

Noaptea Europeană a Muzeelor 2025: O Călătorie Digitală de la MECIPT la Realitatea Virtuală

1. Noaptea Muzeelor 2025 la Timișoara



Ajuns la cea de-a XXI-a ediție, evenimentul Noaptea Muzeelor oferă publicului o experiență muzeală inedită, prin deschiderea instituțiilor muzeale într-un interval orar neconvențional, propunând o ofertă culturală special concepută pentru această ocazie. La ediția din acest an participă peste 70 de muzee din toată țara.

2. Noaptea Muzeelor la Timișoara: incursiune digitală în istorie



Noaptea Europeană a Muzeelor îi poartă pe timișoreni într-o călătorie digitală în istoria tehnologiei, de la prima mașină de calcul, la realitatea virtuală.

Evenimentul are loc sâmbătă, 17 mai, la Experimentarium TM și este organizat de Universitatea Politehnică Timișoara, alături de Spotlight Heritage Timișoara.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare Timișoara.

Vor fi prezentate uultimele realizări ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale și realității mixte, oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație.

Participanții vor face o incursiune în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului.

Se pregătește aplicația VR „Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi.

Artistul Marius Jurca prezintă „Tipare ale poeziei” – o instalație interactivă ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare.

Se poate vedea un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică, care oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora.

Copiii au parte de jocuri bazate pe realitatea augmentată, care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Noaptea Europeană a Muzeelor de la Experimentarium TM începe la ora 18:00 și se încheie la ora 23:00. Accesul este gratuit.

3. [Ce puteți vedea sâmbătă în Timișoara la Noaptea Muzeelor: expoziții, spectacol cu reptile, concerte și reconstituiri istorice](#)



La Muzeul Național al Banatului, vizitatorii vor avea parte de salve de tun, concert de muzică veche, spectacol de reptile vii și alte atracții. La Muzeul Satului Bănățean, vizitatorii vor avea ocazia să vadă trei expoziții: Banatul habsburgic, „Miros de pâine caldă – Pâinea în Dacia”, precum și o expoziție de icoane la Casa Națională. De asemenea, la Universitatea Politehnică Timișoara va avea loc Noaptea Europeană a Muzeelor. La Casa Artelor, va avea loc un performance semnat de artistul Bogdan Achimescu și intitulat: „Seara minții – Noaptea Muzeelor”. Evenimentul „Noaptea Muzeelor 2025” va avea loc la Muzeul Național al Banatului sâmbătă, 17 mai, între orele 18 și 02. Manifestarea este susținută financiar de Consiliul Județean Timiș.

„Sub genericul «Mai aproape de oameni într-o noapte de mai» publicul este invitat sâmbătă, 17 mai 2025, între orele 18 și 02, să participe la un maraton cultural care aduce împreună patrimoniul, istoria vie, artele vizuale, performance-ul istoric și muzica”, au transmis reprezentanții muzeului.

Expozițiile care vor putea fi vizitate gratuit în cadrul evenimentului sunt următoarele: Spațiile Oravitzan, Mănăstirea Cisterciană de la Igrăș (1179–1500) – Din perspectiva cercetărilor arheologice, Femeia Belle Époque: Frumusețe și eleganță, Muzeul Popa's și Istoria militară a Banatului.

Programul din Curtea Bastionului Theresia:

ora 17 – Curtea Bastionului – Deschiderea pentru public a taberelor de reconstituire istorică și a atelierelor interactive.

17-21 – Curtea Bastionului Theresia – Activități de prezentări close-up și ilustrații în stilul „living museum”. Arme și ținute ale Evului Mediu. Obiceiurile trecutului. Antrenamentele vitejilor (performance comun al grupurilor participante cu participarea activă a publicului). Jocuri interactive pentru public. Prezentare de tir cu arcul istoric și demonstrații de tragere cu arcul la ținte fixe și mobile, din diverse poziții și cu diferite nivele de dificultate, ateliere de tir cu arcul tradițional pentru toate vârstele.

18 – Spațiul expozițional „Istoria Militară a Banatului”, intrare din curtea Bastionului – Asociația de Reconstituiri Istorice Timișoara – Prezentare interactivă a unor file din istoria Cetății Timișoara până în anii orașului românesc interbelic.

19 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Trecutul prezentat ca istorie vie. Echipamente și formațiuni militare ale Evului Mediu timpuriu. Raiduri și bătălii în Ținuturile de Margine – o poveste narată în stilul „living museum”.

