

Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT

1. Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu.

Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceul de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru

scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;
- 14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

2. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu. Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de

lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;
- 14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

3. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu

Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf. Univ. Dr. arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf. Univ. Dr. arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune.

Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreana, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie:

11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie:

12:00 – Tur ghidat pentru copii;
14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

Universitatea Politehnică Timișoara (www.upt.ro), cea mai veche instituție de învățământ superior din vestul țării, a fost înființată prin Decretul Regal semnat de Regele Ferdinand la 11 noiembrie 1920. Universitate de cercetare avansată și educație, UPT este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice și cea a unor academicieni prestigioși, cât și prin cei peste 140.000 de absolvenți care au dus renumele acesteia peste tot în lume. Având și o bază materială de invidiat, cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13.500 studenți.

Dimensiunea internațională a Universității Politehnice Timișoara este evidențiată și prin faptul că este parte a consorțiului european de universități E3UDRES2 – Engaged and Entrepreneurial European University as Driver for European Smart and Sustainable Regions, inițiativă sprijinită de Comisia Europeană prin programul Erasmus+. E3UDRES2 reunește universități europene de top pentru a colabora în dezvoltarea regiunilor inteligente și sustenabile prin educație inovatoare, cercetare aplicată și cooperare transdisciplinară.

Mai multe informații sunt disponibile pe site-ul oficial: <https://www.eudres.eu/>.

4. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnice.

S-a organizat astfel, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu. Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție,

păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;
- 14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

5. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)

în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu. Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;

6. [Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT, expuse în cadrul expoziției RE.ART](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, salvată de Mitropolia Banatului, a fost subiectul expoziției RE.ART organizată de Facultatea de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica pe 5 iunie 2025.

Expoziția a reunit proiectele studenților anului 5, care prezintă viziuni inovatoare pentru revitalizarea clădirii, propunând transformarea acesteia în Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie.

Mitropolitul Banatului, Î.P.S. Ioan Selejan, a subliniat importanța salvării clădirii și a exprimat speranța că autoritățile vor sprijini restaurarea acesteia pentru a reintegra patrimoniul istoric în circuitul educațional.

Decanul Facultății, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, a evidențiat rezultatele muncii studenților, care au realizat 22 de lucrări bazate pe nevoile educaționale din Timișoara.

Expoziția va fi deschisă pentru vizitare pe 6 și 7 iunie, incluzând prezentări de proiecte și tururi ghidate pentru public.

Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu. Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de

lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;
- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;
- 14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

7. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica care a organizat, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu.

Evenimentul și-a propus să aducă în prim plan viziunea studenților asupra revitalizării fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara, într-o propunere curajoasă și inovatoare: Colegiul de Artă, Arhitectură și Tehnologie. Expoziția a fost realizată cu sprijinul Mitropoliei Banatului, în calitate de proprietar al clădirii, și în colaborare cu Liceul de Arte Plastice, ai cărui elevi au expus, la rândul lor, lucrări proprii, întregind astfel dialogul artistic și educațional între generații.

Mulțumind Facultății de Arhitectură și Urbanism că a ales edificiul pentru a-l studia, Î.P.S. Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, a amintit că dacă Mitropolia nu ar fi cumpărat clădirea, aceasta ar fi fost supusă demolării. Chiar zona în care se află, ce începe de la Catedrală și continuă cu Mitropolia Banatului și alte școli cu tradiție, păstrează încă parfumul unei epoci care ar fi păcat să se piardă. De asemenea, Î.P.S. Ioan Selejan și-a exprimat speranța că gestul Facultății de Arhitectură și Urbanism va sensibiliza autoritățile locale și centrale, care să redea circuitului educațional edificiul istoric, aceasta fiind și dorința Mitropoliei în legătură cu viitorul clădirii.

Prezent la eveniment, decanul Facultății de Arhitectură și Urbanism din cadrul UPT, conf.univ.dr.arh. Cristian Blidariu, și-a exprimat bucuria pentru parteneriatul construit cu Mitropolia Banatului și a subliniat că cele 22 de lucrări prezentate în expoziție sunt rezultatul muncii de un an a studenților din anul 5, care au pornit de la un studiu asupra spațiilor de învățământ din Timișoara, studiu ce scote în evidență nevoia de noi săli de clasă și spații educaționale.

Coordonatorul proiectului, conf.univ.dr.arh. Bogdan Demetrescu, a precizat că școlile din cartierele istorice din Timișoara sunt repere ale istoriei ultimelor trei secole, sunt martori tăcuți ai transformărilor orașului ce au nevoie în aceste vremuri de o nouă șansă. Prea puțin studiate, analizate și înțelese din punct de vedere al fondului construit patrimonial, acestea ne ajută să înțelegem cum Timișoara și timișorenii au evoluat și au învățat să conviețuiască pentru a atinge obiective comune. Tipologiile școlilor analizate de studenții arhitecți demonstrează cât de importantă era educația și cât de atentă era administrația acelor timpuri la avangarda învățământului și la consolidarea societății civile.

Clădirea studiată, fostul Liceu de Arte Plastice, reflectă tipologia școlilor din perioada de după primul Război Mondial, cu mari transformări în comunitățile și minoritățile acelor timpuri. La început Liceu Israelit, apoi pentru scurt timp Liceu Sportiv, clădirea avea să devină un reper al multor generații de artiști și arhitecți, o clădire ce a marcat decenii din cultura urbană timișoreană, o clădire prea ușor abandonată și deklasată și un loc avangardist dar cu prea multe povești uitate.

Proiectul, pe lângă scopul educațional, vine în întâmpinarea Mitropoliei Banatului ca nou proprietar, dar și spre administrația locală, și aduce argumente în limitele discursului academic, arhitectural și patrimonial pentru recuperarea acestui loc ca și spațiu al învățării și al cunoașterii.

Expoziția va putea fi vizitată în zilele de 6 și 7 iunie, după următorul program:

Vineri, 6 iunie

- 11:00 – Prezentarea proiectelor studențești;

- 12:00 & 14:00 – Tururi ghidate prin expoziție și clădire.

Sâmbătă, 7 iunie

- 12:00 – Tur ghidat pentru copii;
- 14:00 – Tur ghidat prin expoziție și clădire.

8. [Liceul de Arte Plastice din Timișoara, din nou în atenție. Propuneri curajoase și inovatoare ale studenților arhitecți de la UPT](#)



Clădirea fostului Liceu de Arte Plastice din Timișoara (str. Mihai Eminescu nr. 2), aflată într-o stare de degradare avansată, aflată la un moment dat în pericol de a fi demolată, salvată de Mitropolia Banatului, care a făcut efortul de a o cumpăra, a ajuns în atenția Facultății de Arhitectură și Urbanism a Universității Politehnica. S-a organizat astfel, în data de 5 iunie 2025, vernisajul expoziției RE.ART, ce reunește proiectele studenților din anul 5, unit-ul Intervenții pe Patrimoniu.