

[Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru - Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)

1. [Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)



Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie 2022, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Cetate, sub reflector! Participarea este gratuită!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnica Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricăror audiențe.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș. Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.

Link aplicații pentru utilizatorii Android: <https://is.gd/Sjilgv>

Link aplicații pentru utilizatorii iOS: <https://is.gd/y6JxeV>

Informații despre eveniment sunt disponibile și pe:

Pagina web: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/SpotlightHeritageTimisoara/>

Twitter: @spotlight_TM21

Instagram: @spotlight_tm

2. [Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)



Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată

Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie 2022, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Cetate, sub reflector! Participarea este gratuită!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnica Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș. Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.

3. [Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)



Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnică Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie 2022, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Cetate, sub reflector ! Participarea este gratuită !

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnică Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnică Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof. Univ. Dr. Smaranda Vultur și de asist. Univ. Dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreana, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara/ Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.

4. [Muzeului Tehnic al UPT si Experimentarium TM, scena de teatru. Cartierul Cetate, intr-un spectacol cu elemente digitale si de realitate augmentata](#)



Muzeului Tehnic al UPT si Experimentarium TM, scena de teatru. Cartierul Cetate, intr-un spectacol cu elemente digitale si de realitate augmentata

TIMISOARA. Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi [...]

5. [Muzeul Tehnic al UPT si Experimentarium TM, scena de teatru. Cartierul Cetate, intr-un spectacol cu elemente digitale si de realitate augmentata](#)



TIMISOARA. Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie 2022, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Cetate, sub reflector! Participarea este gratuită!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnica Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timisoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiențe.

Platforma Spotlight Heritage Timisoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.

Link aplicații pentru utilizatorii Android: <https://is.gd/Sjilgv>

Link aplicații pentru utilizatorii iOS: <https://is.gd/y6JxeV>

Informații despre eveniment sunt disponibile și pe:

Pagina web: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Facebook: <https://www.facebook.com/SpotlightHeritageTimisoara/>

Twitter: @spotlight_TM21

Instagram: @spotlight_tm

6. [Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)



Doua lumi distincte, dar complet opuse, își dau intalnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionata de tehnologie. O incursiune urbana de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se impletesc prin viziune tehnologica și creativitate artistica, intr-un Experimentarium de imaginație, menit sa deschida noi perspective [...] The post Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scena de teatru Cartierul Cetate, intr-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentata appeared first on Gazeta din Vest .

7. [Cartierul Cetate, sub reflector! Spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată, în colaborare cu Teatrul Thespis](#)



Două lumi distincte, dar complet opuse își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean.” Ce a fost”, ” Ce este” și ”Ce va fi” se

împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Te așteptăm în 4 și 5 Octombrie 2022, de la ora 19:00, la Muzeul Tehnic UPT și Experimentarium TM, să sfidăm granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul Timișoarei, printr-un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei de ultimă generație. Participarea este gratuită!

Bilete GRATUITE pentru reprezentații <https://form.123formbuilder.com/6259279/form>.

Locurile sunt limitate!

Acest spectacol face parte din seria de evenimente dedicate programului cultural Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnică Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an, de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnică Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale, create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara, de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care ni le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

8. [Universitatea Politehnică Timișoara organizează un spectacol de teatru cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată](#)



Universitatea Politehnică Timișoara organizează un spectacol de teatru cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată

Universitatea Politehnică Timișoara (UPT) împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul Studențesc Thespis

organizează marți și miercuri, în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată, "Cartierul Cetate, sub reflector".

Două lumi distincte și complet opuse își dau întâlnire în cadrul unei incursiuni urbane de redescoperire a patrimoniului timișorean, răspunzând unor întrebări care se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, arată un comunicat al UPT remis, luni, AGERPRES.

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului cultural Spotlight Heritage Timișoara, cofinanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș și care este realizat de UPT în colaborare cu Muzeul Național al Banatului, potrivit Agerpres.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția "Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate - O lume în oglindă", organizată în acest an de Muzeul Național al Banatului și UPT, care are la bază selecția de texte literare culese de prof. univ. dr. Smaranda Vultur și de asistent univ. dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, îmbinate cu poeziile special create de către poetul timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să transcendem granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara. Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale.