20 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Sayid u-Zaawahifi, stăpânul șerpilor – spectacol de reptile vii. Storytelling, prezentare close-up, petting-zoo.

20:45 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Arta barzilor călători – concert acustic de muzică veche cu instrumente medievale.

21 – Curtea Bastionului – Întoarcerea schimbului de gardă. Salve de tun.

21:15 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Prezentare interactivă a pieselor din expoziția de spade și săbii istorice Fiare din Beci, încercarea armelor de către oștenii din tabere. Istoria armelor – colecția de săbii și spade originale Cosmin Pop, prezentată publicului în stil close-up.

22 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Spectacol de teatru pirotehnic și muzică live – Peregrinii & Deep6 Project – Rondul de Noapte. Un show de sunet și foc inspirat din vechi legende.

Muzeul Satului Bănățean: Mai aproape de oameni într-o Noapte de Mai

Sub sloganul „Mai aproape de oameni într-o Noapte de Mai”, Muzeul Satului Bănățean își deschide sâmbătă, 17 mai, gratuit, porțile. Instituția se alătură inițiativei Noaptea Muzeelor între orele 12 și 00.

Vizitatorii vor avea ocazia să vadă trei expoziții: Banatul habsburgic, „Miros de pâine caldă – Pâinea în Dacia”, precum și o expoziție de icoane la Casa Națională.

„Mesajul principal este Educația prin cultură. Dezvoltarea prin cultură, reflectat de activitățile propuse. Muzeul Satului Bănățean subscrie programului și serbează în acest an Noaptea Muzeelor. Pe lângă obiectivele muzeale care vor fi deschise gratuit publicului până la ora 00, vizitatorii vor putea viziona expozițiile Banatul habsburgic, Pâinea dacică și o expoziție de icoane la Casa Națională de la Babșa din centrul muzeului.

Banatul habsburgic este o parte dintr-o trilogie de expoziții care își propun să prezinte publicului cultura materială a Banatului așa cum a fost ea în urma factorilor socio-economici, istorici și culturali. Expoziția este una interdisciplinară și combină rezultatul cercetărilor etnografice cu cele arheologice”, a declarat pentru Tion muzeograful Cătălin Balaci, șef la Secția expozițională pavilionară și în aer liber de la Muzeul Satului Bănățean.

Expoziția „Miros de pâine caldă – Pâinea în Dacia” propune o incursiune amplă în universul cotidian al dacilor. Expoziția pune în lumină complexitatea proceselor tehnologice și culturale legate de producerea pâinii, așa cum reiese din descoperirile arheologice și din sursele istorice.

Demersul științific este realizat printr-o colaborare strânsă între cercetători, muzeografi și alți specialiști de la Muzeul Civilizației Dacice și Romane din Deva, Muzeul Județean de Istorie și Artă din Zalău și Universitatea de Vest din Timișoara.

Politehnică: O Călătorie Digitală de la MECIPT la Realitatea Virtuală

Sâmbătă, 17 mai, între orele 18 și 23, Universitatea Politehnică Timișoara, prin Muzeul Tehnic UPT, împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare Spotlight Heritage Timișoara, îi invită pe toți cei interesați să participe la Noaptea Europeană a Muzeelor 2025 – ediția nr. 21.

Muzeul Tehnic al UPT, localizat în incinta Experimentarium TM (Splaiul Spiru Haret), devine un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Publicul este invitat să investigheze traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora:

Aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara;

Ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale (VR) și realității mixte (MR/XR), oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație;

O incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului;

Aplicația VR „Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi;

Tipare ale Poeziei: o instalație interactivă (artist: Marius Jurca) ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare;

Un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, cu sprijinul Romanian Science Festival). Această instalație oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora;

Jocuri bazate pe realitatea augmentată (AR), care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Evenimentul reprezintă o oportunitate unică de a înțelege geneza și evoluția primului calculator alfanumeric din mediul academic românesc (MECIPT-1), precum și transformările subsecvente ale tehnologiei, expuse în contextul Muzeului UPT. Conceput pentru a stimula curiozitatea publicului de toate vârstele, evenimentul facilitează o înțelegere interdisciplinară a evoluției tehnologice și a impactului său societal, promovând conexiuni inovatoare între diverse domenii, medii și concepte, cu scopul de a genera un univers de oportunități pentru generațiile viitoare.

