

Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

1. [Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei](#)



[Home](#) / Comunicat de presă - Universitatea Politehnica Timișoara

FLUXUL AGERPRES

11:00+ O PERSONALITATE PE ZI: Poetul Andrei Mureșanu

10:16+ Argeș: Primarul orașului Mioveni, Ion Gheorghe, la Cîrtea de Apăr contra iudecătorii

Urmărește

Modifică dimensiunea fontului:



Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

Maestrul pianist cu origini timișorene Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmașul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor a șase limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

Prin acest proiect, Universitatea Politehnica Timișoara își propune să apropie de cultură tinerii în general și studenții UPT în special, oferindu-le pe scenă, gratuit, modele de urmat în viață, dar și oportunitatea de a participa activ la analiza și a produce cultură, și într-un an dedicat culturii, ca oricând de la înființarea sa de acum 103 ani. În acest sens, în perioada 10 octombrie - 22 octombrie 2023, pe holul central al Bibliotecii UPT vor avea loc și 3 expoziții, din care una realizată prin acest proiect, toate cu lucrări realizate de tineri - studenți și elevi. Pe lângă aceste expoziții, toți cei care trec pragul Bibliotecii UPT, pot vedea la etajul 2 al clădirii, Expoziția Culturii Bănățene realizată de Societatea Inventatorilor din Banat și pusă la dispoziție publicului prin bunavoința președintelui Societății Inventatorilor din Banat, Remi Rădulescu, care, de asemenea, susține acest proiect.

Proiectul Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship beneficiază de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu ș3,3 miliarde prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la ș2,8 miliarde. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eegrants.org și www.eeagrants.ro.

Informații suplimentare pot fi obținute de la director proiect, dr.ing. Rareș Hălbac-Cotoară-Zamfir - e-mail: rares.halbac-cotoara-zamfir@upt.ro.

2. [Andrei Ivanovich, demonstratie emotionanta de virtuozitate, la Sinagoga din Cetate Timisoara Acest text a fost copiat de pe Ziare.com](#)

Ziare.Com Actualitate Business Sport Life Show  

Timisoara > stiri Actualitate



Timisoara Editeaza

Andrei Ivanovich, demonstratie emotionanta de virtuozitate, la Sinagoga din Cetate Timisoara

Demonstratie emotionanta de virtuozitate oferita printr-un proiect UPT in colaborare cu Asociatia Salvati Patrimoniul Timisoarei Maestrul pianist cu origini timisorene, Andrei Ivanovich a oferit saptamana aceasta un recital de pian desosebit si emotionant, prin proiectul Universitatii Politehnica Timisoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorita implicarii Asociatiei Culturale Salvati Patrimoniul Timisoarei, ...citeste toata stirea Acest text a fost copiat de pe Ziare.com https://ziare.com/stiri-timisoara/stiri-actualitate/andrei-ivanovich-demonstatie-emotionanta-de-virtuozitate-la-sinagoga-din-cetate-timisoara-8911600?utm_source=Ziare.com&utm_medium=copy-paste

3. [Andrei Ivanovich, demonstrație emoționantă de virtuzitate, la Sinagoga din Cetate Timișoara](#)



ZIUA
DE VEST

IULIUS TOWN
ORAȘUL TĂU

Fidelit by Iulius M

ACTUALITATE EVENIMENT ECONOMIC EDITORIAL POLITICĂ ADMINISTRAȚIE SPORT

Acasă > Actualitate > Andrei Ivanovich, demonstrație emoționantă de virtuzitate, la Sinagoga din Cetate Timișoara

ACTUALITATE CULTURA

Andrei Ivanovich, demonstrație emoționantă de virtuzitate, la Sinagoga din Cetate Timișoara

Demonstrație emoționantă de virtuzitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

Maestrul pianist cu origini timișorene, Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Andrei Ivanovich aduce aproape omul din fiecare om, felul în care reflectezi muzicalitatea spațiilor interioare, freamătușul dintre clipe, pentru bunăvoița creațoare cu care atinge subtil suflete, pentru integritatea dăruirii umane și muzicale, responsabilitatea oglindită în ținută artistică impecabilă, eleganța actului artistic și, deopotrivă, uman pus în slujba dragostei față de oameni!

Prin acest recital, Andrei Ivanovich într-un mod simplu și rafinat, ne-a oferit o lecție de măiestrie interioară, de sublimă curațenie interioară care îndeamnă la firesc, smerenie, recunoștință!

La Andrei Ivanovich nu stii când se termină omul și când începe muzica, când apare copilul și când dăruiește Maestrul, ele împătrindu-se natural, precum boabele de grâu într-un spic auriu, complet, continuu.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmășul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor a șase limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

Recitalul a fost organizat cu sprijinul Comunității Evreiești din Timișoara, Qub TV, Filarmonica Banatul din Timișoara, Costructim SA, Zia de Vest și Banatul Azi.