9. [Miercuri, 5 octombrie, sunteți invitați la spectacolul de teatru „Cartierul Cetate, sub reflector!”, care folosește tehnologia digitală și elemente de realitate augmentată pentru a spune povestea a două lumi distincte prin ochii unei studente. Sunt și lansări de carte sau teatru pentru copii.](#)

Miercuri, 5 octombrie, sunteți invitați la spectacolul de teatru „Cartierul Cetate, sub reflector!”, care folosește tehnologia digitală și elemente de realitate augmentată pentru a spune povestea a două lumi distincte prin ochii unei studente. Sunt și lansări de carte sau teatru pentru copii.

Spectacol de teatru „Cartierul Cetate, sub reflector!” – de la ora 20, la Muzeul Muzeul Tehnic UPT și Experimentarium TM. Participarea este gratuită. Bilete GRATUITE pentru reprezentații, aici.

„Cartierul Cetate, sub reflector!” este un spectacol de teatru care utilizează tehnologia digitală și elemente de realitate augmentată, în colaborare cu Teatrul Thespis

Două lumi distincte și complet opuse își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Lansare de carte „A răs și tata” – miercuri, de la ora 17, la Librăria La Două Bufnițe (Piața Unirii 11). Participarea este gratuită.

Alături de Remus Boldea, autorul cărții, vor fi scriitorii Bogdan Munteanu și Robert Șerban. Evenimentul va fi transmis și live pe pagina de Facebook La Două Bufnițe și Editura Trei.

„A răs și tata” – debutul editorial semnat de Remus Boldea a înregistrat vânzări record, primul tiraj epuizându-se la mai puțin de o lună de la lansare. Cartea este o colecție de povestiri cu situațiile tipice.

Expoziția Kids in Pyramids – la Iulius Town, între orele 10 și 20, în Piațeta Intersport, până pe 17 octombrie. Un bilet este 10 lei și poate fi achiziționat de la Centrul Informațional. O vizită durează 45 de minute.

Prin tehnologia interactivă destinată celor mici expoziția „Kids in Pyramids”, găzduită de Iulius Town, își propune să le deschidă un univers în care pot experimenta aventuri palpitante și educative în același timp.

Copii cu vârste între 5 și 12 ani pot explora Egiptul Antic. Înconjurați de elemente arhitecturale emblematice și jocuri interactive, micii aventurieri vor intra în interiorul piramidelor, vor vizita camera sarcofagului, vor săpa în nisip căutând artefacte, vor găsi cheia camerei comorilor, vor afla despre hieroglife, vor construi mini piramide, vor urca pe Sfinx, dar vor avea parte și de multe alte surprize.

Pe parcursul fiecărei vizite, cei mici vor fi îmbrăcați în faraoni, vor beneficia de activități educative și distractive în același timp, iar la final vor primi o diplomă de participare, care va reprezenta o amintire dragă a unor momente frumoase petrecute alături de prieteni sau părinți.

Expoziție: Ambulanța pentru Monumente – la Faber, de la ora 18. Expoziția poate fi vizitată între 3 și 6 octombrie.

Expoziția prezintă participanților oamenii și detaliile din spatele complexului proces de punere în siguranță a obiectivelor de patrimoniu și invită publicul larg să vizioneze rezultatele intervențiilor din cadrul proiectului Ambulanța pentru Monumente ce s-au desfășurat în perioada 2021-2022.

Ambulanța pentru Monumente este un proiect inițiat în 2016 de Asociația Monumentum, care își propune să acționeze eficient în domeniul salvagărdării patrimoniului imobil prin punerea în siguranță a obiectivelor de patrimoniu aflate în stare avansată de degradare sau precolaps.

