectii](#) [Exponatul lunii](#) [Școala de Vară](#) [Târg](#)

[« All Events](#)



Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitală Europeană a Culturii au deosebita plăcere de a vă invita la vernisaj.

JOI | 15 iulie 2021 | ora 18:00

Mansarda Bastionului Maria Theresia, str. Martin Luther nr. 4

Transmis LIVE pe Zoom, Facebook și YouTube

Evenimentul va avea loc în format hibrid, atât în Mansarda B1 a Bastionului Maria Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cât și LIVE pe platformele Zoom, Facebook și YouTube.

Înscrierile pentru participarea prin se fac completând formularul: <https://bit.ly/3k7Uts3>

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugărilor

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara invită timișorenii și nu numai într-o incursiune în lumea din Timișoara de altădată, îmbinând multiplele povești ale Timișoarei – poveștile patrimoniului cultural și istoric, ale dezvoltării tehnice, ale comunităților, etniilor și locuitorilor – cu tehnologiile de ultimă generație pentru a oferi o experiență complexă, inspirată de istorie și îmbunătățită cu ajutorul lumii digitale.

#mnab #vernisaj #fabric

6. [Universitatea Politehnica Timisoara, Muzeul Banatului si Asociatia Timisoara 2021 organizeaza 'Patrimoniul sub reflectoare Cartierul Fabric – Lumi in destine'](#)



The screenshot shows the homepage of Opinia Timisoarei. At the top left is a grey bar labeled "NOUTATI:". The main title "Opinia Timisoarei" is in large green letters. To the right is a search bar labeled "Cauta". Below the title is a black and white illustration of a city skyline, likely Timișoara. A navigation bar below the illustration includes "ACASA" (highlighted in green), "EVENIMENT", "ADMINISTRATIE", "SOCIAL", "ECONOMIC", "POLITIC", "CULTURA", and "NATIONAL". A secondary navigation bar at the bottom includes "SPORT", "Utile", "Timisoara mea", "Sanatate", "Educatie", "Interviu", "Justitie", "Turism", "IT", "Auto", "Bancuri", and "Hoteli".

Universitatea Politehnica Timisoara, Muzeul Banatului si Asociatia Timisoara 2021 organizeaza 'Patrimoniul sub reflectoare Cartierul Fabric – Lumi in destine'

TIMISOARA. Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine”. Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Theresia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasla pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70. Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să păsească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticlă de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematice

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot „călători” în atmosfera

Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componente digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesați. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se înregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook: <https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT: <https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

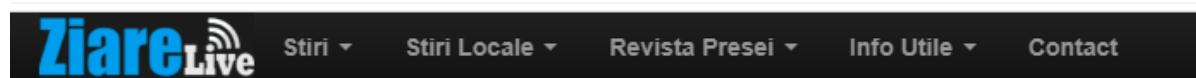
Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

„Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactivate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VĂZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, Sirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millennium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Corneliu Mikloș, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

7. [Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”](#)



ZiareLive Stiri ▾ Stiri Locale ▾ Revista Presei ▾ Info Utile ▾ Contact

Patrimoniul sub reflectoare. Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”

Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitala Europeană a Culturii vor organiza joi, la ora 18, vernisajul virtual al expoziției "Patrimoniul sub reflectoare. Timisoara: Cartierul Fabric - Lumi in destine". The post Patrimoniul sub reflectoare. Timisoara: Cartierul Fabric – Lumi in destine" appeared first on Renasterea banateana .

8. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine. Joi, 15 iulie 2021, ora 18:00](#)



Cenacul Pavel Dan



Vernisajul expozițiilor

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destineJoi, 15 iulie 2021, ora 18:00

Evenimentul va avea loc în format hibrid, la Mansarda Bastionului Maria Theresia, Timișoara, str. Martin Luther nr. 4, fiind transmis totodată LIVE și prin platformele Zoom, Facebook și YouTube. Participarea este gratuită.

