

[Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)

1. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)

BANATUL **AZI**
Libertatea începe în vest!

Administrație Politică Educație Economie Eveniment Sănătate Social Spo

Acasă > Cultură-Media > Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT

Cultură-Media Eveniment Social

Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT

Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, astăzi. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte.

Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie 2022, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary) după cum urmează:

21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;

27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;

3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid),

Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Hölzl, Cosmin Haiș, Răzvan Cornici, David Böhm & Jiří Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sándor, Restu Ratnangingtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00. V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.

Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.

2. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)



Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai 2022. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor

(Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie 2022, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează:

- 21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;
- 27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;
- 3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ, TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorteală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Holzl, Cosmin Haiăș, Răzvan Cornici, David Bohm & Jiri Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sandor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

- Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00, V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.
- Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.

3. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)



Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai 2022. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnice Timișoara (Bd. Vasile Parvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă ... The post Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT appeared first on deBanat.ro - spune realitatea! .

4. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)



Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai 2022. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnice Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnice Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie 2022, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează: 21 mai, ora

11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei; 27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu; 3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Hölzl, Cosmin Hăiaș, Răzvan Cornici, David Böhm & Jiří Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sándor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00, V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.
Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.

5. [Expoziția itinerantă "Jurnal de virus" poposește la Biblioteca UPT](#)



Expoziția itinerantă "Jurnal de Virus" (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai 2022. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica

Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor

(Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai - 5 iunie 2022, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează:

- 21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS - atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;
- 27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE - atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;
- 3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ, TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV - atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea "Jurnalului de Virus" a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali - în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Holzl, Cosmin Haiăș, Răzvan Cornici, David Bohm & Jiri Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sandor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

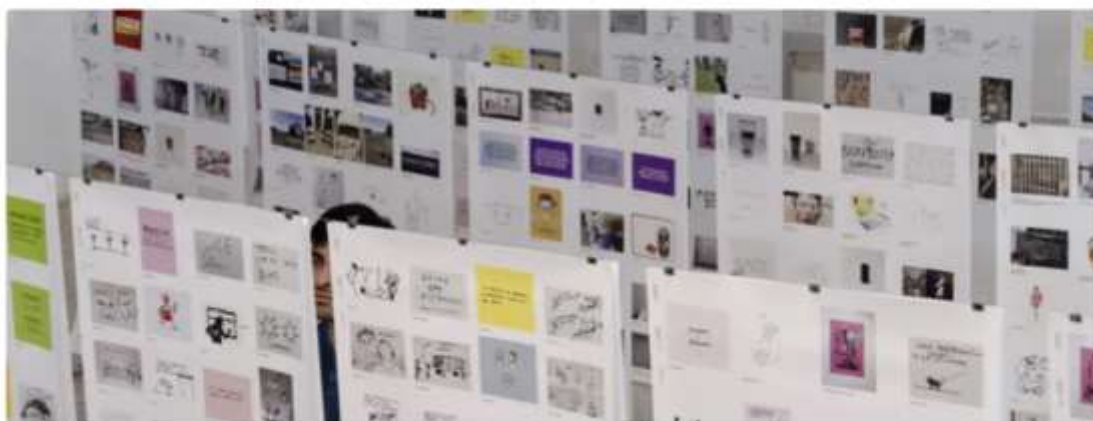
Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

- Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) - L-J: 9:00 - 20:00, V: 9:00 - 18:00, S-D: închis.
- Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) - M-J: 11:00 - 16:00, V: 11:00 - 18:00, S-D: 14:00 - 18:00, L: închis.

6. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)

Accent Media

Actualitate Politic Administrație Social Educație Timp liber Național Anunțuri publice Sport Editia Print



Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT

Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai 2022. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie 2022, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează:

21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;

27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;

3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Hölzl, Cosmin Haiăș, Răzvan Cornici, David Böhm & Jiří Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sándor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00, V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.

Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.

Partajează această știre:

7. [Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT](#)



The screenshot shows a news article on the website 'banatulmeu.ro'. The logo at the top reads 'banatulmeu.ro' with the tagline 'Informația înseamnă putere'. Below the logo is a navigation menu with items: Home, Stiri (selected), Actualitate, Administratie, Politica, and Educatie. The breadcrumb trail is 'Home / Cultura / Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT'. The main headline is 'Expoziția itinerantă „Jurnal de virus” poposește la Biblioteca UPT'. The article text states: 'Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara vineri, 20 mai. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.'