Noaptea Muzeelor și la Casa Artelor din Timișoara

Casa Artelor din zona centrală își deschide porțile în 17 mai, cu prilejul Noptii Muzeelor, pentru un eveniment inedit. Este vorba despre un performance semnat de artistul Bogdan Achimescu și intitulat: „Seara minții – Noaptea Muzeelor”.

În 17 mai, Casa Artelor își deschide porțile pentru public în intervalul orar 18-23. Intrarea este liberă.

Lucrările lui Bogdan Achimescu, de la cărți obiect și monotipii până la „prototipuri” de orașe sau comunități portabile – au fost expuse și/sau achiziționate de instituții precum MOMA, New York, National Gallery of Art, Washington DC, Albertina din Viena, MOCAK Cracovia.

4. [UPT organizează un eveniment extraordinar: Noaptea Europeană a Muzeelor 2025](#)



Noaptea când toți iubitorii muzeelor o petrec împreună! Sâmbătă, 17 mai 2025, între orele 18:00 – 23:00, Universitatea Politehnica Timișoara, prin Muzeul Tehnic UPT, împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara, invită pe toți cei interesați să participe la Noaptea Europeană a Muzeelor 2025 – ediția nr. 21.

Muzeul Tehnic al UPT, localizat în incinta Experimentarium TM (Splaiul Spiru Haret), devine un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Între orele 18:00– 23:00, publicul este invitat să investigheze traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

Tururi ghidate, gratuit

Participanții pot beneficia de un tur ghidat gratuit, timp de jumătate de oră, în intervalul 18:00 – 23:00, completând următorul formular: <https://form.123formbuilder.com/6842042>.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora:

- Aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara;
- Ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale (VR) și realității mixte (MR/XR), oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație;
- O incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului;

- Aplicația VR “Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi;
- Tipare ale Poeziei: o instalație interactivă (artist: Marius Jurca) ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare;
- Un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, cu sprijinul Romanian Science Festival). Această instalație oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora;
- Jocuri bazate pe realitatea augmentată (AR), care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Evenimentul reprezintă o oportunitate unică de a înțelege geneza și evoluția primului calculator alfanumeric din mediul academic românesc (MECIPT-1), precum și transformările subsecvente ale tehnologiei, expuse în contextul Muzeului UPT. Conceput pentru a stimula curiozitatea publicului de toate vârstele, evenimentul facilitează o înțelegere interdisciplinară a evoluției tehnologice și a impactului său societal, promovând conexiuni inovatoare între diverse domenii, medii și concepte, cu scopul de a genera un univers de oportunități pentru generațiile viitoare.

Informații despre eveniment și Muzeul UPT: <https://muzeu.upt.ro/event/noaptea-europeana-a-muzeelor-2025-o-calatorie-digitala-de-la-mecipt-la-realitatea-virtuala/>

5. [Noaptea Muzeelor la Timisoara. Reconstituiri istorice, spectacole cu serpi sau teatru pirotehnic in Bastionul Theresia. Calatorii in realitatea virtuala in laboratoarele UPT.](#)

Opinia

TIMIȘOAREI.RO

TIMISOARA. Program bogat pentru timișorenii de toate vârstele, sâmbătă, la Noaptea Muzeelor 2025.

Muzeul Național al Banatului îi așteaptă pe toți cei care vor să îi treacă pragul cu 5 expoziții, dar și cu spectacole de toate felurile în curtea Bastionului Theresia. Noaptea Muzeelor va avea loc între orele 18:00 și 02:00.

Expozițiile care vor putea fi vizitate în cadrul evenimentului:

- Spațiile Oravitzan
- Mănăstirea Cisterciană de la Igrăș (1179–1500) – Din perspectiva cercetărilor arheologice
- Femeia Belle Époque: Frumusețe și eleganță
- Muzeul Popa's
- Istoria militară a Banatului

Program – Curtea Bastionului Theresia:

- 17:00 – Curtea Bastionului – Deschiderea pentru public a taberelor de reconstituire istorică și a atelierelor interactive.
- 17:00 – 21:00 – Curtea Bastionului Theresia – Activități de prezentări close-up și ilustrații în stilul „living museum”. Arme și ținute ale Evului Mediu. Obiceiurile trecutului. Antrenamentele vitejilor (performance comun al grupurilor participante cu participarea activă a publicului). Jocuri interactive pentru public. Prezentare de tir cu arcul istoric și demonstrații de tragere cu arcul la ținte fixe și mobile, din diverse poziții și cu diferite nivele de dificultate, ateliere de tir cu arcul tradițional pentru toate vârstele.
- 18:00 – Spațiul expozițional „Istoria Militară a Banatului”, intrare din curtea Bastionului – Asociația de Reconstituiri Istorice Timișoara – Prezentare interactivă a unor file din istoria Cetății Timișoara până în anii orașului românesc interbelic.
- 19:00 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Trecutul prezentat ca istorie vie. Echipamente și formațiuni militare ale Evului Mediu timpuriu. Raiduri și bătălii în Ținuturile de Margine – o poveste narată în stilul „living museum”.
- 20:00 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Sayid u-Zaawahifi, stăpânul șerpilor – spectacol de reptile vii. Storytelling, prezentare close-up, petting-zoo.
- 20:45 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Arta barzilor călători – concert acustic de muzică veche cu instrumente medievale.
- 21:00 – Curtea Bastionului – Întoarcerea schimbului de gardă. Salve de tun.
- 21:15 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Prezentare interactivă a pieselor din expoziția de spade și săbii istorice Fiare din Beci, încercarea armelor de către oștenii din tabere. Istoria armelor – colecția de săbii și spade originale Cosmin Pop, prezentată publicului în stil close-up.
- 22:00 – Arena din curtea Bastionului Theresia – Spectacol de teatru pirotehnic și muzică live – Peregrinii & Deep6 Project – Rondul de Noapte. Un show de sunet și foc inspirat din vechi legende.

Evenimentul este organizat cu participarea excepțională a unor grupuri de reconstituire istorică și artistică remarcabile: Asociația Losonczy István, Hrafnabroethr – Frații Corbi, Asociația de Reconstituiri Istorice Timișoara, Sagittarii Getici, Sayid u-Zaawahifi, Fiare din Beci, Deep6 Project și Peregrinii.

Intrarea este gratuită.

Noaptea Muzeelor si la Universitatea Politehnica Timisoara

Universitatea Politehnica Timișoara, prin Muzeul Tehnic UPT, împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara, invită pe toți cei interesați să participe la Noaptea Europeană a Muzeelor 2025 – ediția nr. 21.

Muzeul Tehnic al UPT, localizat în incinta Experimentarium TM (Splaiul Spiru Haret), devine un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Între orele 18:00– 23:00, publicul

este invitat să investigheze traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

Tururi ghidate, gratuit

Participanții pot beneficia de un tur ghidat gratuit, timp de jumătate de oră, în intervalul 18:00 – 23:00, completând următorul formular: <https://form.123formbuilder.com/6842042>.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora:

Aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara;

Ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale (VR) și realității mixte (MR/XR), oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație;

O incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului;

Aplicația VR “Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi;

Tipare ale Poeziei: o instalație interactivă (artist: Marius Jurca) ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare;

Un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, cu sprijinul Romanian Science Festival). Această instalație oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora;

Jocuri bazate pe realitatea augmentată (AR), care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Evenimentul reprezintă o oportunitate unică de a înțelege geneza și evoluția primului calculator alfanumeric din mediul academic românesc (MECIPT-1), precum și transformările subsecvente ale tehnologiei, expuse în

contextul Muzeului UPT. Conceput pentru a stimula curiozitatea publicului de toate vârstele, evenimentul facilitează o înțelegere interdisciplinară a evoluției tehnologice și a impactului său societal, promovând conexiuni inovatoare între diverse domenii, medii și concepte, cu scopul de a genera un univers de oportunități pentru generațiile viitoare.

Informații despre eveniment și Muzeul UPT: <https://muzeu.upt.ro/event/noaptea-europeana-a-muzeelor-2025-o-calatorie-digitala-de-la-mecipt-la-realitatea-virtuala/>

Informații despre Centrul Multimedia UPT: <https://cm.upt.ro/>

Informații despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Eveniment pe Facebook: <https://fb.me/e/6hkdQDRsq>

6. [Noaptea Europeană a Muzeelor 2025: O Călătorie Digitală de la MECIPT la Realitatea Virtuală](#)



Sâmbătă, 17 mai 2025, între orele 18:00 – 23:00, Universitatea Politehnică Timișoara, prin Muzeul Tehnic UPT, împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage 2025 – ediția nr. 21.

