

[Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia](#)

1. [PROIECTUL “TRIPLEX CONFINIUM”, COORDONAT DE FACULTATEA DE ARHİTECTURĂ A UPT, PREZENTAT LA VENETIA](#)



The image shows the header of the website 'Stirile Transilvaniai'. The background is red. On the left, there is a button with a mail icon and the word 'ABONARE'. In the center, the website's name 'StirileTransilvaniai' is written in large white letters. On the right, there is a search bar with the word 'CAUTĂ' and a magnifying glass icon. Below the header, there is a black navigation bar with white text: 'ȘTIRI DIN JUDEȚE > ADMINISTRAȚIE > SOCIAL > ALTE ȘTIRI >'

Acasă > ȘTIRI TIMIŞ > Proiectul "Triplex Confinium", coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la...

## **PROIECTUL “TRIPLEX CONFINIUM”, COORDONAT DE FACULTATEA DE ARHİTECTURĂ A UPT, PREZENTAT LA VENETIA**

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colecțează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Venetia cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica "Palazzo Cappello". Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenti la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

"Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Venetia, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri până acolo. Mulțumim IRCCU

pentru aceste uși deschise în inima Venetiei. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

2. [Project coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia / FOTO](#)



The screenshot shows the homepage of the website "STIRI de TIMIȘOARA". The main title of the news article is "Proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia / FOTO". Below the title, there is a brief summary of the project and its presentation in Venice. The website has a navigation bar with categories like Home, Actualitate, Sport, Administrație, Social, Politică, Economic, Timp liber, Turism, Educație, Cultură, and Util.

Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, a fost prezentat la Venetia. El a fost considerat un exemplu de bune practici.

Lucrările realizate în proiectul transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica, au putut fi văzute, timp de o săptămână, la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr, la Campo Santa Fosca.

Expoziția colecțează toate proiectele depuse, precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda. Ea a fost folosită ca fundal pentru un eveniment organizat de IRCCU Venetia. Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf. dr. arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice), precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri la Venetia. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa, pentru efortul de a duce cu grijă toate aceste lucruri pâna acolo. Echipa FAUT și Triplex Confinium mulțumesc, încă o dată, profesorului Grigore Arbore

Popescu, directorul IRCCU Venetia, și dr. Claudia Lazăr, pentru invitație și susținerea evenimentelor", spune conf. dr. arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

3. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia](#)



The screenshot shows the homepage of AMOS NEWS. The header features a large red "AMOS NEWS" logo with the tagline "Aflați odată cu noi!" below it. A navigation bar at the top includes links for Home, Flux Știri, Politică, Economie, Societate, Justiție, Agenda, and Editoriale. The main content area displays a news article with the title "Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia". Below the title, there is a summary of the project and its presentation at the Venice exhibition.

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

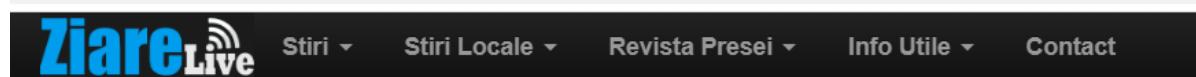
Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Venetia cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost lăvită de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, lăvită cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUVAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri până acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

4. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica, prezentat la Veneția](#)



ZiareLive.ro / Stiri / Societate / Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură...

## Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica, prezentat la Veneția

Lucrarile realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut # văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate [...] Articolul Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectura a Universitatii Politehnica, prezentat la Veneția a apărut prima oară pe PRESSALERT.ro .

5. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica, prezentat la Veneția](#)



Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut # văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din

anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda. Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator

expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost lăvită de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT. Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, lăvită cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic. Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezentați la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton. „Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri până acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

#### 6. [Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția/FOTO](#)



The screenshot shows the homepage of STIRI-COVID19.EU. At the top, there is a red banner with the text "STIRI-COVID19.EU". Below the banner, there is a navigation bar with links: "ACASA", "ACTUALITATE", "VREMEA", "HOROSCOP", and "STATISTICI COVID-19". The main content area features a large image of a building and the title of the news article.

[Home](#) / [Actualitate](#) / Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția/FOTO

## Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția/FOTO

O serie de lucrări realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colecțează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a profesorului Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Universitatea

eCampus Milano, Paolo Tomasella, evaluator expert și Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluarii site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur ca am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

#### 7. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția](#)

OFICIAL MEDIA

Cele mai citite stiri

24 NEWS



The screenshot shows a news article from a website. At the top, there is a navigation bar with categories: LIFE STYLE, POLITICĂ, SĂNĂTATE, CULTURĂ, SOCIAL, TURISM, EDITORIAL, MISTERE, and DeSpre Viata. Below the navigation bar, the main headline reads: "Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția".

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAU, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur ca am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

8. [Proiectul 'Triplex Confinium', coordonat de Facultatea de Arhitectura a UPT, prezentat la Veneția](#)



The screenshot shows the homepage of Opinia Timisoarei. The main title "Opinia Timisoarei" is in large green and black letters. Below it is a black and white photograph of a city square with historic buildings and a tower. A search bar "Caută" is in the top right. A navigation bar at the bottom has categories: ACASA (highlighted in green), EVENIMENT, ADMINISTRATIE, SOCIAL, ECONOMIC, POLITIC, CULTURA, NATIONAL, EXTE. Below this are smaller links: Utilă, Timisoara mea, Sanatate, Educație, Interviu, Justiție, Turism, IT, Auto, Bancuri, Horoscop.

## Proiectul 'Triplex Confinium', coordonat de Facultatea de Arhitectura a UPT, prezentat la Veneția

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”.