Urmărește pe FacebookParticipă prin ZOOMUrmărește pe YouTube

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Voile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu prof. univ. dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Vizitează pagina web Spotlight Heritage Timișoara

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile web, mobile și de realitate augmentată, prin care timișorenii, și nu numai, pot descoperi atât povestea clădirilor și monumentelor din Timișoara, cu date și informații de patrimoniu cultural și istoric mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 cât și istoriile personale ale locuitorilor intervievați de echipa coordonată de prof.univ.dr. Smaranda Vultur, începând din 1998.

Descarcă aplicația pentru Android Descarcă aplicația pentru iOS

Descarcă aplicația AR pentru Android Descarcă aplicația AR pentru iOS

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș. Informații despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Vă aşteptăm fizic sau online!

Echipa Centrului de eLearning Universitatea Politehnica Timișoara Primiți acest mesaj în urma abonării dvs pe site-ul nostru sau la activitățile CeL. Dacă nu mai dorîți să primiți mesaje de la noi sau considerați că abonarea dvs s-a produs din greșală, vă rugăm să acceptați scuzele noastre pentru neplăcerile provocate și să vă dezabonați. Pentru nelămuriri vă rugăm să ne contactați.

9. [Fabric – Lumi în destine. Descoperă, chiar și de acasă, poveștile unui cartier de legendă](#)



Stiri de Timisoara

STIRide

Fabric – Lumi în destine. Descoperă, chiar și de acasă, poveștile unui cartier de legendă

 Andreea Nistor

o zi ago



Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului, în parteneriat cu Asociația Timișoara Capitală

Europeană a Culturii, vă invită la vernisajul virtual al expoziției „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine”. Acesta este programat joi, 15 iulie, de la ora 18, în mansarda Bastionului Maria Theresia. El va avea loc în format hibrid, atât în bastion, cât și live, pe Zoom, Facebook și YouTube. Înscrierile pentru Zoom se fac completând acest formular. Sunteți invitați, de fapt, să redescoperiți atmosfera de altădată a cartierului Fabric. Va fi o expoziție stradală cu 16 panouri informative, dar și transmisiuni live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie. Expertii de la Muzeul Național al Banatului abia așteaptă să vă împărtășească detalii mai puțin cunoscute despre clădiri și monumente. Poți călători și singur în vechiul Fabric, grație aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, dar și pe pagina proiectului.

Aplicațiile mobile și de realitate augmentată Spotlight Heritage – disponibile atât pentru utilizatorii de Android, cât și Apple – vor identifica 23 locuri din cartierul Fabric, prezentate prin mai multe metode. Este vorba fie despre un text cu informații și amintirile personajelor de la fiecare punct emblematic, fie de o imagine, clipuri video și imagini 360 grade. Dacă mergi în Fabric și ajungi în fața clădirii, funcția de realitate augmentată (AR) va recunoaște clădirea și îți va oferi informații despre aceasta. Îndreptând camera telefonului către clădirea respectivă, vei putea vedea fațada veche, suprapusă peste cea actuală.

[10. Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric - Lumi în destine](#)

Foaie Interesantă

Grup public · 1,5 K de membri

Despre Discuție Anunțuri Camere Subiecte Membri



Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric - Lumi în destine

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 - Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric - Lumi în destine”. Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.



1

11. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)



joi - 15 iulie 2021 Publicitate Trimite o stire! Contacteaza-ne Redactia GazetaDinVest.ro
STIRI LOCALE ▾ EDUCATIE ECONOMIE UTILE SANATATE POLITICA

[Acasă](#) > [Cultura](#) > Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

[Cultura](#) [Eveniment](#) [Stiri Locale](#) [Stiri Timis](#)

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine”. Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematice din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Theresia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasla pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70. Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să păsească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară

macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticla de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematice

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot „călători” în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componente digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesați. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se înregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook: <https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT: <https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

„Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VĂZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, Șirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millennium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Corneliu Mikloși, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

12. [Patrimoniul sub reflectoare Timisoara - Spotlight Heritage Timisoara](#)



[About Us](#) ≡ [Landmarks](#) • [Memories](#) • [Community](#) [Mobil/AR/VR](#) [Your Story](#) [Feedback](#) [Events](#) [Expozitii](#)

Patrimoniul sub reflectoare Timisoara - Spotlight Heritage Timisoara

ABOUT US

Spotlight Heritage Timisoara este o inițiativă culturală digitală, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și cu Asociația

Timișoara 2021-2023 Capitală Europeană a Culturii, proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș, Ministerul Culturii și Identității Naționale.