Muzeul Tehnic al UPT, localizat în incinta Experimentarium TM (Splaiul Spiru Haret), devine un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Între orele 18:00– 23:00, publicul este invitat să investigheze traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

Tururi ghidate, gratuit

Participanții pot beneficia de un tur ghidat gratuit, timp de jumătate de oră, în intervalul 18:00 – 23:00, completând următorul formular:

<https://form.123formbuilder.com/6842042>

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora:

☒ Aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara;

- ☒ Ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale (VR) și realității mixte (MR/XR), oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație;
- ☒ O incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului;
- ☒ Aplicația VR “Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi;
- ☒ Tipare ale Poeziei: o instalație interactivă (artist: Marius Jurca) ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare;

- ☒ Un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, cu sprijinul Romanian Science Festival). Această instalație oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora;
- ☒ Jocuri bazate pe realitatea augmentată (AR), care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Evenimentul reprezintă o oportunitate unică de a înțelege geneza și evoluția primului calculator alfanumeric din mediul academic românesc (MECIPT-1), precum și transformările subsecvente ale tehnologiei, expuse în contextul Muzeului UPT.

Conceput pentru a stimula curiozitatea publicului de toate vârstele, evenimentul facilitează o înțelegere interdisciplinară a evoluției tehnologice și a impactului său societal, promovând conexiuni inovatoare între diverse domenii, medii și concepte, cu scopul de a genera un univers de oportunități pentru generațiile viitoare. Informații despre eveniment și Muzeul UPT:

<https://muzeu.upt.ro/event/noaptea-europeana-a-muzeelor-2025-o-calatorie-digitala-de-la-mecipt-la-realitatea-virtuala/>

Informații despre Centrul Multimedia UPT: <https://cm.upt.ro/>

Informații despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/>

Eveniment pe Facebook: <https://fb.me/e/6hkdQDRsq>

Universitatea Politehnică Timișoara (www.upt.ro), cea mai veche instituție de învățământ superior din vestul țării, a fost înființată prin Decretul Regal semnat de Regele Ferdinand la 11 noiembrie 1920. Universitate de cercetare avansată și educație, UPT este astăzi una dintre școlile românești cu tradiție, recunoscută în plan național și internațional, atât prin activitatea generațiilor de cadre didactice și cea a unor academicieni prestigioși, cât și prin cei peste 140.000 de absolvenți care au dus renumele acesteia peste tot în lume. Având și o bază

materială de învâțat, cele 10 facultăți ale universității asigură programe de studii pentru aproximativ 13.500 studenți.

Dimensiunea internațională a Universității Politehnica Timișoara este evidențiată și prin faptul că este parte a consorțiului european de universități E³UDRES² – Engaged and Entrepreneurial European University as Driver for European Smart and Sustainable Regions, inițiativă sprijinită de Comisia Europeană prin programul Erasmus+. E³UDRES² reunește universități europene de top pentru a colabora în dezvoltarea regiunilor inteligente și sustenabile prin educație inovatoare, cercetare aplicată și cooperare transdisciplinară. Mai multe informații sunt disponibile pe site-ul oficial: <https://www.eudres.eu/>

7. [Noaptea Europeană a Muzeelor, la Universitatea Politehnica din Timișoara](#)



Universitatea Politehnica din Timișoara își anunță participarea la Noaptea Europeană a Muzeelor, oferind publicului interesat o călătorie digitală de la primul calculator din mediul universitar din România la realitatea virtuală.

Evenimentul va fi organizat sâmbătă, 17 mai, între orele 18-23, prin Muzeul Tehnic al Universității Politehnica Timișoara împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara.

Muzeul Tehnic al UPT, din incinta Experimentarium TM (pe splaiul Spiru Haret), va deveni astfel un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Publicul va putea investiga traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

Participanții pot beneficia și de un tur ghidat gratuit, timp de jumătate de oră, completând formularul de la acest link.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora: aplicații interactive cu pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara, ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale și realității mixte, o incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului, aplicația VR "Bell Labs Expo", realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi, "Tipare ale poeziei", o instalație interactivă ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul Poeme despre Domnișoara Timișoara, un ansamblu de

instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale, și jocuri bazate pe realitatea augmentată, care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

8. [Noaptea Europeană a Muzeelor 2024 la UPT: De la MECIPT la Realitatea Virtuală](#)



Noaptea Europeană a Muzeelor!

