

[Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT](#)

1. [Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT](#)

Ziare.Com Actualitate Business Sport Life Show

Timisoara > Business > stiri Business



Timisoara Editeaza

Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT

Biblioteca Universitatii Politehnica Timisoara organizeaza, in perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a editie a Zilelor Filmului Brazilian, in parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei in Romania. Evenimentul va prezenta o selectie de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame si thrillere. Proiectiile vor avea loc in Sala Polivalenta a Bibliotecii UPT dupa urmatorul program Acest text a fost copiat de pe Ziare.com https://ziare.com/stiri-timisoara/stiri-business/zilele-filmului-brazilian-la-biblioteca-upt-8841601?utm_source=Ziare.com&utm_medium=copy-paste

2. [Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT](#)



ACTUALITATE EVENIMENT ECONOMIC EDITORIAL POLITICĂ ADMINISTRAȚIE

Acasă > Cultura > Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT

CULTURA

Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara organizează, în perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului Brazilian, în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere.

Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT după următorul program:

5aprilie / ora 15:00 – LixoExtraordinario (WasteLand)(2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia.

Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative, care poate avea un impact puternic și pozitiv asupra comunităților și asupra mediului înconjurător.

5aprilie / ora 18:00 – Ooutroladodarua (TheOtherSideoftheStreet) (Thriller, Drama; 2004; 1h 38m)

„O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binoclului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă și este nevoită să se implice în investigație, devenind o informatoare a poliției.

6aprilie / ora 18:00 – Oanoemqueosmeuspaisairamdeferias (TheYearMyParentsWentonVacation) (Drama, 2006, 1h 50m)

Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia. **7aprilie / ora 18:00 – Ocheirodoralo (Drained)** (2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta. În urma fixației lui asupra chelneriței și a doreței de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina. Filmele sunt subtirate în limba engleză. Intrarea este liberă.

3. [Zilele Filmului Brazilian la Timișoara. Proiecții la Biblioteca UPT / PROGRAM](#)



The screenshot shows the website 'Știri de Timișoara' with a navigation menu including Home, Actualitate, Sport, Administrație, Social, Politică, Economic, Timp liber, Turism, Educație, and Cultură. The article title is 'Zilele Filmului Brazilian la Timișoara. Proiecții la Biblioteca UPT / PROGRAM' with sub-categories 'Cultură' and 'Timp liber'.

Biblioteca Universității Politehnice organizează, în perioada 5-7 aprilie, a cincea ediție a Zilelor Filmului Brazilian. Vor fi și documentare, și drame, și thrillere, iar intrarea va fi gratuită.

Zilele Filmului Brazilian sunt organizate în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România. Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT. Filmele sunt subtitrate în limba engleză, iar intrarea este liberă.

PROGRAM

5 aprilie

ora 15 – Lixo Extraordinario (Waste Land)
(2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative.

ora 18 – O outro lado da rua (The Other Side of the Street)
(Thriller, Drama; 2004; 1h 38m)

„O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binoculului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă.

6 aprilie

ora 18 – O ano em que os meus pais sairam de ferias (The Year My Parents Went on Vacation)
(Drama, 2006, 1h 50m)

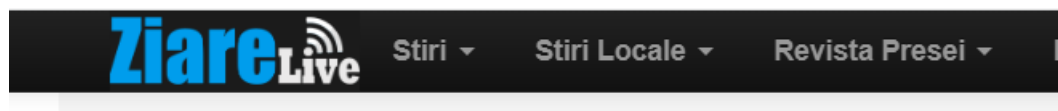
Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său, în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate.

7 aprilie

ora 18 – O chiro do ralo (Drained)
(2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta.

4. [Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT](#)



Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT

Biblioteca

Universitații Politehnica Timișoara organizeaza, in perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului Brazilian, in parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei in Romania. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere. Proiecțiile vor avea loc in Sala Polivalenta a Bibliotecii UPT dupa urmatorul [...] The post Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT appeared first on Gazeta din Vest .

