

Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume

1. Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume

Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume



TIMISOARA. Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului

TIMISOARA. Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori.

2. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume](#)

Home Flux Știri Politică Economie – Societate – Justiție Agendă – Editoriale ANDC

Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume

2 septembrie 2022 Redactia AMOS News



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnica Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnica Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriariat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China.

Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viituri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced

Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

3. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT si Flight Festival, a reunit la Timisoara entuziasti ai tehnologiei din intreaga lume](#)



TIMISOARA. Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat **conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara**, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, **Dominic Fritz, primarul Timișoarei**, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care

să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de **Cătălin Ștefănescu**, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul **Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă”** – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. **Adrian Notz**, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriile numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. **Sergiu Ardelean**, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. **Joan Carles Cambrils Camarena**, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. **Mihai Brana**, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. **Christian Raineri**, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, **Marcel Mihai Sămânță**, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. **Ionuț Stanimir**, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. **Sevda Memet**, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar **Eugen Ciurtin**, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, **Bogdan Andrei Balazs**, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, **Tudor Nicosevici**, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar **Ovidiu Toma**, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

4. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume](#)



Tech Talks, conferința de tehnologie organizată în zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunite joi, 1 septembrie, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din ... The post Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume.

5. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume](#)



Tech Talks, conferința de tehnologie organizată în zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunite joi, 1 septembrie, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

„E foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusive pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”, a spus Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnice Timișoara,

Evenimentul a fost apreciat și de primarul Timișoarei.

„Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”, a declarat Dominic Fritz, prezent la eveniment.

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriile numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea

Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va define existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusive posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM

Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al

Asociației Europene pentru Studiul Religiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema

„Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech. Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

6. [Tech Talks: viitorul este al tehnologiei, al artei și inteligenței artificiale](#)



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Structurate pe patru panouri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

„E foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care

este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei”, a spus conf. univ. dr. ing. Florin Drăgan, rectorul UPT.

Tehnologiile prezentate la Tech Talks pot fi implementate în spațiul urban și pot schimba în bine viața oamenilor din orașe.

„Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural”, a declarat Dominic Fritz, primarul Timișoarei.

Speakerii de al eveniment sunt dezvoltatori de aplicații sau creatori de tehnologii pentru viitor. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China.

Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”.

Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”

Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA.

7. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga](#)

[lume](#)



The screenshot shows a news article on the website 'banatulmeu.ro'. The page header includes the date '7 SEPTEMBRIE 2022' and navigation links: HOME, REDACTIA, PUBLICITARE, TRIMITE O STIRE, CONTACT, LOGIN. The website logo 'banatulmeu.ro' is prominently displayed with the tagline 'Informația înseamnă putere'. Below the logo is a navigation menu with categories: Home, Stiri, Actualitate, Administratie, Politica, Educatie, Economie. The article title is 'Tech Talks, evenimentul organizat de UPT, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume'. The author is 'Teodora Popovici' and the article was published '5 Zile Ago' in the categories 'Economie, Educatie, Locale, Stiri'.

Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara că „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență

artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow's technology accessible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilului MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

8. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume](#)

Programele de la 04 septembrie 2022: Crește mai mult • 150 vizualizări

Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și

Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate ideile, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 - „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” - s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriariat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 - „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” - a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 - „Educația în noua paradigmă digitală” - a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 - „Future of Mobility” - a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil

pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

9. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume](#)

duminică, 4 septembrie 2022

Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și

Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru panouri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 - „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” - s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriato numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 - „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” - a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 - „Educația în noua paradigmă digitală” - a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevdia Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 - „Future of Mobility” - a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

10. [UPT și Flight! Tech! Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie, a reunit la Timișoara participanți din toată lumea](#)



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara că „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că

tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriariat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platforma”

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

11. [Entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume au venit la Politehnica timișoreană pentru Tech Talks](#)

Acasă › Administrație › Entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume au venit la Politehnica timișoreană pentru...

Administrație Cultură-Media Educație Eveniment Life-show Social Uncategorized VIDEO

Entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume au venit la Politehnica timișoreană pentru Tech Talks FOTO-VIDEO

de Titus Bălan - 2 septembrie 2022

77

f Distribuți pe Facebook

t Distribuți pe Twitter

G+ p

Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaști ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu. Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru RPrezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

România și pentru estul Europei.”