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara / Spotlight Heritage Timisoara este este o inițiativă culturală digitală a Politehnica University of Timisoara prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia realizată în parteneriat cu The National Museum Of Banat și Asociația Timișoara 2021-2023 Capitală Europeană a Culturii, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș, Ministerul Culturii și Identității Naționale (2019)

Development and production: Politehnica University of Timișoara - Diana Andone, Silviu Vert, Vlad Mihăescu, Mugur Mocofan, Radu Vasiu, Daniela Stoica and students from the 4th year of the Bachelor specialization of Multimedia Technologies and 1st year students from the Master in Multimedia Technologies

Concept – Universitatea Politehnica Timișoara – Diana Andone

Dezvoltare aplicația mobilă: Cobalt Sign Timișoara

Website: Design MMD

Mobile application development: Universitatea Politehnica Timișoara – Duică Cristian, Silviu Vert, Daniela Stoica.

Texts developed for Landmarks și imagini selectate (cărți poștale, fotografii, picturi, gravuri, litografii): Muzeul Național al Banatului – Marius Cornea, Zoran Markov (2020), Ciprian Glăvan (2020) Raoul-Marius Șeptilici (2019) (cu excepția locurilor unde este menționată o altă sursă), informații și texte despre arhitectură – Cristian Blidariu, Gabriela Pașcu, Diana Belci – Facultatea de Arhitectură, Universitatea Politehnica Timișoara

2020 – Concept expoziția „Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Cartierul Elisabetin și Netti dr. Diel – O lume într-un cufăr” , 13 noiembrie 2020 – 31 ianuarie 2021 – Muzeul Național al Banatului: Marius Cornea

2019 – Concept expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Iosefin și Valeria dr. Pintea – un roman într-o expoziție”, 8 Noiembrie 2019 – 31 ianuarie 2020 – Muzeul Național al Banatului: Marius Cornea

Memories conține:

2021, Fabric – istorii personale ale locuitorilor intervievați de echipa coordonată de prof.univ.dr. Smaranda Vultur, coordonator al Grupului de Istorie Orală și Antropologie Culturală

2020, Elisabetin – fragmente din manuscrisul „Jurnal de familie” al prof. dr. Pia Brânzeu, selectate de Marius Cornea și oferite de autoare prin cesiunea drepturilor de folosire a acestora.

Fotografii, documente, obiecte din colecția prof.dr. Pia Brânzeu și colecțiile Muzeului Național al Banatului

2019, Iosefin – fragmente din romanul Valeria dr. Pintea (autoare: Liana Maria Gomboșiu, Timișoara, Editura Marineasa, 2013), selectate de Marius Cornea și oferite de autoare prin cesiunea drepturilor de folosire a acestora. Traducerea în engleză – Alexandra Născuțiu

Community contains texts, images - authors and attribution are noted for each one

English translation of texts: Universitatea Politehnica Timișoara – Renate Iovi, Poliana Ilinca, Maria Marițescu

Graphics: Rafael Leucuța, Marius Tătaru și Cobalt Sign

Pictures: Rafael Leucuța and the students from the 4th year of the Bachelor specialization of Multimedia Technologies and 1st year students from the Master in Multimedia Technologies