5. [Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT](#)



Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara organizează, în perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului

Brazilian, în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere.

Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT după următorul program:

5 aprilie / ora 15:00 – Lixo Extraordinario (Waste Land)

(2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia.

Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative, care poate avea un impact puternic și pozitiv asupra comunităților și asupra mediului înconjurător.

5 aprilie / ora 18:00 – O outro lado da rua (The Other Side of the Street)

(Thriller, Drama; 2004; 1h 38m)

„O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binocului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă și este nevoită să se implice în investigație, devenind o informatoare a poliției.

6 aprilie / ora 18:00 – O ano em que os meus pais saíram de férias (The Year My Parents Went on Vacation)

(Drama, 2006, 1h 50m)

Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia.

7 aprilie / ora 18:00 – O cheiro do ralo (Drained)

(2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta. În urma fixației lui asupra chelneriței și a doreței de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina.

Filmele sunt subtitrate în limba engleză. Intrarea este liberă.

6. [La Timișoara vor avea loc Zilele Filmului Brazilian](#)



Biblioteca Universității Politehnica Timișoara organizează, în perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului Brazilian. Acțiunea are loc în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere.

Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT. Pe 5 aprilie/ ora 15 – Lixo Extraordinario (Waste Land) (2010; Documentar; 1h 39m). „Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia. Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative, care poate avea un impact puternic și pozitiv asupra comunităților și asupra mediului înconjurător.

Tot pe 5 aprilie, de la ora 18 are loc filmul O outro lado da rua (The Other side of the Street) (Thriller, Drama; 2004; 1h 38m). „O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binoclului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă și este nevoită să se implice în investigație, devenind o informatoare a poliției.

Pe 6 aprilie, de la ora 18 are loc filmul O ano em que os meus pais saíram de férias (The year my parents went on vacation) (Drama, 2006, 1h 50m). Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anulului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia.

Pe 7 aprilie, de la ora 18 e programat filmul O cheiro do ralo (Drained) (2007, Thriller, 1h 52m). Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru

aceasta. În urma fixației lui asupra chelneriței și a dorinței de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina.

Filmele sunt subtitrate în limba engleză. Intrarea este liberă.

7. [Timișoara: Zilele Filmului Brazilian la Biblioteca UPT – o dramă, un documentar și două thrillere aduse în fața publicului de Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România](#)



Biblioteca Universității Politehnica Timișoara organizează, în perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului Brazilian, în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere.

Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT după următorul program:

5 aprilie / ora 15:00 – Lixo Extraordinario (Waste Land) (2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia.

Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative, care poate avea un impact puternic și pozitiv asupra comunităților și asupra mediului înconjurător.

5 aprilie / ora 18:00 – O outro lado da rua (The Other Side of the Street) (Thriller, Drama; 2004; 1h 38m)

„O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binoculului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă și este nevoită să se implice în investigație, devenind o informatoare a poliției.

6 aprilie / ora 18:00 – O ano em que os meus pais sairam de ferias (The Year My Parents Went on Vacation) (Drama, 2006, 1h 50m)

Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia.

7 aprilie / ora 18:00 – O cheiro do ralo (Drained) (2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta. În urma fixației lui asupra chelneriței și a dorencii de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina.

Filmele sunt subtitrate în limba engleză.

Intrarea este liberă.

8. [Zilele Filmului Brazilian, la Biblioteca UPT](#)



RENAȘTEREA
bănațeană

Acasa Actualitate Eveniment Administrație Anchetă Social Economic Politic Cultură/Educație Sport I

ANUNȚURI

  **Zilele Filmului Brazilian, la Biblioteca UPT**

Biblioteca Universității Politehnica Timișoara organizează, în perioada 5-7 aprilie 2023, cea de-a V-a ediție a Zilelor Filmului Brazilian, în parteneriat cu Ambasada Republicii Federative a Braziliei în România.

Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere, intrarea fiind liberă. Filmele sunt subtitrate în limba engleză.