În cadrul Panelului 1 – „Nouă experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategie și viziune creativă la Centrul European de Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatoriat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China. Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric,

vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.

12. [Tech Talks, evenimentul organizat de UPT și Flight Festival, a reunit la Timișoara entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume](#)



Tech Talks, cea mai importantă conferință de tehnologie din zona de vest a României, eveniment organizat de Universitatea Politehnică Timișoara și Flight Festival, a reunit joi, 1 septembrie 2022, la Timișoara Convention Center, profesioniști și entuziaștii ai tehnologiei din întreaga lume, reprezentanți ai mediului universitar, ai mediului economic, ai administrației, antreprenori care, alături de speakeri de top din țară și din străinătate, au dezbătut cele mai noi teme și tendințe în domeniu.

Așa cum a precizat conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnică Timișoara, „e foarte important să avem evenimente cum sunt Flight Festival și Tech Talks pentru că noi facem tehnologie, dar trebuie să și comunicăm că tehnologia vine în sprijinul oamenilor. Tendințele care se văd pe plan mondial e bine să fie cunoscute, inclusiv pentru noi, pentru a ne putea adapta programele de studii la realitățile de astăzi, și chiar la cele de mâine. Sunt deja unele domenii în care excelăm și în care putem noi să ținem prezentări pentru alții. Am speranța că, poate, în urma discuțiilor de azi, se vor pune bazele unor colaborări care să ducă la noi premiere în Timișoara, oraș care este oricum unul al premierelor. Îmi doresc ca acest eveniment să crească și să confirme Timișoara un oraș al tehnologiei, reprezentativ pentru România și pentru estul Europei.”

Prezent la eveniment, Dominic Fritz, primarul Timișoarei, a declarat: „Mă bucur că Tech Talks crește în fiecare an, că Flight Festival crește în fiecare an și că Universitatea Politehnică Timișoara este pe un parcurs extraordinar de deschidere către alte discipline și spiritul Capitalei Culturale a Europei, de a crea aceste punți între știință, tehnologie și artă. E nevoie ca toate instituțiile să aibă această deschidere și să găsim forum-uri în care să putem dezbate idei, dar apoi să le punem și în practică. Am speranța că astfel de lucruri concrete, idei, aplicații, sisteme vor fi dezvoltate în viitor în Timișoara, iar pentru acest lucru avem nevoie de un spațiu din care să ne inspirăm, dar și de universități care înțeleg că rolul lor este de a fi inovator, nu doar strict pe tehnologie, ci un inovator social, uman și cultural.”

Structurate pe patru paneluri, prezentările și dezbaterile, moderate de Cătălin Ștefănescu, au adus în discuție teme de la tehnologie, artă, muzee, industria auto, vehicule autonome, viitorul mobilității, până la inovația în domeniul sănătății, noua tehnologie Blockchain, inteligența artificială și soluții smart pentru orașe sustenabile.

În cadrul Panelului 1 – „Noua experiență digitală în orașele inteligente și în artă” – s-a discutat despre noile tendințe care definesc orașele inteligente ale viitorului și tehnologiile care stau în spatele acestora. Adrian Notz, un curator independent care lucrează în prezent la ETH AI Center din Zurich (unul dintre cele mai mari centre de inteligență artificială din lume), curator al Bienalei Art Encounters 2023 de la Timișoara, mentor pentru strategii și viziune creativă la Centrul European de

Artă Contemporană din Cluj (ECCA), care a organizat și curatariat numeroase expoziții, evenimente, conferințe, acțiuni și intervenții cu artiști și activiști internaționali, în întreaga lume, a făcut o adevărată incursiune în istoria relației dintre artă și tehnologie. Sergiu Ardelean, antreprenor, director de creație, speaker și mentor, și-a prezentat proiectul „Artivive”, o idee născută la o bere, care a devenit o platformă care deservește peste 100.000 de artiști din 120 de țări, cu birouri în Europa, SUA și China.

Joan Carles Cambrils Camarena, profesor și cercetător la Universitatea Politehnică din Valencia, care oferă consultanță de peste 25 de ani în domeniul managementului turismului pentru țări precum Argentina, Columbia, Uruguay, Bolivia, Finlanda, Rusia, China și multe altele, a prezentat modul în care se face „Smart tourism in Valencia”. Mihai Brana, director general al Honeywell România și director comercial pentru soluțiile de incendiu Honeywell la nivelul Europei de Sud-Est, a arătat cum putem da o nouă perspectivă orașelor prin digitalizare, eficiență energetică, clădiri HumanCentric, vorbind și despre noua capitală administrativă a Egiptului, pentru care Honeywell a livrat „Single Software for a Smart City Greenfield City built from ground up IOT and AI Platform”.

