

[Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)

1. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

- International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);
- Dezvoltare Web / Web Development;
- Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;
- **Producție Audio-Video** / Audio-Video production;
- **Design grafic și Producție Audio-Video** / Graphic Design & Audio-Video production;
- Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

– Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

– Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

– Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Universita di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master

la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

– Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

– Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

– Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

– Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

– Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

– Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu VasIU a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă:
<https://idmsc.cm.upt.ro/>.

2. [Proiecte multimedia create de elevi si studenti, premiate la IDMSC 2022](#)

Proiecte multimedia create de elevi si studenti, premiatate la IDMSC 2022

TIMISOARA. Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din [...]

3. [Proiecte multimedia create de elevi si studenti, premiate la IDMSC 2022](#)



EDUCATIE

Proiecte multimedia create de elevi si studenti, premiate la IDMSC 2022

Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România,

studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);

Dezvoltare Web / Web Development;

Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;

Producție Audio-Video / Audio-Video production;

Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;

Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbatere riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriliuc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu Vasiu a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă: <https://idmsc.cm.upt.ro/>.

4. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022 /FOTO](#)



The screenshot shows a news article header with the following elements:

- Logos for "#centrul de presă" and "presspedia WORLDWIDE NEWS".
- A navigation bar with tabs: "Comunicate de presa", "Evenimente", "Conferinte de presa", "Stiri", and "Media index".
- Buttons for "Distribuie 0" and "Tweet".
- Article title: "Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022 /FOTO".
- Hashtags: "#deBANAT" and "#Timis".
- View count: "8".
- Text: "Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției..."

Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției...

5. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022 /FOTO](#)



Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC): International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality); Dezvoltare Web / Web Development; Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development; Producție Audio-Video / Audio-Video production; Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production; Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile, iar premiul ISHSC a fost oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați câștigătorii,

Marele premiu IDMSC 2022 a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren. Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată: Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca); Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real.

Premiul Dezvoltare Web a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă.

Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows.

Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență.

Premiul Internetul Obiectelor a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol.

Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă:
<https://idmsc.cm.upt.ro/>.

6. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);

Dezvoltare Web / Web Development;

Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;

Producție Audio-Video / Audio-Video production;

Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;

Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărțind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriliuc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste

realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbiș (liceeni în clasa de X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu Vasiu a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă: <https://idmsc.cm.upt.ro/>.

7. [Proiecte multimedia create de elevi si studenti, premiate la IDMSC 2022, România, dar și din Italia și Danemarca.](#)



Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți,

care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

- International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);
- Dezvoltare Web / Web Development;
- Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;
- Producție Audio-Video / Audio-Video production;
- Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;
- Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu - director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone - directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

- Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark - o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

- Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

- Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriiliuc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), - care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

- Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) - unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

- Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify - o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

- Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

- Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

- Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

- Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest - care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car - o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu Vasiu a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă:
<https://idmsc.cm.upt.ro/>.

8. [Interactive Digital Media Student Contest 2022, idei inovative de la tineri](#)



Aplicație pentru găsirea unui loc de parcare într-un oraș, vizitarea Timișorei în mediul virtual sau o hartă a obiectivelor turistice, sunt doar câteva dintre inovațiilor tinerilor premiate la Interactive Digital Media Student Contest 2022.

Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât on-line, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

„La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online”, a transmis UPT.

idmsc premiu dezvoltare aplicatii mobile

Marele premiu IDMSC 2022 a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark pentru o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren.

Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite pentru:

Explore Timișoara în VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

idmsc22 marele premiu

Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara).

Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol.

Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

9. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022

Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

- International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);
- Dezvoltare Web / Web Development;
- Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;

- Producție Audio-Video / Audio-Video production;
- Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;
- Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

- Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;
- Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:
 - Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre

(studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

– Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

- Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

- Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

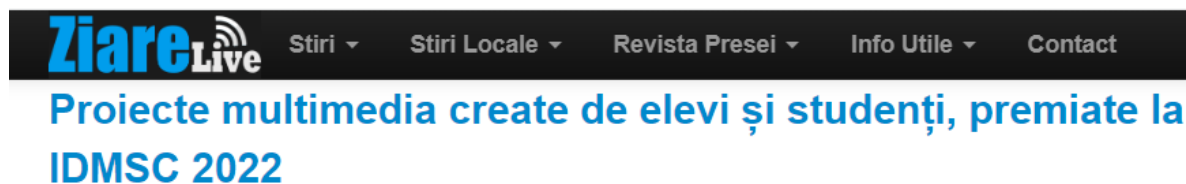
- Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

- Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

- Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu VasIU a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

10. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Organizata de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia [...] The post Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022 appeared first on Gazeta din Vest .

11. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.

Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

- International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);
- Dezvoltare Web / Web Development;
- Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;
- Producție Audio-Video / Audio-Video production;
- Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;
- Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai

mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

- Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

- Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

- Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

- Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului. Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

- Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea

„Stefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

- Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;
- Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;
- Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbițaș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;
- Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu Vasiu a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă:
<https://idmsc.cm.upt.ro/>

12. [Proiecte multimedia create de elevi și studenți, premiate la IDMSC 2022](#)



Organizată de Universitatea Politehnica Timișoara, prin Centrul Multimedia și Centrul de eLearning, cea de-a VIII-a ediție a competiției Interactive Digital Media Student Contest 2022 a reunit, atât online, cât și fizic, elevi din liceele din România, studenți la licență, master sau doctorat din cadrul universităților timișorene, al altor universități din România, dar și din Italia și Danemarca.



Concursul, organizat anual din anul 2014 de către Centrul Multimedia al UPT este destinat tinerilor elevi de liceu și studenți, care participă individual sau în echipe la runde eliminatorii de prezentări ale unor proiecte dezvoltate pe

următoarele teme (cele pentru anul 2022 fiind disponibile pe pagina web a concursului IDMSC):

International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality);

Dezvoltare Web / Web Development;

Dezvoltare pentru dispozitive mobile / Mobile development;

Producție Audio-Video / Audio-Video production;

Design grafic și Producție Audio-Video / Graphic Design & Audio-Video production;

Internetul Obiectelor / Internet of Things.

La ediția din acest an au participat atât studenți individuali, cât și studenți organizați în echipe. Concurenții au susținut proiectele realizate pentru concurs, împărtășind pasiunea lor pentru design grafic, dispozitive IoT sau aplicații web, mobile și de tipul AR/VR/XR, prin numeroase concepte creative și dinamice, interacționând totodată direct cu reprezentanți ai mediului economic care au format juriul concursului. Evenimentul a avut loc în format hibrid, fizic în Sala Polivalentă a Universității Politehnica Timișoara și simultan online.

Juriul a fost format din specialiști din universitate, industrie și companiile care au oferit premiile: Nokia, Deltatel, SafeFleet, Cobalt Sign, Haufe Group, Nutechnologies și premiul ISHSC oferit de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara.

Membrii juriului au fost: Marius Budișteanu din partea Nokia, Arthur Csertus din partea Cobalt Sign, Claudiu Suma din partea SafeFleet, Bogdan Cimpoeșu din partea Haufe Group, Nicoleta Puculete din partea DeltaTel Group, Raluca Vasiliu din partea Nutechnologies. Centrul Multimedia al UPT a fost reprezentat în juriu de către: prof. Radu Vasiu – director Centrul de cercetări în Multimedia, conf.dr.ing. Mugur Mocofan, prodecan, și conf.dr.ing. Silviu Vert – toți de la Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale. Secțiunea dedicată proiectului Spotlight Heritage Timișoara a avut ca președinte pe Diana Andone – directorul Centrului de eLearning.

În deschiderea competiției au vorbit conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, rectorul Universității Politehnica Timișoara, prof.univ.dr.ing. Radu Vasiu, directorul Centrului de cercetări în Multimedia și președintele Senatului UPT, și prof.univ.dr.ing. Dan Lascu, decanul Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale.

Dr.ing. Diana Andone, directorul CeL al UPT, a continuat cu o prezentare a proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, care organizează secțiunea International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality).