Video: Rafael Leucuța and Teleuniversitatea

Communication and financing: Asociația Timișoara 2021 Capitală Europeană a Culturii, – Ovidiu Dajbog-Miron, Odette Pârvulescu, Nicoleta Trifan, Daniel Kozak, Universitatea Politehnica Timișoara – Renate Iovi, Muzeul Național al Banatului – Alexandra Gordana Marian

Logistics: Politehnica Timișoara Foundation

13. [Expoziția Patrimoniu sub reflectoare revine. Joi are loc vernisajul, în format hibrid](#)



The screenshot shows the homepage of timisplus.ro. At the top, there is a navigation bar with links for CONCERT, EXPO, EVENIMENT, FESTIVAL, FILARMONICA, FILM, MUZEU, TEATRU, SPORT, ANCHETE, DIVERS, CARTE, VIVAT ACADEMIA, DIN PRESA VREMII, ȘTIRI DIN BANAT (with a dropdown menu), CONTACT, and ARHIVA PDF. There is also a search icon. Below the navigation bar, a breadcrumb trail shows the user has navigated from the main page to the EXPO section, then to the ȘTIRI DIN BANAT category. The main headline reads "Expoziția Patrimoniu sub reflectoare revine. Joi are loc vernisajul, în format hibrid". Below the headline, there is a brief summary of the event: "O nouă ediție a expoziției Patrimoniu sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine (Sportlight Heritage) are o nouă ediție în acest an. Vernisajul va avea loc joi, 15 iulie, atât fizic, la Bastionul Theresia, dar și online." The text is in Romanian.

Pe lângă expoziția de la Muzeul Național al Banatului, vor exista și 16 locații emblematice din cartierul Fabric unde vor fi expoziții stradale. Pentru a recrea atmosfera boemă din Fabricul de altădată, s-a colaborat cu Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală. Tema din 2021 este "Văzul" și se vor aduce în atenția publicului breslele, meșteșugarii

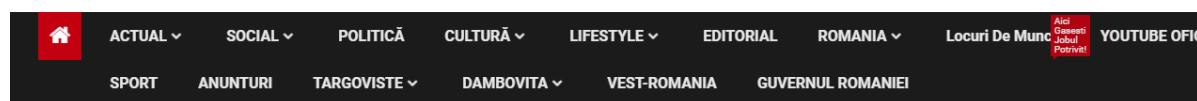
și muncitorii din Fabric, dar și tot cee cea ține de fabricile din cartierul estic al orașului. Vor fi expuși pantofi, dar un prototip urșă al pantofului emblematicii mărcii Guban, dar și halbe de bere, atât din cupru, cât și din sticle, făcute la fabrica de la Tomești, dar și machete ale felinarelor sau tramvaielor din Timișoara din urmă cu câteva secole.

Vernisajul va începe de la ora 18. În mansarda Bastionului Theresia vor putea fi prezent epână la 50 de persoane. Pentru ca Universitatea Politehnică este parte integrantă a proiectului, studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism vor avea intervenții live la vernisaj, prin Internet, din fața a două obiective importante din Fabric, Biserica Millennium și Depoul de Tramvaie. Timișorenii vor afla și cum pot să călătorescă virtual prin cartierul Fabric cu ajutorul aplicațiilor mobile. Vernisajul expoziției se va transmite virtual și pe Zoom, Facebook sau YouTube.

Spotlight Heritage este organizat de Universitatea Politehnica din Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

14. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)

OFICIAL MEDIA



ACTUAL TIMIȘOARA

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie 2021, ora 18:00, ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine”. Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conțurează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea

atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Thlesia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasca pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70. Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să pășească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticlă de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematice

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din fața Bisericii Millennium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot „călători” în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componente digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesati. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Thlesia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se înregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook: <https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT: <https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

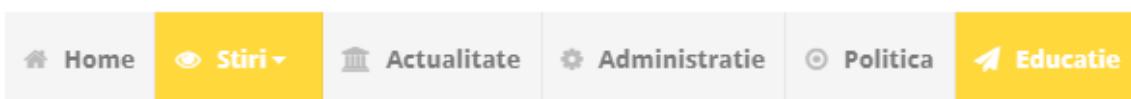
„Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VĂZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, Șirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millennium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Corneliu Mikloși, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

15. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine](#)


Informația înseamnă putere



Home / Cultura / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara: Cartierul Fabric – Lumi în destine

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul de ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii organizează joi, 15 iulie, ora 18:00,

ONLINE, Vernisajul expoziției „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Fabric – Lumi în destine”. Evenimentul va avea loc, în premieră în format hibrid, participanții putând să aleagă să participe fie la Mansarda Bastionului Theresia, fie online, prin Zoom, Facebook sau YouTube.

În cadrul evenimentului vor fi lansate expoziția de la Bastionul Theresia, expoziția stradală cu cele 16 locații emblematic din cartierul Fabric, dar și aplicațiile online, mobile și de realitate virtuală, prin care timișorenii, și nu numai, sunt invitați să descopere multiplele povești ale Timișoarei prin prisma lumilor, destinelor și vocilor pluriculturale care recreează atmosfera cartierului Fabric de acum și altădată – atmosferă care este transpusă totodată și virtual, cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație.

2021: Fabric – lumi în destine: cartierul breslelor și al meșteșugarilor

Anul 2021 are ca temă Văzul – și aduce sub reflector dimensiunea economică a Timișoarei de altădată, prin cartierul breslelor și meșteșugarilor, al micii burghezii, al fabricilor și muncitorilor, concentrate într-o lume multietnică și pluriculturală în cartierul Fabric. Vocile care conturează aceste lumi și destine vor lua viață în acest an pentru a recrea atmosfera cartierului Fabric printr-o colaborare cu conf.univ.dr. Smaranda Vultur și Grupul de istorie orală și antropologie culturală, coordonat de aceasta.

Gazdele vernisajului vor fi reprezentanții Universității Politehnica Timișoara, ai Muzeului Național al Banatului și ai Asociației Timișoara 2021 – Capitală Europeană a Culturii.

O berărie de epocă, un pantof uriaș și machete ale vehiculelor din Fabric

Participanții sunt invitați la un tur – după preferințe – fizic sau virtual al expoziției de la Bastionul Theresia, în cadrul căreia vor păși în lumea economică a cartierului meșteșugarilor, a micii burghezii, a fabricilor și atelierelor, cu ajutorul diplomelor, sigiliilor și însemnelor de breaslă, printre care amintim: breasla pantofarilor cu o colecție de pantofi de epocă și un prototip de pantof uriaș al fabricii Guban, din anii '70. Expoziția de pe strada Martin Luther invită timișorenii și nu numai să păsească într-un interior de berărie din perioada interbelică, amenajat la Mansarda de la Bastion, cu cărți poștale și fotografii la scară macro pe pereti, pentru a spori senzația de călătorie în istorie. Aici, în fabrica de bere de epocă, participanții vor putea descoperi halbe de bere istorice din secolul al XIX-lea – fabricate atât din cupru, cât și din celebra sticlă de la fabrica din Tomești, care și-a închis activitatea acum 20 de ani, după mai bine de un secol și jumătate de activitate – o colecție impresionantă de etichete ale băuturilor alcoolice din istorie, un butoi istoric și multe alte obiecte de epocă și din perioada interbelică. Pentru a ilustra dinamica și caracterul industrial și muncitor al Fabricului de altădată, în cadrul expoziției vor fi expuse și o serie de machete ale felinarelor și tramvaielor din cartier, ale firobuzelor, ale trenurilor cu locomotive, dar și ale unei ancore ce aparținea unei ambarcațiuni care circula odinioară pe Bega.

Intervenții LIVE din cartierul Fabric cu detalii despre punctele emblematic

Tot în cadrul vernisajului virtual, timișorenii sunt invitați să descopere expoziția stradală cu cele 16 panouri informative din cartierul Fabric, alături de experții de la Muzeul Național al Banatului și ai Facultății de Arhitectură din Universitatea

Politehnica Timișoara, care vor avea intervenții live din față Bisericii Millenium și din Depoul de Tramvaie, de unde vor împărtăși detalii mai puțin cunoscute despre clădirile și monumentele din patrimoniul timișorean.