Universitatea Politehnică Timișoara, alături de Departamentul ID/IFR și Educație digitală, Centrul Multimedia și împreună cu proiectul cultural Spotlight Heritage Timișoara organizează sâmbătă, 18 mai 2024, cea de-a 20 ediție a evenimentului

Muzeul Tehnic UPT (Splaiul Spiru Haret – Experimentarium TM) prinde viață și aduce publicului o serie de instalații digitale unice, realizate de către artiști, colaboratori, studenți și profesori ai UPT pentru Timișoara! Începând cu ora 16:00 până la ora 22:00, toți cei interesați sunt invitați să descopere istoria tehnologiei informaționale, de la primele calculatoare la realitatea virtuală. Intrarea este gratuită!

Copii, tineri, părinți și bunici pot descoperi, cu această ocazie:

Aplicațiile interactive de edutainment din Patrimoniul sub reflectoare;

Ultimele aplicații Spotlight Heritage Timișoara de realitate virtuală (VR) și realitate Mixtă (AR/MR) – interacțiunea cu o lume real-virtuală complexă, prin utilizarea tehnologiilor digitale de ultimă generație care prezintă repere ale Timișoarei;

Tipare ale Poeziei: o invitație de a descoperi Timișoara prin poezie și culoare (artist: Marius Jurca, 13m10j). Această instalație este un proiect interactiv care are la bază poezii create de scriitorul Robert Șerban, sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte din proiectul Patrimoniul sub reflectoare;

Instalații digitale unice, ce combină arta și tehnologia:

PhysicAI Garden: o grădină virtuală dinamică, în care plante și ciuperci virtuale cresc și interacționează unele cu altele și cum diferite medicamente pot afecta organismele organice, influențându-le dezvoltarea (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, organizat în cadrul Romanian Science Festival);

Jocuri în AR, prin care oricine poate interacționa cu obiecte din patrimoniul cultural al orașului;

Istoria tehnologiilor informaționale: MECIPT-1, primul calculator universitar din România, dar și toate celelalte aparaturi tehnologice pentru a vedea cu proprii ochi evoluția tehnologică a erei noastre;

Unde a început totul și cum a arătat primul calculator alfa numeric din mediul universitar din România? Timișorenii, dar nu numai ei, sunt așteptați să descopere MECIPT-1, dar și evoluțiile tehnologiei în Muzeul UPT! Evenimentul este conceput pentru a capta atenția tuturor, indiferent de vârstă, oferind o oportunitate excelentă de a învăța despre evoluția tehnologiei și impactul acesteia asupra societății prin moduri neconvenționale, îmbinând mai multe domenii, medii și idei, creând un univers de conexiuni și oportunități pentru generațiile viitoare.

Rezervarea locurilor și programarea un tur se face completând formularul următor:
<https://form.123formbuilder.com/6650682>

9. [Noaptea Europeană a Muzeelor 2025, la Universitatea Politehnică Timișoara](#)



Sâmbătă, 17 mai 2025, între orele 18:00 - 23:00, Universitatea Politehnică Timișoara, prin Muzeul Tehnic UPT, împreună cu Departamentul de ID/IFR și Educație Digitală, Centrul Multimedia și în colaborare cu proiectul cultural Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara, invită pe toți cei

interesati să participe la Noaptea Europeană a Muzeelor 2025 - ediția nr. 21

de Ioana Damian mai 14, 2025 • 10:08 am în Cultură

Noaptea Europeană a Muzeelor 2025, la Universitatea Politehnică Timișoara

Muzeul Tehnic al UPT, localizat în incinta Experimentarium TM (Splaiul Spiru Haret), devine un spațiu interactiv dedicat prezentării unor instalații digitale inovatoare, concepute de artiști, colaboratori, studenți și cadre didactice ale universității, special pentru contextul cultural și tehnic timișorean. Între orele 18:00 – 23:00, publicul este invitat să investigheze traiectoria istorică a tehnologiei informaționale, de la primele mașini de calcul până la imersiunea în realitatea virtuală. Accesul este liber.