Teatrul pentru Copii și Tineret „Merlin” Timișoara

Festivalul Internațional de Animație „Sub bagheta lui Merlin” – ediția a VII-a:

Spectacolul „Cenușăreasa” pus în scenă de Teatrul pentru Copii și Tineret „Colibri”, Craiova, ora 10:00, în Sala Teatrului Maghiar de Stat „Csiky Gergely”;

Spectacolul „Robin Hood” pus în scenă de Teatrul pentru Copii „Arlechino”, Brașov, ora 12:00, în Sala Teatrului „Merlin”;

Spectacolul „Bucle aurii” pus în scenă de Teatrul pentru Copii „Imaginario”, Ploiești, ora 18:00, în Sala Teatrului Maghiar de Stat „Csiky Gergely”

LOST TAPES | LOST SESSIONS #6 JOE JAZZ JUNKTION – de la ora 19, la sediul Muzicon (Splaiul Peneș Curcanul, nr. 4-5).

Proiect timișorean apărut în anul 2014, **JOE JAZZ JUNKTION** are la bază trio-ul format din Ion Dorobantu – chitară, Victor Miclăuș – bass, Ferencz Szekeres – tobe.

Grupul propune abordarea unui repertoriu original, ce conține preponderent compoziții în manieră de jazz cameral ale chitaristului Ion Dorobantu, într-un conglomerat eclectic de stiluri și sonorități moderne.

Cea de-a doua ediție LOST TAPES recuperează o parte din muzica născută în Timișoara, după anii 2000, neregăsită vreodată pe un suport discografic și o lansează în premieră într-un vinil de colecție. Proiectul este dezvoltat de Noi Re-Creăm, Viniloteca și Muzicon, finanțat de Centrul de Proiecte.

Centrul Multifuncțional Bastion – Expoziția „Timișul de altă dată”.

Biblioteca Județeană Timiș „Sorin Titel” – Expoziția „PAREIDOLIC DEUX: Ma vie en rose (comme une grande mascarade)”, Secția de Arte „Deliu Petroiu”. Expune Corina Balintoni, membru al Asociației Artiștilor Plastici „Romul Ladea” Timișoara.

Muzeul Național al Banatului

Expoziția permanentă „Ștefan Popa Popa's” (Bastionul Maria Theresia);

Exponatul lunii octombrie „Spadă sudaneză de tipul Kaskara” (Bastionul Maria Theresia, hol);

Expoziția temporară „Îndrăgostiți de amintiri” (Bastionul Maria Theresia, hol);

Expoziția temporară „Fenomenul Timișoara. 1965 – 1989” (Bastionul Maria Theresia, mansarda B2).

Expoziția temporară „Descoperă Timișoara ascunsă”, (Bastionul Maria Theresia, mansarda B2);

Expoziția temporară „Mănăstirea Cisterciană de la IGRIȘ, 1179 – 1500, din perspectiva cercetărilor arheologice.” (Bastionul Maria Theresia, mansarda B1).

Muzeul Național de Artă Timișoara

„MNArT Open View: Interior de bloc” – a artistului Ion Grigorescu;

Expoziția temporară „Oskar Szuhanek. Întoarcerea prodigioasă”.

Muzeul Satului Bănățean Timișoara

Expoziția de afișe-colaj „Șvabii bănățeni” a pictorului Ștefan Jäger – Casa Națională;

Expoziția temporară „Icoane pe sticlă bănățene din colecția Muzeului Satului Bănățean Timișoara” – holul bibliotecii;

Pictură naivă Viorel Cristea – Sala de expoziție a muzeului;

Expoziții permanente: „Centre de ceramică din Banat”, „Podoabe bănățene”, „Costum popular” – Sala de expoziții a muzeului.

Lansarea proiectului „Lună plină în educație” – online, de la ora 16. Pentru înscrieri, accesați acest link.

Proiectul „Lună plină în educație” își propune să organizeze în decursul unei luni întregi evenimente care susțin dezvoltarea mediului educațional.

10. [Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)

Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată

Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de

redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie 2022, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată - Cartierul Cetate, sub reflector! Participarea este gratuită!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnica Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate - O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector - posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricărui audiență.