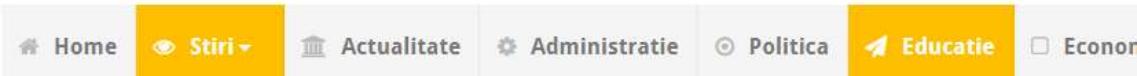
Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur ca am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

9. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția](#)



Home / Educatie / Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția

## Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenți români și studenți IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

#### 10. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția](#)



vineri - 5 august 2022      Publicitate      Trimite o stire!      Contacteaza-ne      Redactia GazetaDinVest

STIRI LOCALE ▾      EDUCATIE      ECONOMIE      UTILE      SANATATE      P

[Acasă](#) > [Cultura](#) > [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la...](#)

[Cultura](#) [Stiri Locale](#) [Stiri Timis](#)

## Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural

Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost lăvită de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, lăvită cu focus pe impactul său asupra reevaluarii site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

11. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția](#)

# Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural

Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluarii site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri pâna acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

## 12. [Proiectul "Triplex Confinium", coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția](#)



AGERPRESS  
Acționând pentru lume

INTERNE EXTERNE MULTIMEDIA

[Home](#) /Comunicat de presă - Universitatea Politehnica Timișoara

Proiectul "Triplex Confinium", coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Veneția

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Veneția cu participarea extraordinară a prof.dr. Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, arh. Paolo Tomasella, evaluator expert și ing. Dario Bragadin, Associazione Scientifica "Palazzo Cappello".

Comunicarea Triplex Confinium a fost livrată de conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, livrată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenți români și studenți IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

"Mă bucur ca am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Veneția, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri până acolo. Mulțumim IRCCU pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor", a declarat conf.dr.arh. Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

### 13. [Proiectul 'Triplex Confinium', coordonat de Facultatea de Arhitectura a UPT, prezentat la Venetia](#)



### Proiectul 'Triplex Confinium', coordonat de Facultatea de Arhitectura a UPT, prezentat la Venetia

TIMISOARA. Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale [...]

14. [Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica, prezentat la Venetia](#)



ACASĂ ▾ ACTUALITĂȚI REGIONALE ▾ POLITIC ▾ GAMING ▾ SUNT ANTREPRENOR

## PressAlert.ro: Proiectul „Triplex Confinium”, coordonat de Facultatea de Arhitectură a Universității Politehnica, prezentat la Venetia

Lucrările realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut # văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea...

15. [Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia/FOTO](#)



Comunicate de presă ▾ Evenimente ▾ Conferințe de presă ▾ Stiri ▾ Med

 Distribuie 0

### Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia/FOTO

0

serie de lucrări realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a...

16. [Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia/FOTO](#)

## deBANAT.ro

SPUNE REALITATEA!

2 CELE MAI NOI ARTICOLE

HOME ▾ ADMINISTRAȚIE ▾ POLITICĂ ▾ SPORT ▾ OPINII ▾ TIMP LIBER

ULTIMELE ȘTIRI: [Festivitatea genți și accesoriilor în tendințele verii, la Bag Expo, în Iulius Town](#)

# Un proiect coordonat de Facultatea de Arhitectură a UPT, prezentat la Venetia/FOTO

O serie de lucrări realizate în cadrul proiectului transfrontalier Think Brick Competition, coordonat de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, au putut fi văzute între 27 iulie și 3 august la galeria Institutului Cultural Român din Palazzo Correr la Campo Santa Fosca. Expoziția colectează toate proiectele depuse precum și o selecție de modele arhitecturale fabricate de studenții din anul I ai FAUT pentru extinderea Muzeului Terra din Kikinda.

Expoziția a fost folosită ca fundal pentru un eveniment multiplicator de o zi împreună cu master class-ul organizat de IRCCU Venetia cu participarea extraordinară a profesorului Francesco Amendolagine, directorul Restaurantului Master, Università eCampus Milano, Paolo Tomasella, evaluator expert și Dario Bragadin, Associazione Scientifica „Palazzo Cappello”. Comunicarea Triplex Confinium a fost lăvată Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.

Diversele comunicări ale proiectului s-au axat pe metodologiile de reconstrucție a siturilor de patrimoniu grav avariate (Teatro la Fenice) precum și strategiile de reutilizare a patrimoniului industrial. Au fost făcute comparații între istoria familiei Stucky și reconversia faimoasei lor mori venețiene cu cea a familiei Bohn și starea actuală a fostelor lor instalații industriale din Jimbolia și Kikinda. O prezentare a competiției Think Brick a fost, de asemenea, lăvată cu focus pe impactul său asupra reevaluării site-ului strategic.

Multiplicatorul i-a vizat pe studenții români și studenții IUAV, precum și pe tinerii arhitecți italieni prezenți la lansarea expoziției. Cu aceeași ocazie a fost organizat și un tur ghidat prin moara Molino Stucky, acum hotelul Venice Hilton.

„Mă bucur că am avut ocazia să arătăm proiectele Think Brick, dar și câteva din proiectele studenților noștri de anul 1 la Venetia, în mica galerie a IRCCU de la Palazzo Correr Campo Santa Fosca. Le mulțumesc colegilor mei Diana Giurea, Cristina Povian, Andreea Anghel, Ovidiu Micsa pentru efortul de duce cu grijă toate aceste lucruri până acolo. Mulțumim IRCCU

pentru aceste uși deschise în inima Veneției. Echipa FAUT și Triplex Confinium doresc să mulțumească, încă o dată, profesorului Grigore Arbore Popescu, directorul IRCCU Venetia și dr. Claudia Lazăr pentru invitația și susținerea evenimentelor”, a declarat Cristian Blidariu, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism de la UPT.