4. [Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei](#)



Actualitate Politic Administrație Social Educație Timp liber Național Anunțuri publice Sport Ediția



Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

Maestrul pianist cu origini timișorene Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmășul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor a șase limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

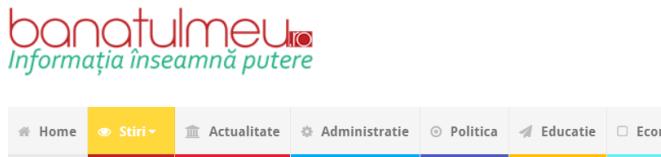
Prin acest proiect, Universitatea Politehnica Timișoara își propune să apropie de cultură tinerii în general și studenții UPT în special, oferindu-le pe scenă, gratuit, modele de urmat în viață, dar și oportunitatea de a participa activ la analiza și a produce cultură, și într-un an dedicat culturii, ca oricând de la înființarea sa de acum 103 ani. În acest sens, în perioada 10 octombrie – 22 octombrie 2023, pe holul central al Bibliotecii UPT vor avea loc și 3 expoziții, din care una realizată prin acest proiect, toate cu lucrări realizate de tineri – studenți și elevi. Pe lângă aceste expoziții, toți cei care trec pragul Bibliotecii UPT, pot vedea la etajul 2 al clădirii, Expoziția Culturii Bănățene realizată de Societatea Inventatorilor din Banat și pusă la dispoziție publicului prin bunavoința președintelui Societății Inventatorilor din Banat, Remi Rădulescu, care, de asemenea, susține acest proiect.

Proiectul Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship beneficiază de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu €3,3 miliarde prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la €2,8 miliarde. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eegrants.org și www.eeagrants.ro.

Informații suplimentare pot fi obținute de la director proiect, dr.ing. Rareș Hălbac-Cotoară-Zamfir – e-mail: rares.halbac-cotoara-zamfir@upt.ro.

5. [Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei](#)



banatulmeu.ro
Informația înseamnă putere

Home | **Stiri** | Actualitate | Administratie | Politica | Educatie | Econ

Home / Cultura /
Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Maestrul pianist cu origini timișorene Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmășul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor a șase limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

Prin acest proiect, Universitatea Politehnica Timișoara își propune să apropie de cultură tinerii în general și studenții UPT în special, oferindu-le pe scenă, gratuit, modele de urmat în viață, dar și oportunitatea de a participa activ la a analiza și a produce cultură, și într-un an dedicat culturii, ca oricând de la înființarea sa de acum 103 ani. În acest sens, în perioada 10 octombrie – 22 octombrie, pe holul central al Bibliotecii UPT vor avea loc și 3 expoziții, din care una realizată prin acest proiect, toate cu lucrări realizate de tineri – studenți și elevi. Pe lângă aceste expoziții, toți cei care trec pragul Bibliotecii UPT, pot vedea la etajul 2 al clădirii, Expoziția Culturii Bănățene realizată de Societatea Inventatorilor din Banat și pusă la dispoziție publicului prin bunavoința președintelui Societății Inventatorilor din Banat, Remi Rădulescu, care, de asemenea, susține acest proiect.

Proiectul Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship beneficiază de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu €3,3 miliarde prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la €2,8 miliarde. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eegrants.org și www.eegrants.ro.

6. [Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei](#)

OFICIAL MEDIA

ECHIPA ZIARULUI NU ESTE FORMATA DOAR DIN REDACTORI, CI MAI ALES DIN CITITORII SAU!

LIFE STYLE POLITICĂ SĂNĂTATE CULTURĂ ACTUAL TURISM EDITORIAL MISTERE DeSpre Viață

ACTUAL TIMIȘOARA

Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația Salvați Patrimoniul Timișoarei

Maestrul pianist cu origini timișorene Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul

a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmășul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor așteptat în cinci limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

Prin acest proiect, Universitatea Politehnica Timișoara își propune să apropie de cultură tinerii în general și studenții UPT în special, oferindu-le pe scenă, gratuit, modele de urmat în viață, dar și oportunitatea de a participa activ la analiza și a produce cultură, și într-un an dedicat culturii, ca oricând de la înființarea sa de acum 103 ani. În acest sens, în perioada 10 octombrie – 22 octombrie 2023, pe holul central al Bibliotecii UPT vor avea loc și 3 expoziții, din care una realizată prin acest proiect, toate cu lucrări realizate de tineri – studenți și elevi. Pe lângă aceste expoziții, toți cei care trec pragul Bibliotecii UPT, pot vedea la etajul 2 al clădirii, Expoziția Culturii Bănățene realizată de Societatea Inventatorilor din Banat și pusă la dispoziție publicului prin bunavoința președintelui Societății Inventatorilor din Banat, Remi Rădulescu, care, de asemenea, susține acest proiect.