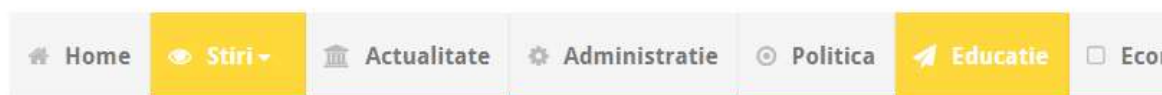
Platforma Spotlight Heritage Timișoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.

11. [Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru. Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată](#)

banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere



Home / Cultura /

Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru. Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată

Muzeul Tehnic al UPT și Experimentarium TM, scenă de teatru. Cartierul Cetate, într-un spectacol cu elemente digitale și de realitate augmentată

Două lumi distincte, dar complet opuse, își dau întâlnire prin intermediul unei studente pasionate de vintage și o pasionată de tehnologie. O incursiune urbană de redescoperire a patrimoniului timișorean. „Ce a fost”, „Ce este” și „Ce va fi” se împletesc prin viziune tehnologică și creativitate artistică, într-un Experimentarium de imaginație, menit să deschidă noi perspective în mentalul colectiv.

Universitatea Politehnica Timișoara, împreună cu Muzeul Național al Banatului și Teatrul studentesc Thespis, organizează marți și miercuri, 4 și 5 octombrie, de la ora 19:00 în cadrul Muzeului Tehnic al UPT și Experimentarium TM, din zona Parcul Rozelor, un spectacol de teatru, cu utilizarea tehnologiei digitale și elemente de realitate augmentată – Cartierul Cetate, sub reflector! Participarea este gratuită!

Spectacolul face parte din seria de evenimente dedicate programului Timișoara Capitală Culturală Europeană 2023, desfășurate în cadrul proiectului Spotlight Heritage Timișoara, proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara, prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș, realizat de Universitatea Politehnica Timișoara, în colaborare cu Muzeul Național al Banatului.

Regia spectacolului este inspirată din expoziția „Patrimoniul sub reflectoare. Cartierul Cetate – O lume în oglindă”, organizată chiar în acest an de Muzeul Național al Banatului și Universitatea Politehnica Timișoara, care are la bază selecția de texte literare culese de prof.univ.dr. Smaranda Vultur și de asist.univ.dr. Roxana Rogobete, precum și amintirile culese din istoria orală timișoreană, valorificate de Grupul de Istorie Orală și Antropologie Culturală, care sunt îmbinate cu poeziile originale create pentru Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara de către cunoscutul poet timișorean Robert Șerban.

Prin acest spectacol, gazdele evenimentului doresc să aducă sub reflector – posibilitățile pe care le oferă lumea digitală, care ne permit să „sfidăm” granițele timpului și să explorăm cultura și patrimoniul orașului nostru, prin mijloace care ne captivează simțurile, într-o transpunere modernă a tradițiilor timișorene.

Interpretările artistice și filmele obținute vor fi încărcate pe site-ul web al Spotlight Heritage Timisoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>, respectiv distribuite și promovate prin intermediul tehnologiilor digitale, accesibile oricăror audiențe.

Platforma Spotlight Heritage Timisoara însumează povești din trecut, structurate ca Repere, Secvențe, Comunitate, având ca obiectiv principal atragerea timișorenilor și a vizitatorilor în această lume în care istoria și patrimoniul sunt actualizate și prezentate prin intermediul tehnologiilor digitale, inclusiv o aplicație mobilă cu realitate augmentată, modalități mai accesibile și mai atractive de a contribui la promovarea valorilor culturale, la conștientizarea cetățenilor, la educarea tinerelor generații, ca păstrători ai acestei moșteniri.

Spotlight Heritage Timișoara / Patrimoniul sub reflectoare este o inițiativă culturală digitală a Universității Politehnica Timișoara realizată în parteneriat cu Muzeul Național al Banatului, parte a Programului Cultural Timișoara 2023 Capitală Europeană a Culturii. Proiect cultural co-finanțat de Municipiul Timișoara prin Centrul de Proiecte, Consiliul Județean Timiș.

Componentele digitale ale proiectului sunt accesibile online la adresa <https://spotlight-timisoara.eu/> și prin aplicațiile mobile care pot fi descărcate din magazinele Android și Apple, căutând „Spotlight Timișoara”.