– 5 aprilie, ora 15: Lixo Extraordinario (Waste Land)
(2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz, care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia.

– 6 aprilie, ora 18: O ano em que os meus pais saíram de férias (The year my parents went on vacation)
(Drama, 2006, 1h 50m)

Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia.

– 7 aprilie, ora 18: O cheiro da ralo (Drained)
(2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat innebunit după bogăție și obiecte de valoare.

Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta.

În urma fixației lui asupra chelneriței și a doreței de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina.

9. [Serile de film revin la Biblioteca UPT](#)



ACTUALITATE ADMINISTRATIE POLITICA JUSTITIE BUSINESS **EDUCAȚIE** SĂNĂTATE SOCIAL TURISM LIFESTYLE UTIL

[Acasă](#) / [Educație](#) / Serile de film revin la Biblioteca UPT

Serile de film revin la Biblioteca UPT

Serile de film revin la Biblioteca Universității Politehnice Timișoara. Timișorenii sunt așteptați la Zilele Filmului Brazilian.

Ediția a V-a a Filmului Brazilian are loc între 5 și 7 aprilie și vine după o pauză cauzată de pandemie. Evenimentul va prezenta o selecție de filme din diverse genuri, inclusiv documentar, drame și thrillere.

Proiecțiile vor avea loc în Sala Polivalentă a Bibliotecii UPT, filmele sunt titrate în limba engleză, iar intrarea este liberă.

Program:

5 aprilie / ora 15:00 – Lixo Extraordinario (Waste Land) (2010; Documentar; 1h 39m)

„Lixo Extraordinario” este un documentar regizat de Vik Muniz care prezintă modalitatea de a crea lucrări de artă din materiale reciclabile obținute din cel mai mare depozit de deșeuri din lume, Jardim Gramacho, situat în afara Rio de Janeiro, Brazilia. În cadrul documentarului, arta este folosită ca un mod de conștientizare asupra problemelor deșeurilor și sărăciei în Brazilia.

Documentarul este o explorare profundă a intersecției dintre artă, sărăcie și probleme de mediu și o mărturie a puterii transformative a colaborării creative, care poate avea un impact puternic și pozitiv asupra comunităților și asupra mediului înconjurător.

5 aprilie / ora 18:00 – O outro lado da rua (The Other Side of the Street) (Thriller, Drama; 2004; 1h 38m)

„O outro lado da rua”, în regia lui Marcos Bernstein, urmărește povestea unei femei vârstnice, interpretată de Fernanda Montenegro, care își petrece zilele în casa ei, urmărind viața din cartierul ei cu ajutorul binoculului său. Viața ei ia o turnură neașteptată într-o zi, când devine martoră la o crimă și este nevoită să se implice în investigație, devenind o informatoare a poliției.

6 aprilie / ora 18:00 – O ano em que os meus pais sairam de ferias (The Year My Parents Went on Vacation) (Drama, 2006, 1h 50m)

Regizat de Cao Hamburger, filmul urmărește povestea lui Mauro, un băiat de 12 ani, care este lăsat în grija bunicului său în timp ce părinții săi fug de persecuția politică din Brazilia anulului 1970. Filmul este o dramă emoționantă despre dragoste, familie, curaj și solidaritate, fiind totodată o evocare frumoasă a unei perioade istorice importante din Brazilia.

7 aprilie / ora 18:00 – O cheiro do ralo (Drained) (2007, Thriller, 1h 52m)

Filmul, regizat de Heitor Dhalia, urmărește povestea lui Lourenço, un bărbat inebunit după bogăție și obiecte de valoare. Toate se schimbă dramatic atunci când Lourenço dezvoltă o atracție puternică pentru o chelneriță din zona lui, acesta dezvoltând o obsesie pentru aceasta. În urma fixației lui asupra chelneriței și a doreței de a o controla, Lourenço ajunge să sufere consecințele propriilor acțiuni, care îl vor ruina.