Proiectul Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship beneficiază de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și incluzivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu €3,3 miliarde prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la €2,8 miliarde. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eegrants.org și www.eeagrants.ro.

Informații suplimentare pot fi obținute de la director proiect, dr.ing. Rareș Hălbac-Cotoară-Zamfir – e-mail: rares.halbac-cotoara-zamfir@upt.ro.

7. DEMONSTRATIE EMOTIONANTĂ DE VIRTUOZITATE OFERITĂ PRINTR-UN PROIECT UPT ÎN COLABORARE CU ASOCIAȚIA SALVATI PATRIMONIUL TIMIȘOAREI



The screenshot shows the homepage of Stirile Transilvaniei. At the top, there's a red header bar with the website's name in white. Below it, a black navigation bar contains links for "ȘTIRI DIN JUDEȚE", "ADMINISTRAȚIE", "SOCIAL", and "ALTE ȘTIRI". A search bar labeled "CAUTĂ" is also present. The main content area features a large, bold title: "DEMONSTRATIE EMOTIONANTĂ DE VIRTUOZITATE OFERITĂ PRINTR-UN PROIECT UPT ÎN COLABORARE CU ASOCIAȚIA SALVATI PATRIMONIUL TIMIȘOAREI". Below the title, there's a smaller text: "Acasă - ȘTIRI TIMIȘ - Demonstrație emoționantă de virtuozitate oferită printr-un proiect UPT în colaborare cu Asociația...".

Maestrul pianist cu origini timișorene Andrei Ivanovich a oferit săptămâna aceasta un recital de pian desosebit și emoționant, prin proiectul Universității Politehnica Timișoara, Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship. Evenimentul a fost posibil datorită implicării Asociației Culturale Salvați

Patrimoniul Timișoarei, prin președintele său Ilie Sîrbu, asociație care susține proiectul, implicându-se semnificativ în implementarea lui.

Sinagoga din Cetate, locul în care a fost organizat recitalul, s-a dovedit a fi un spațiu foarte primitor, însă prea mic pentru melomanii orașului Timișoara, veniți în număr mare la eveniment.

Profesor la Universitatea din Shanghai, Andrei Ivanovich, a impresionat audiența nu doar prin talentul său, ci și prin simplitate și modestie, educație, respectul față de public, dovedind că e un om valoros prin el însuși și nu doar pentru faptul că este urmășul marelui compozitor Ioan Ivanovich al cărui vals „Valurile Dunării” a încântat o lume întreagă. Vorbitor a șase limbi, Andrei Ivanovici a dorit să interacționeze cu fiecare persoană în parte după recital, comunicând în frumoasa limbă română, chiar dacă i-ar fi fost mai familiare limbile chineză, rusă sau germană, limbi în care a învățat de-a lungul timpului.

Prin acest proiect, Universitatea Politehnica Timișoara își propune să apropie de cultură tinerii în general și studenții UPT în special, oferindu-le pe scenă, gratuit, modele de urmat în viață, dar și oportunitatea de a participa activ la a analiza și a produce cultură, și într-un an dedicat culturii, ca oricând de la înființarea sa de acum 103 ani. În acest sens, în perioada 10 octombrie – 22 octombrie 2023, pe holul central al Bibliotecii UPT vor avea loc și 3 expoziții, din care una realizată prin acest proiect, toate cu lucrări realizate de tineri – studenți și elevi. Pe lângă aceste expoziții, toți cei care trec pragul Bibliotecii UPT, pot vedea la etajul 2 al clădirii, Expoziția Culturii Bănățene realizată de Societatea Inventatorilor din Banat și pusă la dispoziție publicului prin bunavoința președintelui Societății Inventatorilor din Banat, Remi Rădulescu, care, de asemenea, susține acest proiect.

Proiectul Capitalizing on urban culture by promoting cultural heritage and cultural entrepreneurship beneficiază de un grant în valoare de 44.635.12 euro din Islanda, Liechtenstein și Norvegia prin granturile SEE și norvegiene.

Granturile SEE și norvegiene reprezintă contribuția Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei pentru o Europă verde, competitivă și inclusivă. Sunt două obiective generale: reducerea disparităților economice și sociale în Europa și consolidarea relațiilor bilaterale între statele donatoare și 15 state UE din centrul și sudul Europei și statele baltice. Cele trei state donatoare cooperează îndeaproape cu UE în baza Acordului privind Spațiul Economic European (SEE). Între 1994 și 2014, statele donatoare au contribuit cu €3,3 miliarde prin scheme consecutive de grant. Pentru perioada 2014-2021, Granturile SEE și norvegiene se ridică la €2,8 miliarde. Mai multe detalii sunt disponibile pe: www.eeagrants.org și www.eeagrants.ro.