După multe proiecte remarcabile, prezentări cu emoții, numeroase întrebări și discuții, dar și o jurizare care a necesitat o dezbateră riguroasă, câștigătorii au fost desemnați astfel:

Marele premiu IDMSC 2022, oferit de către compania Deltatel, împreună cu trofeul IDMSC printat 3D de către compania Nutechnologies a fost acordat studentului Ștefan Chivu de la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara, pentru proiectul EasyPark – o aplicație mobilă folosită pentru a ușura găsirea unui loc de parcare în zonele publice aglomerate, prin prelucrarea informațiilor preluate de la o rețea de senzori amplasați în teren;

Cele trei premii pentru noua secțiune International Spotlight Heritage Student Contest (eXtended Reality) au fost oferite de către inițiatorul proiectului Patrimoniul sub Reflectoare Timișoara/Spotlight Heritage Timișoara, proiect co-finanțat de Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara și Consiliul Județean Timiș și au mers către următoarele proiecte care au dezvoltat aplicații de povestire digitală în realitate virtuală și realitate augmentată:

– Explore Timișoara in VR, aplicație dezvoltată de Marius-Cosmin Tătaru, Sorina Zorita Gavriluc-Voina, Radu-Dorian Stamatoiu (studenți doctorat la Universitatea Politehnica Timișoara, România), Giulia Innocentini și Eliana Maria Torre (studentă doctorandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia) și Peter Guld Leth, Oskar Bill Zhou (studenți master la Universitatea din Aalborg, Danemarca), – care presupune o nouă interfață cu utilizatorul, adăugarea unei hărți 3D a orașului, a unor noi obiective din Timișoara, inclusiv cu audio și schimbarea completă a modului în care utilizatorul selectează o locație;

– Timișoara quest in XR, un mediu virtual dezvoltat de Silviu Berzescu (student masterand la Universitatea Politehnica Timișoara), Maria Toloni (studentă masterandă la Università di Modena și Reggio Emilia, Italia), Mikkel Sang Mee Baunsgaard (student master la Universitatea din Aalborg, Danemarca) – unde utilizatorii pot interacționa și afla mai multe informații despre obiecte din patrimoniul Muzeului Național al Banatului.

Tot conținutul aplicației este suprapus peste realitate, utilizatorii pot vedea mediul din jurul lor. Utilizatorul poate să interacționeze cu obiectele din interiorul cutiilor care se află împrăștiate în mediul real;

Premiul Dezvoltare Web, oferit de compania Haufe Group a ajuns la Dumitru Gotca (student la licență) și Dragoș Todorocșean (student masterand), ambii de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, pentru aplicația Reportify – o aplicație pentru raportarea problemelor sociale, cu abilitatea de a înregistra utilizatori după județ, de a crea postări care includ foto, video, pdf, localizate pe hartă;

Premiul Design Grafic și Producție Audio-Video, oferit de către compania SafeFleet a fost înmănat studentei timișorence Sandra-Ofima Vlad (licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru videoclipul Six of Crows;

Premiul Dezvoltare pentru Dispozitive Mobile, oferit de către compania Nokia a ajuns la proiectul SilentSOS, creat de către Alexandra Ciui (studentă masterandă la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Universitatea Politehnica Timișoara). Scopul aplicației mobile, SilentSOS, este generarea unui mesaj de urgență, în timp scurt, de către o persoană cu deficiență de auz, aflată într-o situație de urgență;

Premiul Internetul Obiectelor, oferit de către compania Cobalt Sign a ajuns la Gabriel Claudiu Radu și George Bogdan Trîmbiș (liceeni în clasa a X-a la Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud) pentru sistemul Breezy Air Quality Metter – un proiect Arduino bazat pe senzori, un monitor al aerului înconjurător cu funcții de alarme pentru situații critice, care conferă utilizatorului informații despre atmosfera pe care o respiră (temperatură, umiditate, presiune, concentrația de compuși organici volatili-VOC), dar și semnale sonore și luminoase de avertizare când valorile depășesc maximele admise și constituie un potențial pericol;

Premiul Special oferit de către Centrul Multimedia al UPT a mers către Valentin Sorescu (student licență, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale, Universitatea Politehnica Timișoara) pentru proiectele dezvoltate: Nokia WebApp StatisticTest – care își propune crearea și implementarea unei aplicații web care permite utilizatorului să acceseze informații despre situația testelor realizate la nivel intern și Bluetooth controlled Arduino RC Car – o mașină controlată prin Bluetooth, printr-o aplicație pentru smartphone.

Directorul Centrului de cercetări în Multimedia, prof.dr.ing. Radu Vasu a înmănat diplomele partenerilor prezenți.

Mai multe informații despre participanți și desfășurarea concursului IDMSC 2022 sunt disponibile la următoarea adresă: <https://idmsc.cm.upt.ro/>.