Panelul 2 – „Inteligența artificială, interfața om-computer și scenarii ale viitorului digital” – a propus un exercițiu de imaginație în care să descoperim cum va defini existența noastră Inteligența Artificială, iar într-o logică a scenariilor să înțelegem multitudinea de implicații ale tehnologiilor digitale în viața noastră, inclusiv posibilele dileme etice care pot să apară. Christian Raineri, care conduce proiectarea și ingineria pentru „Flex” dintr-un centru de excelență de clasă mondială din Milano, Italia, specializat în proiectarea de produse medicale extrem de complexe și fiabile, a avut o prezentare cu tema „How Flex is making medical devices smarter”. În același panel, Marcel Mihai Sămânță, care de 6 ani lucrează la Accenture ca MES/MOM Manager în „Engineering and Manufacturing” în cadrul „Industry X”, cu accent pe proiecte complexe de transformare digitală care integrează procesele de business în jurul producției de produse, susținând inovația în industriile auto, aerospațială, bunuri de larg consum, mobilă și echipamente industriale, a prezentat tema „Întreprinderi digitale durabile”. Ionuț Stanimir, director de marketing și comunicare la Banca Comercială Română (BCR), co-fondator al BCR InnovX și inițiator al Romania Tech Nation a vorbit despre importanța educației și antreprenoriat.

Panelul 3 – „Educația în noua paradigmă digitală” – a pus în discuție modul în care contextul social, cel tehnologic, dar mai ales cel pandemic au avut un efect disruptiv asupra educației, iar în statele pregătite, tehnologia a creat multe contexte noi, adaptate și propice unei educații moderne în care nevoile specifice și individuale au stat în centrul procesului de transformare. Sevda Memet, care a urmat un program de masterat dual în administrarea afacerilor (considerat numărul 1 în lume) și politici publice la Universitatea Stanford, cu distincția „Knight-Hennessy Scholar” (un membru al unuia dintre cele mai prestigioase programe de burse academice la nivel global, acceptat printre cei 50 de studenți din promoția inaugurală din 2018), a prezentat tema „Inovația în sănătate”, iar Eugen Ciurtin, care a inițiat și organizat primul Congres Internațional de Istorie a Religiiilor în Europa de Est (București, 2006), fiind ales de două ori membru al Consiliului de Administrație al Asociației Europene pentru Studiul Religiiilor (2008-2013), profesor/lector invitat la mai multe universități de prestigiu din întreaga lume, a vorbit despre „Viitoruri vertiginoase: religiile și tehnologia”.

Panelul 4 – „Future of Mobility” – a adus în discuție modul în care urbanizarea excesivă, industrializarea și concentrarea resurselor în marile orașe, precum și schimbările comportamentale și de consum au adus societatea într-un punct de cotitură în care devine firesc să ne punem întrebări și să găsim soluții. În cadrul acestuia, Bogdan Andrei Balazs, responsabil pentru definirea strategiei generale în cadrul „Atos Big Data & Cybersecurity Products” prin urmărirea potențialului de inovare și a tendințelor tehnologice în domeniile de interes, a prezentat tema „Securitatea cibernetică a sistemelor de Transport Inteligente Cooperative”, Tudor Nicosevici, care coordonează echipa „Autonomous Mobility Advanced Engineering Romania” a „Continental Automotive”, implicat și în coordonarea tehnică a activităților de inteligență artificială și de modelare a mediului în cadrul grupului „Advanced Engineering”, a prezentat tema „The road towards Intelligent Mobility”, iar Ovidiu Toma, lider în domeniul tehnologiilor aplicate, compania sa, CryptoDATA, dezvoltând

produse și servicii de înaltă performanță cu atribute unice de securitate cibernetică, a prezentat tema „CryptoDATA. We make tomorrow s technology accesible for everyone today”, tot el fiind și protagonistul unui moment special din cadrul Tech Talks, prezentarea automobilul MOMENTUM, primul concept de supercar electric dezvoltat integral în România de CryptoDATA Tech.

Fiecare panel a fost urmat de sesiuni de întrebări și răspunsuri, prin intermediul cărora participanții au intrat în dialog direct cu speakerii evenimentului.