

[Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT](#)

1. [Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT](#)



ZiareLive.ro / Stiri Locale / Timis / Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT

Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT

Holul central al Bibliotecii UPT a gazduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra Parcului Botanic, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn. La [...] The post Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT appeared first on Gazeta din Vest .

2. [Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT](#)



Acasă > Cultura > Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT

Cultura Stiri Locale Stiri Timis

Expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT

Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra Parcului Botanic, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetrapolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

3. [Adap, Overcome, Digitize, la Biblioteca Universitatii Politehnica Timisoara](#)



Adap, Overcome, Digitize, la Biblioteca Universitatii Politehnica Timisoara

Holul central al Bibliotecii UPT a gazduit vineri, 25 martie 2022, expoziția "Adap, Overcome, Digitize", ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității ...citește toată știrea

4. [Adap, Overcome, Digitize, la Biblioteca Universității Politehnica Timișoara](#)



Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip proiect based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în

activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

5. [Parcul Botanic din Timisoara, in viziunea studentilor Facultatii de Arhitectura si Urbanism. Expozitia „Adap, Overcome, Digitize”, la Biblioteca UPT](#)

 Impact Press
entru ca ai dreptul sa fii informat!

Holul central al **Bibliotecii UPT** a gazduit, **vineri, 25 martie 2022**, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectura și Urbanism a Universității Politehnica Timisoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectura și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timisoara, conf. univ. dr. ing. Florin Dragan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urma cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectura și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor **studenților anului de debut al Facultății de Arhitectura**. Expoziția „Adap,

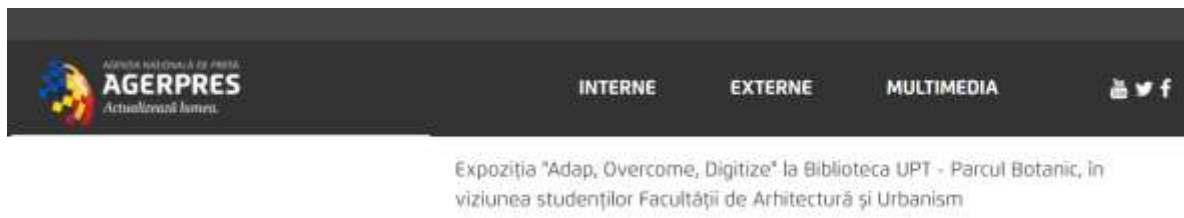
Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”.

Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premiera națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față ramurile expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetrapolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”. (I.P.)

6. [Expoziția "Adap, Overcome, Digitize" la Biblioteca UPT - Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism](#)



Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția "Adap, Overcome, Digitize", ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

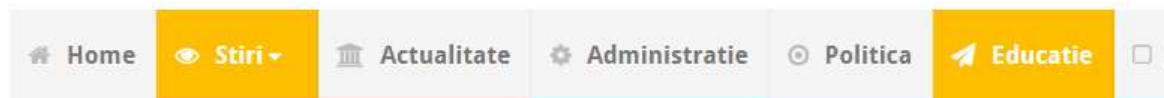
Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția "Adap, Overcome, Digitize" surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul "Ioan de Sabata".

Temele modulare propuse generației 2020-2021 - interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip *project based learning*, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 - macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice - proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului "Ioan de Sabata".

7. [Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT](#)



Home / Educatie / Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT

Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT

Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetrapolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

8. [FOTO. Parcul Botanic, în viziunea studenților de la Arhitectură](#)



Studenții de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara și-au prezentat proiectele cu viziunea proprie asupra Parcului Botanic în cadrul unei expoziții care a avut loc în holul central al Bibliotecii UPT. Expoziția

este dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură.

În lucrările din cadrul expoziției „Adap, Overcome, Digitize”, viitorii arhitecți și-au prezentat viziunile asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

Expoziția surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetrapolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni.

9. [Expoziția "Adap, Overcome, Digitize" la Biblioteca UPT - Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism](#)



PARCUL BOTANIC, ÎN VIZIUNEA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM DE LA UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ DIN TIMIȘOARA

PARCUL BOTANIC, ÎN VIZIUNEA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM DE LA UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ DIN TIMIȘOARA

Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetrapolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

10. [Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism](#)

BANATUL **AZI**
Libertatea începe în vest!

