

## [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)

### 1. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)



Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv

de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției.

## 2. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)



[Acasa](#) [Contacteaza-ne](#) [Schimb de link-uri](#)

[Home](#) > [Stiri Timis](#)

# Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, o expoziție inedită realizată de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ

3. [Expoziție inedită, realizată cu lucrări printate 3D, de studenții arhitecți de la UPT/FOTO](#)



Comunicate de presa ▾ Evenimente Conferințe de presa Stiri ▾ Media index ▾ C

 Distribuie 0  Tweet

## Expoziție inedită, realizată cu lucrări printate 3D, de studenții arhitecți de la UPT/FOTO

#deBANAT #Timis

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură...

4. [Expoziție inedită, realizată cu lucrări printate 3D, de studenții arhitecți de la UPT/FOTO](#)



Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – Expo Fabricație Digitală, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobiliier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajari Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea lui Diana Giurea, cadru didactic. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea lui Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada până pe 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției.

##### 5. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la Universitatea Politehnica Timisoara](#)

Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la Universitatea Politehnică Timișoara

Biblioteca Universității Politehnice Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în [...]”

## 6. [Vaze de flori realizate cu imprimante 3D, expuse la Universitatea Politehnică din Timișoara](#)



CONCERT EXPO EVENIMENT FESTIVAL FILARMONICA FILM MUZEU TEATRU SPORT ANCHETE  
DIVERS CARTE VIVAT ACADEMIA DIN PRESA VREMII ȘTIRI DIN BANAT CONTACT ARHIVA PDF

Acasă > Știri din Banat > Social > Vaze de flori realizate cu imprimante 3D, expuse la Universitatea Politehnică din...

ȘTIRI DIN BANAT SOCIAL

# Vaze de flori realizate cu imprimante 3D, expuse la Universitatea Politehnică din Timișoara

Universitatea Politehnică din Timișoara găzduiește o expoziție inedită la început de an. Este vorba de mai multe obiecte realizate cu ajutorul imprimantelor 3D, între care și mai multe vase de flori.

Astăzi a avut loc vernisajul pentru „Expo Fabricație Digitală”, unde sunt prezentate lucrările studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT. Practic, este vorba de rezultatele unui experiment mai larg, prin care studenții, atât de la ciclul de licență, cât și de la cel de masterat, au fost ajutați să se familiarizeze cu echipamentele de imprimare 3D, pe care Politehnica le deține, atât pentru Facultatea de Arhitectură, dar și la Biblioteca Universitară. Rezultatele vin în urma a ceea ce studenții au învățat la două exerciții din primul semestru: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, dar și altul referitor la o colecție de produse specifice ambianței de interior, precum piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Vazele au fost făcute de studenții de la specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, Ciclul de licență, anul III de studii. Totul s-a făcut sub coordonarea profesoarei Diana Giura. În partea teoretică a proiectului, studenții au fost familiarizați cu unele de modelare digitală pentru realizarea unei vase. Proiectele realizate au la bază operații de modelare digitală parametrică

prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient. În cadrul expoziției sunt 30 de faze, însoțite de modelul fizic al geometriei.

Celelalte obiecte sunt făcute de masteranzii din anul I, de la specializarea Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, la materia opțională Modelare 3D avansată și fabricație digitală, îndrumați de profesoara Andreea Anghel. În cadrul orelor, s-au experimentat mai multe metode de construcții 2D și #D. În cadrul exercițiilor făcute cu studenții s-a trecut progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. Tinerii masteranzi au avut de creat piese de mobilier sau obiecte decorative ori cu rol funcțional.

Expoziția poate fi vizitată până la 16 ianuarie inclusiv.

7. [Expozitie inedita realizata de studentii arhitecti de la Universitatea Politehnica Timisoara](#)

---

**Ziare.Com**

Actualitate

Business

Sport

Life Show

---

## Expozitie inedita realizata de studentii arhitecti de la Universitatea Politehnica Timisoara

Biblioteca Universitatii Politehnica Timisoara a gazduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism - EXPO FABRICAESIE DIGITALA, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea "Mobilier și Amenajări Interioare" și ale studenților masteranzi la programul "Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior".

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i ...citeste toata stirea

8. [Expozitie inedita realizata de studentii arhitecti de la Universitatea Politehnica Timisoara](#)



NOUȚATI :

# Opinia Timisoarei



ACASA

EVENIMENT

ADMINISTRATIE

SOCIAL

ECONOMIC

POLITIC

CULTURA

NATIONAL

Utile

Timisoara mea

Sanatate

Educatie

Interviu

Justitie

Turism

IT

Auto

Bancuri

Horosco

## Expozitie inedita realizata de studentii arhitecti de la Universitatea Politehnica Timisoara

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv

de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției.

## 9. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)



Biblioteca Universității Politehnice Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de



studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare a instituției.