Aplicațiile web și mobile – descoperite printr-o masă interactivă și tablete

Componentele digitale ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara vor putea fi descoperite în cadrul expoziției printr-o masă interactivă și mai multe dispozitive mobile, care le vor demonstra timișorenilor cum pot „călători” în atmosfera Timișoarei vechi cu ajutorul aplicațiilor mobile și de realitate augmentată, cum pot accesa multiplele povești din cartierul Fabric online, pe <https://spotlight-timisoara.eu/> și cum pot contribui cu propriile povești la crearea unor straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și cartierului cu ajutorul tehnologiilor de ultimă generație. Pentru cei care aleg să participe la eveniment online, componentele digitale – pagina web și aplicațiile mobile și de realitate augmentată vor fi prezentate de către echipa Centrului de e-Learning și Centrului Multimedia UPT.

Participarea după preferințe – fizic sau online

Vernisajul expoziției dedicate cartierului Fabric oferă multiple opțiuni de participare celor interesați. Indiferent de opțiune, participarea este gratuită.

Astfel, timișorenii pot opta să participe la expoziție fizic – la Mansarda Bastionului Theresia, str. Martin Luther nr. 4, cu mențiunea că numărul maxim al persoanelor aflate în mansardă nu poate să depășească 50.

Participanții pot opta să se înregistreze prin Zoom, unde pot interacționa cu organizatorii prin comentarii. Înregistrarea se face gratuit, completând formularul: https://upt-ro.zoom.us/webinar/register/WN_XKK3Hg0IRHGmfUaRA-I55A

De asemenea, evenimentul poate fi urmărit LIVE pe pagina de Facebook: <https://www.facebook.com/events/333263774932478> și pe contul de YouTube a Centrului de e-Learning UPT: <https://www.youtube.com/channel/UCfmtHmvUXr1eLE376GJFPGA>

Despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara, prin Centrul de eLearning și Centrul Multimedia, realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara Capitală Europeană a Culturii, fiind cofinanțat de Primăria Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș.

„Patrimoniul sub reflectoare” invită populația Timișoarei și vizitorii într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al unei expoziții muzeografice ce are loc la sediul Muzeului Național al Banatului, precum și în locuri semnificative din cartiere, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Poveștile din cadrul Spotlight Heritage Timișoara sunt: Iosefin (AUZUL, 2019), Elisabetin (TACTILUL, 2020), Fabric (VĂZUL, 2021), Poveștile clădirilor istorice din

Timișoara, (Rectorat UPT, 2019), ale operelor de artă publice (ArtTM 2018-2022), ale comunităților (evrei, 2019), ale inovațiilor tehnice (2020).

Anul 2021 este dedicat poveștilor din cartierul Fabric, cu punctele emblematice – Podul Decebal, Parcul Regina Maria, Șirul caselor de raport din bulevardul 3 August 1919, Sinagoga Status Quo, Biserica romano-catolică Millenium, Palatul Ștefania și Piața Romanilor, Piața Traian, Biserica ortodoxă sărbă, Farmacia Kovacs, Depozitul de tramvaie și Muzeul Corneliu Mikloși, Fabrici din Fabric – Faber, Uzina de apă, Biserica ortodoxă română, Biserica greco-catolică, Fabrica de bere, Abatorul – care vor fi readuse la viață printr-o pluralitate de destine, multietnice și multiculturale.

Componentele digitale ale proiectului – aplicațiile mobile și site-ul web – conțin date și informații de patrimoniu cultural și istoric, mapate geografic, fotografii și filme, cu recunoașterea clădirilor prin realitate augmentată (cu informații și poze vechi suprapuse), imagini 360 etc.

