

[Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)

1. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură FOTO](#)



Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare. Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un million de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.l.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe. Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută. Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși). Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

2. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectura](#)



Holul Bibliotecii Universitatii Politehnica Timisoara a gazduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expozitii devenite deja

traditionale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul "Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior" din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare. Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de ...citeste toata stirea

3. [Restaurantul Aeroportului din Timisoara, in viziunea studentilor de la Arhitectura](#)



Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradițională, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

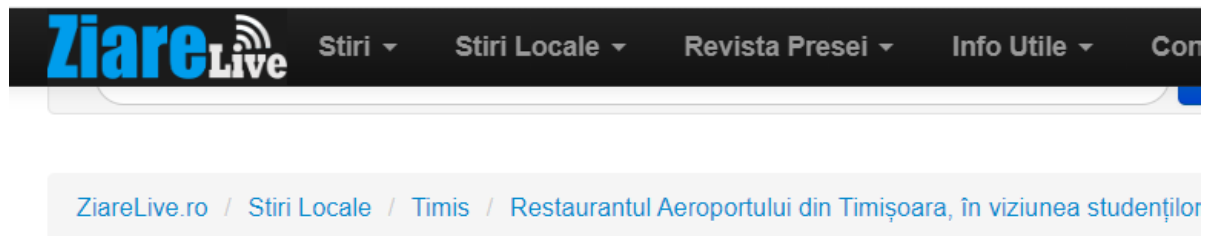
Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un milion de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.I.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

4. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)



Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a gazduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectura și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare. Daca in [...] The post Restaurantul Aeroportului din Timișoara, in viziunea studenților de la Arhitectura appeared first on Gazeta din Vest

5. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)



Această > Educație > Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Educație Stiri Locale Stiri Timis

Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un million de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.l.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat

promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studentii masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

6. [Cum ar trebui sa arate restaurantul din incinta Aeroportului International Timisoara, in viziunea studentilor de la Arhitectura. Bugetul eventualei investitii, maxim 1 milion de euro](#)

Impact Press
entru ca ai dreptul sa fii informat!



HOME JUSTITIE ACTUALITATE EVENIMENT POLITICA ANCHETA ECONOMIE CULTURA S

CONTACT

ECONOMIE

Cum ar trebui sa arate restaurantul din incinta Aeroportului International Timisoara, in viziunea studentilor de la Arhitectura. Bugetul eventualei investitii, maxim 1 milion de euro

Holul Bibliotecii Universitatii Politehnica Timisoara a gazduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expozitii devenite deja traditionale, ce reuneste proiectele de final de an ale studentilor din anul I de la masterul „Tendinte, materiale si tehnologii noi in arhitectura de interior” din cadrul Facultatii de Arhitectura si Urbanism, specializarea Mobilier si Amenajari Interioare.

Daca in anii trecuti, studentii erau provocati sa realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din statiuni celebre din lume, avand la dispozitie un buget de un million de euro, de aceasta data studentii, indrumati cadrele

didactice s.l.dr.arh. Cristina-Maria Povian si arh.dr.ing Mihai Mutiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic in cadrul Aeroportului International „Traian Vuia” din Timisoara.

La baza solutiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului romanesc, lucrarile fiind realizate de masteranzi in detaliu, incluzand restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, receptie, garderobe.

Studentii masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situatie identica cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) si alegerea materialelor, pana la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromatiei si chiar a denumirii restaurantului, bineinteles cu incadrarea in tematica ceruta.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocand ideea de calatorie, de zbor si mergand de la influenta naturii si pana la traditii romanesti inspirate de culori (albastru de Voronet) sau forme (Pasarea maiastra a lui Brancusi).

Expozitia poate fi vizitata, la Biblioteca UPT, pe toata perioada lunii iunie, in cadrul programului de lucru, de luni pana joi, intre orele 9 – 20, vinerea, intre 9 – 18. (I.P.)

7. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)



Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradițională, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un milion de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.l.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

8. [FOTO. Masteranzii de la Arhitectură au pus pe hârtie cum văd ei că ar trebui să arate restaurantul Aeroportului Timișoara](#)



Studenții din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism au fost provocați să realizeze posibile variante ale unui restaurant situat în cadrul Aeroportului Timișoara. Lucrările lor, proiectele de final de an, au fost expuse în holul Bibliotecii Universității Politehnica din Timișoara.

Studenții, îndrumați de cadrele didactice Cristina-Maria Povian și Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studentii masteranzi au avut ocazia să se confrunte cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maximum un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, cu încadrarea în tematica cerută. Au rezultat, astfel, propuneri originale, unele care evocă ideea de călătorie, de zbor, altele – influența naturii, până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată la Biblioteca UPT pe toată perioada lunii iunie, de luni până joi între orele 9.00 – 20.00, vinerea între 9.00 – 18.00.