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează:

21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;

27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;

3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Hölzl, Cosmin Haiăș, Răzvan Cornici, David Böhm & Jiří Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sándor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00. V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.

Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.

8. [Jurnal de virus, la Biblioteca UPT](#)



Buletin de Timișoara

ACTUALITATE

POLITICĂ

ADMINISTRAȚIE

ECONOMIE

SĂNĂTATE

CULTURĂ

Jurnal de virus, la Biblioteca UPT

Expoziția itinerantă „Jurnal de Virus” (Virus Diary), un proiect conceput și dezvoltat de Dan Perjovschi, va avea un dublu vernisaj la Timișoara, în data de 20 mai. Evenimentul începe la ora 18:00, la sediul Bibliotecii Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2), cu un tur ghidat al primei părți a expoziției și continuă de la ora 19:00, la Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) cu a doua parte. Pe scena din curtea cu platan a Casei Artelor va avea loc, începând cu ora 19:00, un performance al artistului Florin Arhire.

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara va găzdui expoziția între 20 mai – 5 iunie, iar în această perioadă vor fi organizate și trei ateliere susținute de artiști din proiectul Jurnal de Virus (Virus Diary), după cum urmează:

21 mai, ora 11:00, INDOOR SURVIVAL PLANS – atelier de desen și colaj cu Alina Andrei;

27 mai, ora 16:00, CUVINTE / IDEI / DESENE – atelier de desen cu Tudor Pătrașcu;

3 iunie, ora 16:00, DE CE NU EXISTĂ TALENT ȘI DE CE NU EȘTI CREATIV – atelier-discuție cu George Roșu.

Cele trei ateliere sunt susținute în limba română și sunt deschise oricui, indiferent de vârstă sau pregătire. Pentru înscriere se poate folosi următorul link: http://bit.ly/ateliere_UPT

Ideea „Jurnalului de Virus” a apărut în martie 2020, ca o formă de adaptare la restricțiile determinate de pandemie. Ulterior, Dan Perjovschi a invitat și alți artiști să se implice, proiectul devenind unul colectiv, reușind să scoată artiștii și publicul din starea de amorțeală, oferind o altă perspectivă asupra incertitudinilor și anxietăților provocate de pandemie.

Inițial, Jurnalul de Virus a fost publicat online de White Cuib (pe Facebook și Instagram), fiind o formă de work-in-progress. Ulterior, expoziția a ajuns și pe pereți reali – în Muzeul de Artă din Satu-Mare, în ABM Confecciones Art Space (Madrid), Borderline Art Space (Iași), Centrul Multicultural al Universității Transilvania (Brașov), în Consulate General of Greece (New York), ca parte a proiectului OCCUPY #3, dar și la B5 Studio (Tg. Mureș).

La proiect au contribuit artiști din România, Spania, Germania, SUA, Marea Britanie, Austria, Italia, Portugalia, Grecia, Cehia, Bulgaria, Uruguay, Indonezia, Columbia, Franța, Malaezia, China, Japonia, Polonia, Republica Moldova, Ungaria și Muntenegru.

Artiștii implicați în mod constant în proiect sunt: Dan Perjovschi, Ana Kun, George Roșu, Gloria Luca, Tudor Pătrașcu, Aldo Giannotti, Olivier Hölzl, Cosmin Haiș, Răzvan Cornici, David Böhm & Jiří Franta, Cathy Burghi, Benedek Levente, Oana Lohan, Cristian Răduță, Minitremu, Bartha Sándor, Restu Ratnaningtyas, Marishka Soekarna, Magdalena Pelmuș, Luciana Tămaș, Zara Alexandrova, Zoran Georgiev, Roberto Uribe Castro și Alina Andrei.

Orarul de vizitare a expoziției Jurnal de Virus (Virus Diary) este următorul:

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara (Bd. Vasile Pârvan nr. 2) – L-J: 9:00 – 20:00, V: 9:00 – 18:00, S-D: închis.
Casa Artelor (Str. Episcop Augustin Pacha nr. 8) – M-J: 11:00 – 16:00, V: 11:00 – 18:00, S-D: 14:00 – 18:00, L: închis.