16. [Patrimoniul sub reflectoare Timișoara](#)

MNaB — Muzeul Național al Banatului

Despre Muzeu Evenimente & Expoziții Explorează Publicații

Program de vizitare - **Luni: Inchis | Marti - Duminica: 10:00 - 18:00** (ultima intrare a vizitorilor 17:30)

EVENIMENTE

Publicat la November 7, 2019

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara

Istoria Timișoarei relatată prin tehnologii de ultimă generație
Patrimoniul sub reflectoare Timișoara / Spotlight Heritage Timișoara

Timișoara, 6 noiembrie 2019 — Vineri, 8 octombrie, ora 18:00 are loc vernisajul expoziției și prezentarea proiectului Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara. Evenimentul de deschidere se desfășoară în mansarda Muzeului Național al Banatului, Str. Martin Luther nr. 4, corp B, în spațiul dedicat expozițiilor temporare. Expoziția va putea fi vizitată până în 31 ianuarie 2020.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare Timișoara este un proiect cultural conceput și implementat de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul ID/IFR și e-Learning și Centrul Multimedia, în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului și Asociația Timișoara 2021- Capitală Europeană a Culturii. În 2019 proiectul prezintă Cartierul Iosefin

și Valeria dr. Pintea – un roman în expoziție, o expoziție stradală în cartierul Iosefin și o aplicație mobilă de realitate augmentată, împreună cu o pagină de web.

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara spune multiplele povești ale orașului prin intermediul tehnologiilor digitale, povești ale patrimoniului cultural și istoric, ale dezvoltării tehnice, ale comunităților și vecinătăților, împletite cu poveștile personale ale locuitorilor de ieri și de azi.

Proiectul invită publicul într-o lume complexă în care istoria și poveștile de altădată ale Timișoarei sunt reactualizate prin intermediul tehnologiilor digitale – pagină web și aplicație mobilă cu realitate augmentată – și al expoziției, sub titlul „Timișoara și alegoria simțurilor”. Proiectul urmărește construirea de straturi multiple de memorii personale și date din istoria cartierelor, comunităților, etniilor și locuitorilor.

În 2019, sub reflector este cartierul Iosefin, iar tema este Auzul. Componenta digitală a proiectului este accesibilă online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara” sau scanând codul QR alăturat acestui comunicat. Toate componentele digitale actuale au fost dezvoltate de cadre didactice ale Centrului Multimedia și ale Centrului ID/IFR și e-Learning, studenți ai anului IV Tehnologii multimedia și anul I Master Tehnologii Multimedia, de la Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Cobalt Sign Timișoara, Design MMD și Fundația Politehnica. Proiectul face parte din seria de activități dedicate aniversării primului veac de învățământ universitar la Timișoara, Politehnica 100.

Aplicațiile mobile prezintă punctele emblematice ale cartierului Iosefin, îmbinătățite cu ajutorul realității augmentate. Utilizatorii au astfel posibilitatea de a vedea fotografii actuale și de arhivă ale edificiilor, fotografii 360 grade din interiorul și exteriorul clădirilor. De asemenea, vizitatorii se vor putea informa despre istoricul edificiilor, amintirile Valeriei Pintea despre clădirile respective, poveștile diferitelor comunități etnice și vor putea adăuga propria lor poveste sau amintire despre locul respectiv. Funcția de realitate augmentată va putea fi folosită atunci când utilizatorii se află în fața clădirii respective: după scanare vor vedea fațada veche suprapusă peste cea actuală, dar și prin localizare atunci când se află în Timișoara. Toate aplicațiile digitale sunt realizate sub licență liberă de tip Creative Commons, de utilizare liberă a acestor informații și date.

Proiectul este unul inedit pentru Timișoara și România, reunind lumea reală cu lumea digitală, îmbinând istoria și patrimoniul cu poveștile de viață.