Administrație Politică Educație Economie Eveniment Sănătate Social Sport

Acasă > Educație > Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT Parcul Botanic, în viziunea studenților...

Educație Eveniment Info Utile Life-show Social Uncategorized

Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism

Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip proiect based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

11. [Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” la Biblioteca UPT Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism](#)

OFICIAL MEDIA



Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn.

La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, conf.univ.dr.ing. Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

12. [Expoziția 'Adapt, Overcome, Digitize' la Biblioteca UPT. Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectura și Urbanism](#)



TIMISOARA. Holul central al Bibliotecii UPT a găzduit vineri, 25 martie 2022, expoziția „Adap, Overcome, Digitize”, ce reunește proiecte ale studenților de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara, care reprezintă o viziune proprie a acestora asupra parcului, pe trei direcții: o seră botanică, un loc de joacă și un turn. La [...]

ACASA · TIMIȘ · CARAȘ-SEVERIN · SPORT · STIRI DIN ROMÂNIA · RO - EVENIMENT · TEC

HOME · TIMIȘ · EXPOZIȚIA 'ADAPT, OVERCOME, DIGITIZE' LA BIBLIOTECA UPT. PARCUL BOTANIC, ÎN VIZIUNEA STUDENȚILOR FACULTĂȚII DE ARHITECTURA ȘI URBANISM

Expoziția 'Adapt, Overcome, Digitize' la Biblioteca UPT. Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectura și Urbanism

13. [Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT/Foto](#)



Studenții de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara au prezentat propria versiune pe trei direcții, o seră botanică, un loc de joacă și un turn, asupra modului în care ar putea arăta Parcul Botanic din Timișoara.

Prezentarea a avut loc în holul central al Bibliotecii UPT, în cadrul expoziției „Adap, Overcome, Digitize”. La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în

activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.

14. [Parcul Botanic, în viziunea studenților Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT/Foto](#)



Studenții de la Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica Timișoara au prezentat propria versiune pe trei direcții, o seră botanică, un loc de joacă și un turn, asupra modului în care ar putea arăta Parcul Botanic din Timișoara.

Prezentarea a avut loc în holul central al Bibliotecii UPT, în cadrul expoziției „Adap, Overcome, Digitize”. La vernisajul expoziției, la care au participat cadrele didactice și studenții Facultății de Arhitectură și Urbanism, rectorul Universității Politehnica Timișoara, Florin Drăgan, a apreciat nu doar proiectele prezentate, ci și implicarea întregului colectiv al facultății într-o serie de proiecte ce vizează redefinirea întregului campus al UPT.

În urmă cu doi ani, la începutul lunii martie, Facultatea de Arhitectură și Urbanism vernisa în cadrul bibliotecii UPT expoziția de semestru a facultății. Tot în aceeași zi, România intra în pandemie și odată cu ea școala și toate proiectele ei. O parte din proiectele expuse atunci pentru doar câteva ore au rămas în așteptare în holul bibliotecii. Altele s-au întors acasă, în arhiva facultății.

Doi ani mai târziu, în același spațiu, este organizată o nouă expoziție, dedicată transformărilor pe care situația pandemică le-a produs în actul de îndrumare a proiectelor studenților anului de debut al Facultății de Arhitectură. Expoziția „Adap, Overcome, Digitize” surprinde rezultatele unei noi metodologii de îndrumare a atelierului anului I, metodologie distinsă la finele anului 2021 cu premiul „Ioan de Sabata”. Temele modulare propuse generației 2020-2021 – interconectate prin diverse materii suport, susținute prin introducerea în premieră națională a uneltelor digitale la un an de debut, au accentuat o nouă metodologie, de tip project based learning, preluată ulterior în noul plan de învățământ al Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul Universității Politehnica Timișoara.

Expoziția din holul Bibliotecii UPT pune față în față rămășițele expoziției din martie 2020 – macheta orașului Tetropolis, cu rezultatele digitizării pandemice – proiectele anului 1 dedicate sitului Parcului Botanic. Din sinteza celor două metode

de lucru se naște un nou atelier de proiectare, cu proceduri deopotrivă manuale și digitale, cu materii suport integrate în activitățile și obiectivele de învățare ale temei, ghidat de ambiția și dorința de progres a unei echipe ce lucrează împreună de peste un deceniu.

Expoziția, care va fi deschisă publicului timp de trei săptămâni, este produsă prin utilizarea primei tranșe a premiului „Ioan de Sabata”.