Tururi ghidate, gratuit

Participanții pot beneficia de un tur ghidat gratuit, timp de jumătate de oră, în intervalul 18:00 – 23:00, completând următorul formular: <https://form.123formbuilder.com/6842042>.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora:

- Aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara;
- Ultimele realizări ale proiectului Patrimoniul sub reflectoare/ Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale (VR) și realității mixte (MR/XR), oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație;
- O incursiune documentată în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului;
- Aplicația VR "Bell Labs Expo", realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi;
- Tipare ale Poeziei: o instalație interactivă (artist: Marius Jurca) ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert

Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare;

- Un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică – Physic AI Garden: un ecosistem virtual dinamic, populat de entități botanice și micologice virtuale (artiști: Anna Dumitriu & Alex May, în colaborare cu CAPABLE Project și BioArt Revolution, cu sprijinul Romanian Science Festival). Această instalație oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora;

- Jocuri bazate pe realitatea augmentată (AR), care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Evenimentul reprezintă o oportunitate unică de a înțelege geneza și evoluția primului calculator alfanumeric din mediul academic românesc (MECIPT-1), precum și transformările subsecvente ale tehnologiei, expuse în contextul Muzeului UPT. Conceput pentru a stimula curiozitatea publicului de toate vârstele, evenimentul facilitează o înțelegere interdisciplinară a evoluției tehnologice și a impactului său societal, promovând conexiuni inovatoare între diverse domenii, medii și concepte, cu scopul de a genera un univers de oportunități pentru generațiile viitoare.

Informații despre eveniment și Muzeul UPT: <https://muzeu.upt.ro/event/noaptea-europeana-a-muzeelor-2025-o-calatorie-digitala-de-la-mecipt-la-realitatea-virtuala/> Informații despre Centrul Multimedia UPT: <https://cm.upt.ro/> Informații despre proiectul Spotlight Heritage Timișoara: <https://spotlight-timisoara.eu/> Eveniment pe Facebook: <https://fb.me/e/6hkdQDRsq>

10. [Noaptea Muzeelor la Timișoara: incursiune digitală în istorie](#)



Noaptea Europeană a Muzeelor îi poartă pe timișoreni într-o călătorie digitală în istoria tehnologiei, de la prima mașină de calcul, la realitatea virtuală.

Evenimentul are loc sâmbătă, 17 mai, la Experimentarium TM și este organizat de Universitatea Politehnica Timișoara, alături de Spotlight Heritage Timișoara.

În cadrul evenimentului, vizitatorii vor avea oportunitatea de a explora aplicații interactive cu valențe educativ-distractive pentru copii, dezvoltate în cadrul proiectului Patrimoniul sub reflectoare Timișoara.

Vor fi preentate uultimele realizări ale proiectului Spotlight Heritage Timișoara în domeniul realității virtuale și realității mixte, oferind modalități sofisticate de interacțiune cu repere semnificative ale orașului Timișoara, mediate prin tehnologii digitale de ultimă generație.

Participanții vor face o incursiune în istoria tehnologiilor informaționale, incluzând vizitarea prototipului MECIPT-1, primul calculator din mediul universitar din România, alături de o colecție relevantă de echipamente tehnologice ce ilustrează evoluția sectorului.

Se pregătește aplicația VR „Bell Labs Expo”, realizată de studenții UPT la Aniversarea a 100 de ani a Nokia Bell Labs, dedicată dezvoltării echipamentelor de comunicații, de la primul tranzistor până la telefoanele din ziua de azi.

Artistul Marius Jurca prezintă „Tipare ale poeziei” – o instalație interactivă ce propune o explorare a peisajului timișorean prin intermediul sinergiei dintre poezie și elemente cromatice, inspirată de creațiile literare ale scriitorului Robert Șerban, reunite sub titlul „Poeme despre Domnișoara Timișoara”, parte integrantă a proiectului Patrimoniul sub reflectoare.

Se poate vedea un ansamblu de instalații digitale originale, ce materializează fuziunea dintre expresia artistică și inovația tehnologică, care oferă o perspectivă asupra proceselor de creștere și interacțiune ale organismelor virtuale, precum și asupra impactului agenților farmacologici asupra dezvoltării acestora.

Copiii au parte de jocuri bazate pe realitatea augmentată, care facilitează o interacțiune captivantă cu artefacte din patrimoniul cultural urban.

Noaptea Europeană a Muzeelor de la Experimentarium TM începe la ora 18:00 și se încheie la ora 23:00. Accesul este gratuit.