Proiectul prezintă Palatul Lloyd, Muzeul Național al Banatului și 16 locuri emblematice ale cartierului Iosefin: Palatul Apelor, Palatul Cazinoului de Sud, Biserica Ortodoxă în Piața Mocioni, Iosefin Residence – prima locuință a Valeriei Pintea (Piața Al. Mocioni nr. 8), a doua locuință a Valeriei Pintea (str. E. Gojdu nr. 2), Palatul Hochstrasser, Biserica Romano-catolică și complexul Notre Dame, Piața agro-alimentară Iosefin, Fabrica de ciocolată Kandia, cazarma de pompieri Iosefin, Sinagoga din Iosefin, Gara de Nord din Timișoara, Podul de Fier din Iosefin, Moara Elisabeta din Iosefin, Cofetăria Julius Arendt, Tumul de apă din Iosefin – care sunt readuse la viață prin istorii personale, cum ar fi cele ale Valeriei Dr. Pintea, 1893 – 1984.

Aplicația mobilă și de realitate augmentată va fi accesibilă pe o masă interactivă și pe tablete în cadrul expoziției de la Muzeul Național al Banatului și la Muzeul Tehnic al Universității Politehnica Timișoara. În fine, în cartierul Iosefin se găsește expoziția stradală prin panouri stradale cu povești personale care au legătură cu cele 16 locuri.

Patrimoniul sub reflectoare Timișoara / Spotlight Heritage Timisoara este produs de Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului în parteneriat cu Asociația Timișoara 2021 Capitală Europeană a Culturii, proiect cultural co-finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale, Primăria Municipiului Timișoara, Consiliul Județean Timiș.

Universitatea Politehnica Timișoara sărbătorește în 2020 primul veac de învățământ universitar la Timișoara, înființată la 11 noiembrie 1920 prin Decret Regal. Universitatea Politehnica Timișoara, universitate de cercetare avansată și educație, este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice, cât și prin activitatea de excepție a unor academicieni prestigioși. Cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13500 studenți. În cadrul celor 25 departamente își desfășoară activitatea peste 800 cadre didactice, iar personalul administrativ și auxiliar numără în jur de 1000 persoane.

Centrul de Cercetare în Multimedia, înființat în 1996 are o experiență vastă în cercetare-dezvoltare și programe educaționale în tehnologii multimedia, web, mobile, realitate augmentată și virtuală, cu peste 30 proiecte internaționale.

Centrul de ID/IFR și e-Learning, înființat în 1998 organizează și desfășoară de programe de studiu în regim de învățământ la distanță și online la nivel universitar și post-universitar; se implică activ în cercetare și dezvoltare în domeniul eLearning, MOOC (Massive Open Online Courses), OER (Open Educational Resources), studenți digitali, tehnologii avansate web pentru educație, online learning și mobile learning, campusuri virtuale, competențe digitale și antreprenoriat. CeL a inițiat și derulat peste 25 de proiecte EU, naționale și internaționale în educația digitală.

Muzeul Național al Banatului are sediul într-o clădire declarată monument istoric – Castelul Huniade. Sediul temporar al Muzeului Național al Banatului pentru organizarea de expoziții temporare și evenimente culturale este bastionul Theresia, din strada Martin Luther nr. 4.

Asociația Timișoara 2021 Capitală Europeană a Culturii, fondată în anul 2011 cu scopul de pregătire a dosarului de candidatură a orașului pentru obținerea titlului de Capitală Europeană a Culturii. În urma câștigării competiției Timișoara a fost desemnată Capitală Europeană a Culturii pentru anul 2021, iar pregătirea programului cultural pentru anul 2021, planificarea evenimentelor, asigurarea coordonării și punerii în practică a măsurilor necesare pentru derularea acestora, precum și strângerea de fonduri necesare organizării, promovării și realizării programului devin scopul principal al Asociației. Ulterior anului 2021, Asociația va avea ca scop sprijinirea și dezvoltarea de proiecte culturale în folosul comunității, în ideea sustenabilității.

Informații despre eveniment sunt disponibile și pe:

Pagina web: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/SpotlightHeritageTimisoara/>

Twitter: @spotlight_TM21