9. [Studentii de la Politehnică au gândit un ipotetic restaurant la Aeroportul Timișoara](#)



Studentii din primul an de la masteratul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” au primit o provocare interesantă pentru sesiunea. Tinerii au avut de făcut proiecte creative pentru un ipotetic restaurant situat la Aeroportul Internațional “Traian Vuia” Timișoara.

Masteratul se studiază la Facultatea de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnice din Timișoara, iar proiectele au trebuit realizate la specializarea Mobilier și Amenajări Interioare. În anii trecuți, profesorii le dădeau să proiecteze localuri sau restaurante pentru stațiuni celebre la nivel mondial, de data aceasta, s-a mers pe ideea unui restaurant ipotetic la Aeroportul Internațional “Traian Vuia”. Studentii trebuiau să facă un proiect care să nu depășească un milion de euro.

Profesorii Cristina-Maria Povian și Mihai Muțiu le-au cerut masteranzilor să facă proiecte care să promoveze specificul românesc, iar cursanții au proiectat totul în detaliu, nu doar restaurantul, ci și , barul, zona de lounge, holul de acces, recepția și garderoba. Pe lângă faptul că studentii au trebuit să se încadreze într-un buget, ei au trebuit să se descurce cu alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Lucrările studenților sunt expuse în holul bibliotecii UPT. Unele idei se remarcă prin legătura cu tradiția poporului nostru, precum utilizarea albastrului de Voroneț, dar și trimiterea spre "Păsărea măiastră" a lui Brâncuși. Expoziția proiectelor a avut vernisajul joia trecută și poate fi vizitată de luni până joi, între orele 9-20, iar vineri, între orele 9-18.

10. [Restaurantul Aeroportului din Timisoara, in viziunea studentilor de la Arhitectura](#)



Restaurantul Aeroportului din Timisoara, in viziune studentilor de la Arhitectura

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare. Dacă în [...]

11. [Restaurantul Aeroportului din Timisoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)



Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și

Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un million de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.I.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

12. [Aeroportul din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)

BANATUL **AZI**
Libertatea începe în vest!

Administrație Politică Educație Economie Eveniment Sănătate Social S

Acasă > Educație > Aeroportul din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Educație Eveniment Social Uncategorized

Aeroportul din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie 2022, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un milion de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele didactice ș.I.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara.

La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

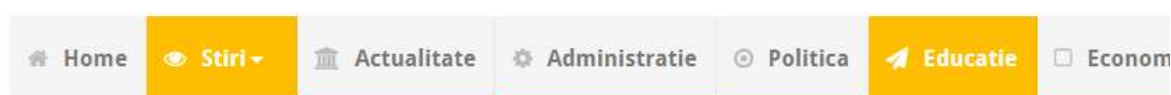
Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).

13. [Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)

banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere



Home / Educatie / Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Restaurantul Aeroportului din Timișoara, în viziunea studenților de la Arhitectură

Holul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara a găzduit joi, 2 iunie, vernisajul unei expoziții devenite deja tradiționale, ce reunește proiectele de final de an ale studenților din anul I de la masterul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior” din cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare.

Dacă în anii trecuți, studenții erau provocați să realizeze proiecte de amenajare a unor localuri sau restaurante de lux din stațiuni celebre din lume, având la dispoziție un buget de un million de euro, de această dată studenții, îndrumați cadrele

didactice și I.dr.arh. Cristina-Maria Povian și arh.dr.ing Mihai Muțiu, au propus posibile variante ale unui restaurant situat ipotetic în cadrul Aeroportului Internațional „Traian Vuia” din Timișoara. La baza soluțiilor de proiectare propuse a stat promovarea specificului românesc, lucrările fiind realizate de masteranzi în detaliu, incluzând restaurantul, barul, zona de lounge, hol-acces, recepție, garderobe.

Studenții masteranzi au avut ocazia astfel de a se confrunta cu o situație identică cu cele reale, de la gestionarea bugetului (maxim un milion de euro) și alegerea materialelor, până la stabilirea corpurilor de iluminat, a cromaticii și chiar a denumirii restaurantului, bineînțeles cu încadrarea în tematica cerută.

Au rezultat astfel propuneri deosebit de originale, evocând ideea de călătorie, de zbor și mergând de la influența naturii și până la tradiții românești inspirate de culori (albastru de Voroneț) sau forme (Pasărea măiastră a lui Brâncuși).

Expoziția poate fi vizitată, la Biblioteca UPT, pe toată perioada lunii iunie, în cadrul programului de lucru (de luni până joi între orele 9:00 – 20:00, vinerea între 9:00 – 18:00).