#### 10. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)

## OFICIAL MEDIA



ACTUAL TIMISOARA

### Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajari Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studentii au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției.

## 11. [Mobila de fabricație digitală începe de la UPT](#)

Ce ziar doriți ?  
**Ziar.com**

ZIARE | STIRI | TV 12 ianuarie 2022

Ziua de Vest [10/01/2022] **Mobila de fabricație digitală începe de la UPT**

### Mobila de fabricație digitală începe de la UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ. Aceasta cuprinde lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și (...)

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ. Aceasta cuprinde lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și (...)

## 12. [Mobila de fabricație digitală începe de la UPT](#)



The screenshot shows the ZIUA DE VEST website interface. At the top is the logo 'ZIUA DE VEST' in white on a red background. Below it is a navigation menu with categories: ACTUALITATE, EVENIMENT, ECONOMIC, EDITORIAL, POLITICĂ, ADMINISTRAȚIE, and SPORT. The breadcrumb trail reads: Acasă > Actualitate > Mobila de fabricație digitală începe de la UPT. A red button labeled 'ACTUALITATE' is visible. The main headline of the article is 'Mobila de fabricație digitală începe de la UPT'.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ.

Aceasta cuprinde lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajari Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază.

Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea.

Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior.

Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studentii au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției – explica Lucian Ronkov.

### 13. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)

Acasă > Educație > Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT

Educație Eveniment Info Utile Social Uncategorized

## Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT

Biblioteca Universității Politehnice Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism

– EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază. Proiectele prezentate au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe. În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost



transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D. Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.

Expoziția va putea fi vizitată în perioada 10 ianuarie – 16 februarie 2022, în holul central al Bibliotecii UPT, în intervalul orar de funcționare instituției.

#### 14. [Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT](#)



### Expoziție inedită realizată de studenții arhitecți de la UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara a găzduit luni, 10 ianuarie 2022, vernisajul unei expoziții inedite realizate de studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism – EXPO FABRICAȚIE DIGITALĂ, alcătuită din lucrările realizate prin imprimare 3D ale studenților de la

specializarea „Mobilier și Amenajări Interioare” și ale studenților masteranzi la programul „Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior”.

Proiectele prezentate în expoziție, care au avut rolul de a-i familiariza pe studenți cu tehnologiile și echipamentele de imprimare 3D, reunesc două tipuri de exerciții dezvoltate pe parcursul semestrului I al acestui an universitar: unul de explorare formală parametrică cu materializarea unei serii de iterații geometrice de tip vază, iar altul surprinde o colecție de produse specifice ambianței de interior – piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale.

Primul exercițiu este elaborat de studenții de la ciclul licență, specializarea Mobilier și Amenajări Interioare, din anul III de studii, în cadrul disciplinei Proiectare asistată de calculator, sub îndrumarea cadrului didactic ș.l.dr.arh. Diana Giurea. În cadrul disciplinei, la partea teoretică, studenții s-au familiarizat cu uneltele de modelare digitală pe care le-au aplicat în scopul generării unui obiect de tip vază.

Proiectele prezentate în expoziție au la baza operații de modelare digitală parametrică prin intermediul unor definiții geometrice cu variabile care permit explorarea formei într-un mod rapid și eficient, oferind posibilitatea investigării și determinării unui număr considerabil de iterații formale. Expoziția reunește 30 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă, însoțită de modelul fizic al geometriei.

Exercițiul al doilea este elaborat de studenții masteranzi înscriși în anul I de studii la programul Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior, în cadrul disciplinei opționale Modelare 3D avansată și fabricație digitală, sub îndrumarea cadrului didactic s.l.dr.arh. Anghel Andreea. Cursul de modelare 3D s-a bazat pe experimentarea în cadrul orelor a diferitelor metode de construcție în 2D și 3D, realizând exerciții practice împreună cu studenții, trecând progresiv de la construcții de volume simple, cu suprafețe drepte, la construcții complexe, cu suprafețe curbe.

În urma acestor exerciții, tema finală a fost stimularea creativității și punerea în practică a metodelor de construcție învățate pentru crearea unor piese de mobilier, obiecte decorative sau funcționale specifice arhitecturii de interior. Aceste piese create au fost transpuse în realitate cu ajutorul printului 3D.

Astfel, studenții au învățat pașii necesari procesului de imprimare 3D și anume: creare model digital, salvare model în format STL, importare fișier în program (slicer) și generare G-code, pregătire imprimare 3D și post-procesare. Expoziția reunește 21 de proiecte prezentate prin parte ilustrativă însoțită de modelul fizic al obiectelor.

Pentru ambele exerciții, obiectele s-au materializat cu tehnologia de imprimare 3D, prin intermediul echipamentelor disponibile la FAUT și la Biblioteca UPT.